HISTORIETAS
Y
CONSTRUCCIONES

SUPLEMENTO LUPIN 75

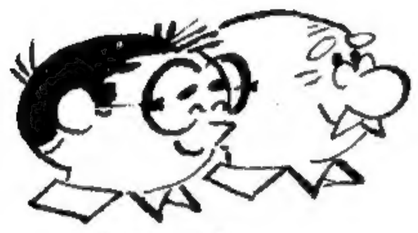
No. 5

$ 10

LEY: 11.728

aunque tenga que caminar media ciudad *yo no dejo sin la revista Lupin a mis sobrinos...*

LUPIN

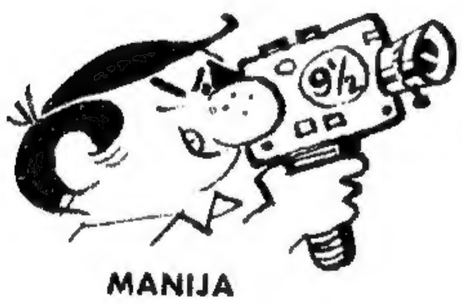


RESORTE

AL FEÑIQUE

BICHO Y GORDI

MOSCA KID

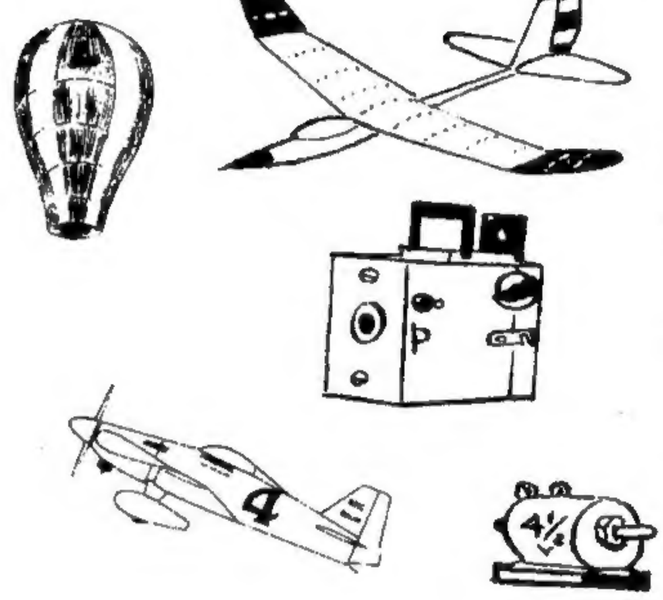


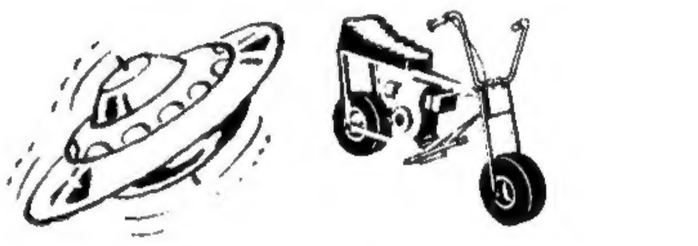
MANIJA

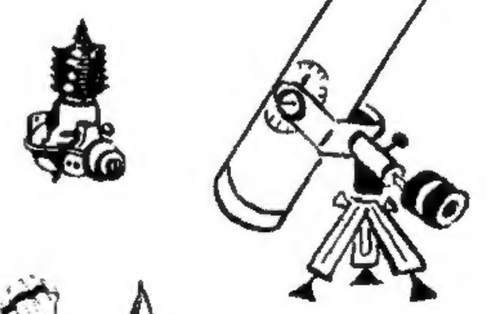
TUERKITO Y GASOLINA

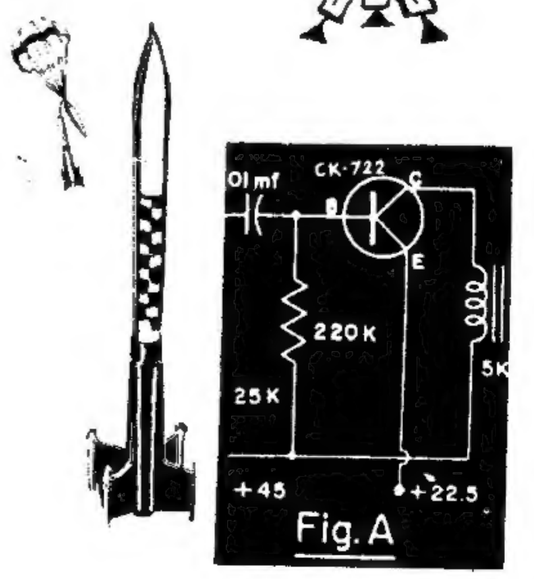
SALTAPONES

...Que no le ocurra como a este señor! Encárguele con tiempo, porque la revista LUPIN es única en su género. No sólo trae historietas para todos los gustos, ya que también encontrará entre sus páginas planos e instrucciones para construir cosas muy útiles: proyectores, radios muy simples, planeadores, motorcitos, cámaras fotográficas, minitransmisores, etc. Todo explicado y simplificado para la mentalidad de un jovencito.









LÚPIN

COMICAS COMPLETAS
instruye y deleita

(Un último consejo: ¡resérvela con tiempo!)

Suplemento LUPIN 75

Director: Héctor Sidoli

CONTENIDO

HISTORIETAS

	Pag.
LUPIN el piloto	2
RESORTE	16
BICHO Y GORDI	16
TUERKITO Y GASOLINA	36
AL FENIQUE	48
MANIJA el camarógrafo	54
MOSCA KID	58
SALTAPONES el hombre práctico	62

CONSTRUCCIONES Y NOTAS

COHETE DE 2 ETAPAS	12
RECEPTOR PARA EXPERIMENTAR	24
TOCADISCOS	26
PLANEADOR	32
EQUIPITO PARA LAS VACACIONES	40
IDEAS PARA LA BICI	40
INSECTOS	41
LAS FOTOS DEL VERANEO	42
YATE	44
ALA VOLADORA (barrilete)	52
CHISPITAS UTILES	64

LUPIN

EL PILOTO

En: FLECHAS del ESPACIO

Por G. GUERRERO

¿ME ACOMPAÑAN CHICOS? ESTOY INVITADO A VISITAR UNA BASE EXPERIMENTAL

EN ELLA ES PILOTO DE PRUEBA UN VIEJO AMIGO MIO. ASÍ QUE ESPERO SENTIRME A GUSTO

LA BASE ESTÁ LEJOS EN UNA ZONA DESIERTA Y ROCOSA PERO PINTORESCA, CASI A ORILLAS DEL MAR. EL VIAJE ES LARGO PERO VALE LA PENA, Y NO FALTA MUCHO

¡BUENO! YA ESTAMOS CASI SOBRE ELLA ¡HEMOS LLEGADO!

LÚPIN INICIA EL DESCENSO Y TOMA UNA LARGUÍSIMA PISTA, EL LUGAR ES COMPLETAMENTE ABIERTO, LIBRE DE OBSTÁCULOS, AL FONDO SE DIVISAN LAS INSTALACIONES DE LA BASE

¡HERMOSO LUGAR PARA EXPERIMENTAR AVIONES

LISTO, CARRETEARÉ HASTA LOS HANGARES ¡ES ENORME ESTO!... ¡OH!! ALLÁ VIENE EL COLORADO!

¡BIENVENIDO, LÚPIN! ¡ME ALEGRA QUE HAYAS TENIDO UN BUEN VIAJE!

¡HOLA COLORADO! ¡GRACIAS!... ME GUSTA ESTE LUGAR

AQUÍ PROBAMOS TODOS LOS PROTOTIPOS... JUSTAMENTE ESTÁN TERMINANDO UNO FANTÁSTICO. VEN, TE VOY A PRESENTAR AL DIRECTOR DE LA BASE... ¡ES UN GRAN TIPO EL INGENIERO!

...MI AMIGO LÚPIN DE QUIEN LE HABLÉ...

¡AH, SI! ¡ENCANTADO!

¡MUCHO GUSTO INGENIERO!

¿QUÉ LE PARECE? ¡FALTAN UNOS TOQUES Y AL VUELO DE PRUEBA!

¡JA'JA'!

¡CIELOS! ¿QUÉ ES ESO? ¿UN PLATO VOLADOR?.. ¡TE ENVIDIO, COLORADO, DEBE SER LINDO VOLAR ESE BICHO!

¿Y USTED VINO EN ESA MÁQUINA DE MUSEO?.. ¡LO FELICITO! VENGA, LE MOSTRARÉ ALGO...

¡OH, HAY MUCHO PARA VER AQUÍ! ¡CREO QUE NO ME ABURRIRÉ!

¡BAH! ¡YA ESTOY ACOSTUMBRADO A VOLAR ESTOS BÓLIDOS! SI QUIERES TE CEDO EL LUGAR

DEJATE DE BROMAS

¡JA JA! ¿NO SE ANIMARIA?

SI... PERO...

LÚPIN YA HA VOLADO AVIONES A REACCIÓN ASÍ QUE NO LE COSTARIA MUCHO ¡ES UN GRAN PILOTO!...

BIEN, VAMOS A COMER ALGO Y A DESCANSAR UN RATO, ESTA TARDE TE INVITO A QUE HAGAMOS UN VUELITO EN NUESTROS AVIONES

¡NI UNA PALABRA MÁS!

Y ESA TARDE

ESTOS LOS TENEMOS PARA ENTRENAMIENTO, SON MUY NOBLES ¡YA VERÁS!

QUIERE DECIR QUE ESTÁN ADAPTADOS PARA ALTA ACROBACIA ¿EH?... ¡ESO ME GUSTA!

¡BUEN DESPEGUE, COLORADO, TE SIGO!

¡PERFECTO! HAREMOS ALGUNAS MANIOBRAS DE PRÁCTICA

TREPEMOS SOBRE LOS RISCOS PARA TOMAR ALTURA...

AHORA ENFILEMOS HACIA LAS PLAYAS PARA COMENZAR LAS PRUEBAS, EN CASO DE EMERGENCIA PODEMOS ATERRIZAR AHÍ

BUENA IDEA...

VOS CONOCÉS EL LUGAR, ANDÁ ADELANTE...

...PERO NO TE ARRIESGUES MUCHO COLORADO, MIRÁ QUE TENÉS QUE PROBAR EL NUEVO PROTOTIPO

¿Y POR QUE CREES QUE ESTAMOS HACIENDO ESTA PRÁCTICA? ¡VAMOS, TOMEMOS MAS ALTURA!

¿CUANDO LO TENDRÁN LISTO? ME GUSTARÍA VERTE EN LA PRUEBA

YA CASI ESTÁ, EN DOS DIAS MAS... BUENO DEJEMOS ESO Y PONGAMOS MAS ATENCIÓN A ESTO

VAMOS A VER ESTA PASADA RASANTE SOBRE LA PLAYA COMO SALE... ¡PIQUEMOS! ¡YÁ!

¡MUY BIEN, LÚPIN ESTÁS TOMANDOLE LA MANO!

ME CUESTA UN POCO ! ESTOY TAN ACOSTUMBRADO A MI BIPLANO!

¡OH, PERO AQUI HAY UN BALNEARIO! ¡QUE REGIO!

SI... ¡YA VAMOS A VENIR A DARNOS UN CHAPUZÓN, PERO NO AHORA! ¡JÁ JÁ !... ¡A VER LÚPIN ! TREPEMOS EN VERTICAL... ¿ LISTO?

¡PERFECTO! TERMINEMOSLO EN UN LOOPING...

¡EH, COLORADO ! ¿QUÉ HACES ?... ¡TÚ AVIÓN SE DESLIZA DE COSTADO!

¡OH, NO DESMAYES! REGRESEMOS, NIVELÁ EL AVIÓN Y SEGUIME

¡DIABLOS!.. NO SE QUE ME PASA... NO ME... SIENTO BIEN...

SI... VAMOS... FUÉ UN VAHIDO...

¿NO TE FALTARÁ OXIGENO ?.. FIJATE SI HAY

E1

SI, TENGO... ¡OH MI CABEZA !... ME PESA...

TRATÁ DE DOMINARTE, YA ESTAMOS CERCA ! ÁNIMO COLORADO!

¡ATENCION, BASE! PREPAREN AMBULANCIA, APARATO "E1" EN EMERGENCIA... VAMOS A ATERRIZAR, ¡CAMBIO!... YA VEO LA PISTA, NO ME PIERDAS DE VISTA, COLORADO

GRACIAS, LÚPIN, POR MOMENTOS VEO TODO TURBIO...

E1

¡SI LOGRO HACER UN BUEN ATERRIZAJE TE HAGO UN MONUMENTO!

SEGUÍ A MI COLA BAJÁ EL RÉGIMEN, SACÁ LOS FLAPS BAJÁ EL TREN... YA TOMAMOS LA CABECERA

E1

SEGUNDOS DESPUÉS EL COLORADO ATERRIZA UN POCO A LOS TUMBOS ATRAS DE LÚPIN

¡UFF! ¡LO HIZO! ¡QUE ALIVIO! ¡POR SUERTE LOS EQUIPOS DE AUXILIO ESTABAN PREPARADOS!

OOUUUUU

AYÚDENME... A SALIR... Y LLÉVENME A... LA ENFERMERIA

AUXILIEN AL PILOTO...

¿QUE LE PASÓ?

¡BRAVO COLORADO! ¿COMO TE SENTIS?

E1

MAS TARDE

NO ES NADA GRAVE, AMIGO SÓLO NECESITA UNOS DIAS DE REPOSO, ES FALTA DE SUEÑO, EXCESO DE TRABAJO, NERVIOS...

¡OH, GRACIAS, DOCTOR

ENFERMERIA

AL DIA SIGUIENTE

BIEN LÚPIN, EL NUEVO APARATO ESTÁ LISTO PARA LA PRUEBA Y NO PODEMOS ESPERAR QUE EL COLORADO SE RECUPERE, LOS OTROS PILOTOS ESTÁN DE VACACIONES Y SOLO CONTAMOS CON USTED ¿QUE ME CONTESTA?...

¡CARAMBA, SIENDO ASI!...

TE AGRADEZCO, VIEJO, YA VES, EL DESTINO QUISO QUE SEAS TU QUIEN LO PROBARA YO SEGUIRÉ LAS ALTERNATIVAS DEL VUELO POR RADIO ¡BUENA SUERTE, LÚPIN!

LO HARÉ COMO LO HUBIERAS HECHO VOS

POCO DESPUES, LÚPIN ES INSTRUIDO EN LA PARTE TÉCNICA DEL APARATO

YA PASÓ LAS PRUEBAS DEL TÚNEL AERODINÁMICO Y RESISTIÓ PERFECTAMENTE

SU FORMA CHATA LE PERMITIRIA FLOTAR SI CAYERA AL MAR

SU VELOCIDAD SUPERSÓNICA LLEGA HASTA 2000 KMS. h.

UNA VEZ INSTRUIDO, LÚPIN ES VESTIDO CON LAS ROPAS APROPIADAS Y...

¡JA JA! ¡PARECE QUE VOY A VIAJAR A LA LUNA! ¡JAJA!

LÚPIN ES AYUDADO A ACOMODARSE EN LA CABINA

LUEGO DE LA PUESTA EN MARCHA COMIENZA EL CARRETEO LENTO HASTA LA CABECERA

EL APARATO VA TOMANDO IMPULSO Y CORRE VELOZMENTE POR LA PISTA

YA LO SE, COLORADO, DESACELERO DE A POCO HASTA LLEGAR A LA VELOCIDAD Y ÁNGULO DE PLANEO... ¡OH, ES MARAVILLOSO COMO SE DESLIZA!..

...SU FORMA PLANA LO HACE APOYAR BIEN EN EL AIRE SUSTENTÁNDOLO... AHORA NIVELO... SE ASIENTA CON SUAVIDAD... ¡RESULTÓ MÁS FÁCIL DE LO QUE SUPONÍA!

¡BIEN LÚPIN, NO LO PARES DEL TODO...

... ACELERÁ Y DESPEGÁ NUEVAMENTE!

¡ESO HARÉ! TOMARÉ ALTURA Y LO EXIGIRÉ EN DISTINTAS MANIOBRAS

AHORA LO DOMINO MEJOR, PUEDO MANTENERLO DERECHO

TREPARÉ HASTA DIEZ MIL METROS Y TRATARÉ DE HACERLO ENTRAR EN BARRENA

NO PODRÁS, ESA PRUEBA DE TIRABUZONES...

PRIMERO HARÉ UN VUELO INVERTIDO Y LO SEGUIRÉ CON UN LOOPING...

... Y LO TERMINO CON UN TONEL... TREPARÉ NUEVAMENTE... INTENTARÉ LA BARRENA...

¡BUENO! PROBÁ A VER QUE PASA...

LO LLEVARÉ HASTA LA PÉRDIDA TOTAL PARA ENTRAR EN EL TIRABUZÓN... ¡LO DEMÁS SALIÓ PERFECTAMENTE!

¡LLEGÓ AL TOPE! ¡AHORA ES EL MOMENTO!... ¡PERO ES DURO, NO ENTRA!... ¡SE DESLIZA Y PICA!...

¡JAJA!¡POR LO MENOS ES SEGURO! APROVECHÁ LA PICADA PARA ROMPER LA BARRERA DEL SONIDO

¡BUENA IDEA! ¡ME ACERCO A LA VELOCIDAD DEL SONIDO!.. TODO BIEN... NO SIENTO NINGUNA TREPIDACIÓN... ¡YA ESTOY!

SSSSrrss...

BANG!

¡¡¡PASÉ!!! ¡NINGUNA VIBRACIÓN! ¡SI NO ES POR EL INDICADOR "MACH", NI CUENTA ME DABA!... ¡SEGUIRÉ HASTA LA VELOCIDAD SUPERSÓNICA DE 2000 KILÓMETROS!

¡YA ESTOY!... ¡¡¡ MACH 1,2 !!! ¡ALCANCÉ LOS DOS MIL KILÓMETROS POR HORA Y TODO MARCHA BIEN! ¡DESACELERO Y...

¡OH, DIABLOS! ¿QUÉ PASA?... ¡VIBRA TERRIBLEMENTE!

¡OH, YA VEO! ¡SE PLANTARON LOS REACTORES!... SIGO A GRAN VELOCIDAD POR EL IMPULSO TOMADO Y NO HAY RETORNO DE LLAMA!

¡SI NO PODÉS DOMINARLO SALTÁ! ¡NO TE PREOCUPES POR EL AVIÓN!

NO HAY NECESIDAD. ESTÁ PLANEANDO BIEN, PERO NO TENGO LUGAR PARA ATERRIZAR

ES ZONA ROCOSA Y DESTRUIRÍA EL APARATO, MÁS ALLÁ VEO EL BRILLO DEL MAR

¡ME LARGO! CREO QUE ME ALCANZARÁ EL PLANEO

¡NO TE ARRIESGUES! ¡SALTÁ DE UNA VEZ!

¡SALTÁ, EL AVIÓN SE PUEDE RECONSTRUIR PERO VOS NO!

¡YA NO HAY TIEMPO! PASO POR SOBRE LA PLAYA, EL AVIÓN SE PORTA ¡ESPEREMOS QUE FLOTE COMO ASEGURAN LOS TÉCNICOS!

¡BUENO. ME LANZO AL AGUA! VA DESCENDIENDO, LO APLASTO... LEVANTO LA NARIZ... ¡YA ROZA LA CRESTA DE LAS OLAS!...

¡SUERTE! Y NO CORTES LA COMUNICACIÓN!

¡LISTO! ¡YA TOCÓ!... ¡UN LEVE SACUDÓN Y FRENADA... AHORA SE DESLIZA ALGO... ¡PARECE UN ACUAPLANO!

PLASH!

¡BRAVO! ¡QUEDÓ FLOTANDO! ABRO LA CABINA Y ME QUITO ESTOS CHIRIMBOLOS!... TE DOY LA POSICIÓN PARA QUE VENGAN A BUSCARME...

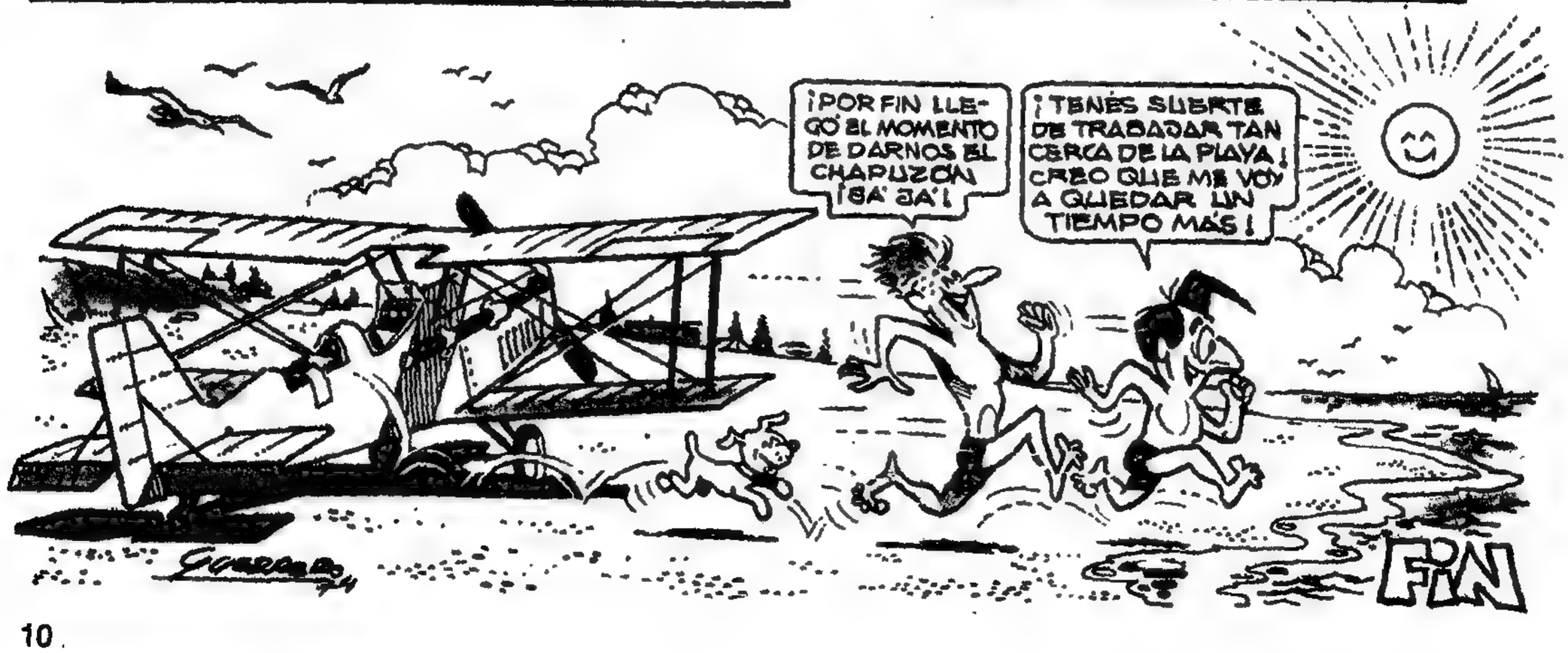
¡MUY BIEN, LÚPIN, ¡ADELANTE!

..ESPERO QUE EL AVIÓN AGUANTE... YA SE LO QUE PASÓ, ME QUEDÉ SIN COMBUSTIBLE, QUEMÉ MÁS DE LO PREVISTO

¡ENTENDIDO! ¡ALLÁ VAMOS!

NO TARDÓ MUCHO EN LLEGAR EL AUXILIO

EL HELICÓPTERO DESCENDIÓ LENTAMENTE Y SE POSÓ SOBRE EL AGUA A UN LADO DEL AVIÓN



DIVERTITE EN VERANO !..

APRENDE Dibujos Animados e Historietas en una Escuela especializada y única en el pais

EN TU CASA POR CORREO

NO COBRAMOS MATRICULA DE INSCRIPCION

GRATIS!

eda

PARA AMBOS SEXOS

Te enviamos las primeras lecciones **GRATIS** del más moderno, eficaz y **UNICO** curso de DIBUJOS ANIMADOS E HISTORIETAS creado hasta la fecha, para Argentina y toda América, por expertos profesionales con muchos años de práctica en los principales estudios del pais y del extranjero.

PARA CUALQUIER EDAD

Nuestro curso creado en 1974, con **500** magistrales lecciones y más de **7000** dibujos prácticos, te convertirán en un verdadero **CREADOR** de Dibujos Animados para Cine y TV, Historietas, Caricaturas e Ilustraciones.

ESCUELA DE DIBUJOS ANIMADOS e HISTORIETAS

CASILLA 2862 · CORREO CENTRAL · Bs.As.

Si no deseas cortar el cupón envía una carta

eda
ESCUELA DE DIBUJOS ANIMADOS

Solicito las lecciones GRATIS sin compromiso

NOMBRE _____

_____

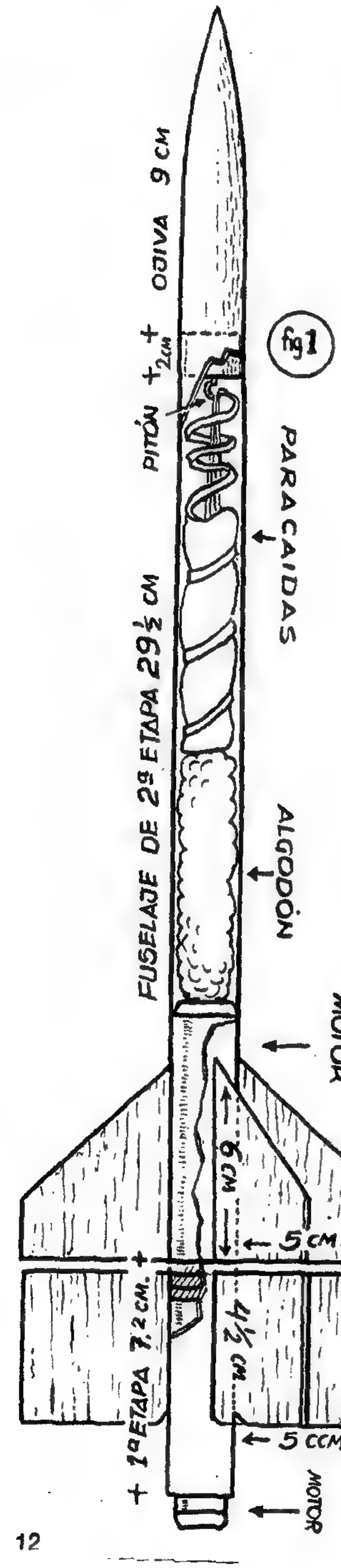
DOMICILIO _____

CIUDAD o PUEBLO _____

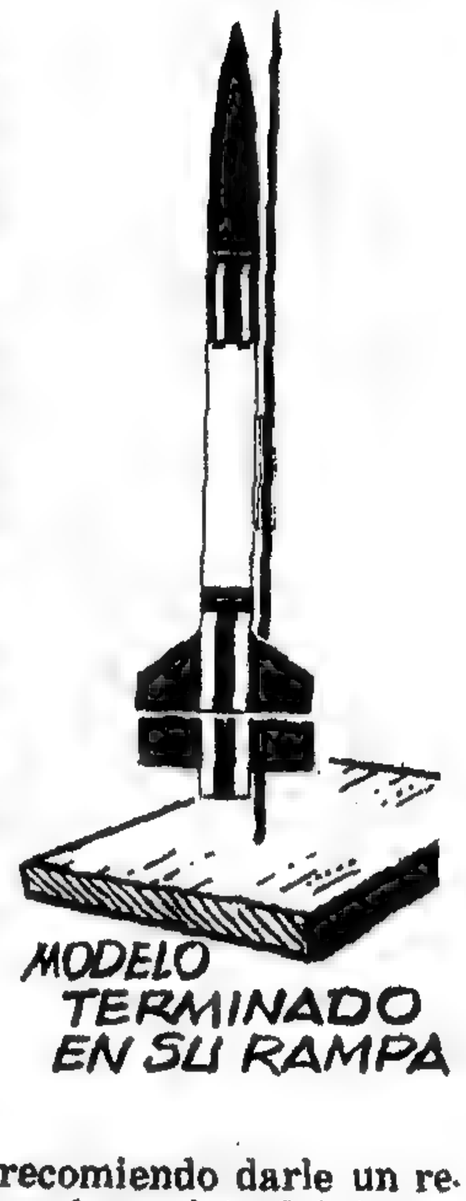
PROV. _____ F.C.N. _____ EDAD _____

DELTA, UN COHETE

LAS PAGINAS DE RESORTE

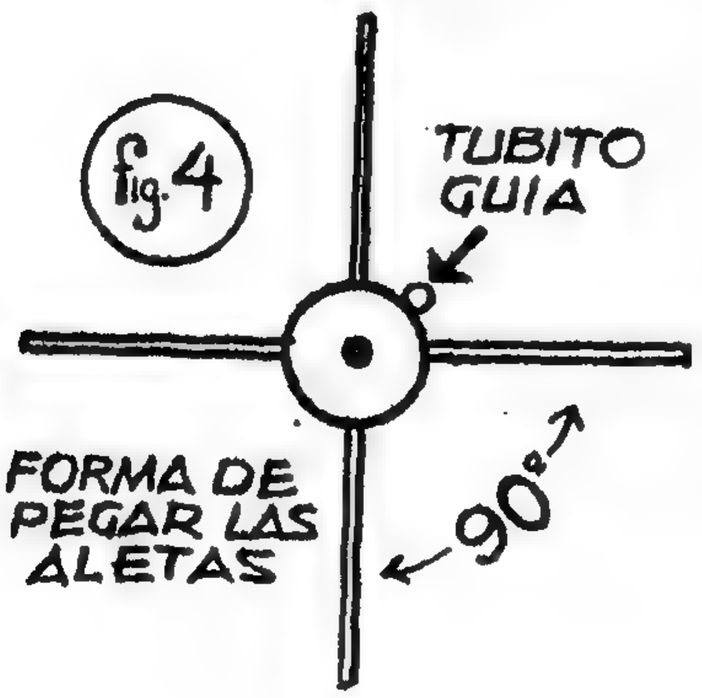


SON muchos los chicos que me pidieron planos y explicaciones para hacer su cohete de 2 etapas que como ustedes saben por las notas que publiqué en la revista Lúpin puede alcanzar el triple o más altura que uno de una sola etapa, como un cohete de este tipo es algo delicado de calcular aquí les daré uno que ha sido ensayado y puesto a prueba por expertos como son los técnicos de AEROPOL los diseñadores de este cohete, esto nos da una ventaja ya que podremos comprar este equipo listo para armar con todas sus partes cortadas y hasta los más mínimos detalles ya preparados, como es costumbre en mis páginas yo les daré medidas y explicaciones para los amigos que quieran hacerlo con sus propios materiales pero los precios de los equipos de AER OPOL son tan accesibles que ni conviene ponerse a buscar y cortar tantas partes delicadas y de peso mínimo como son las que componen un cohete.



CONSTRUCCION

Antes de iniciar esta construcción les recomiendo darle un repaso a las notas que publiqué últimamente en la revista Lúpin, en la figura 1 les muestro un corte transversal del cohete donde se pueden observar todos sus componentes, en la figura 2 vemos las etapas separadas así como el cono que ha dejado salir al paracaídas de recuperación, otro detalle lo constituyen los motores, observen que el de la primera etapa termina con la letra B esto significa BOOSTER o sea un motor especial que no posee carga eyectora del paracaídas pero es especial para hacer entrar en



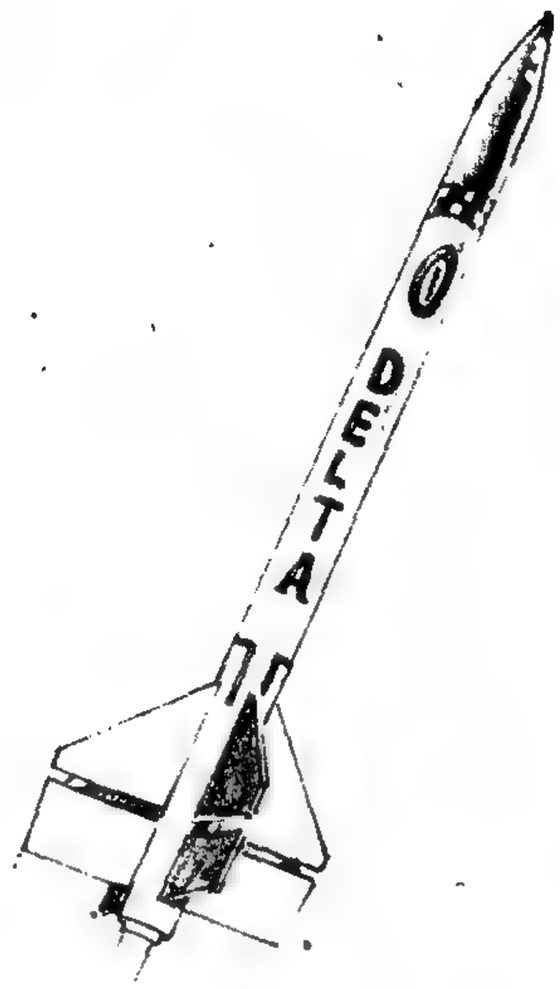
DE 2 ETAPAS (también vuela con una sola)

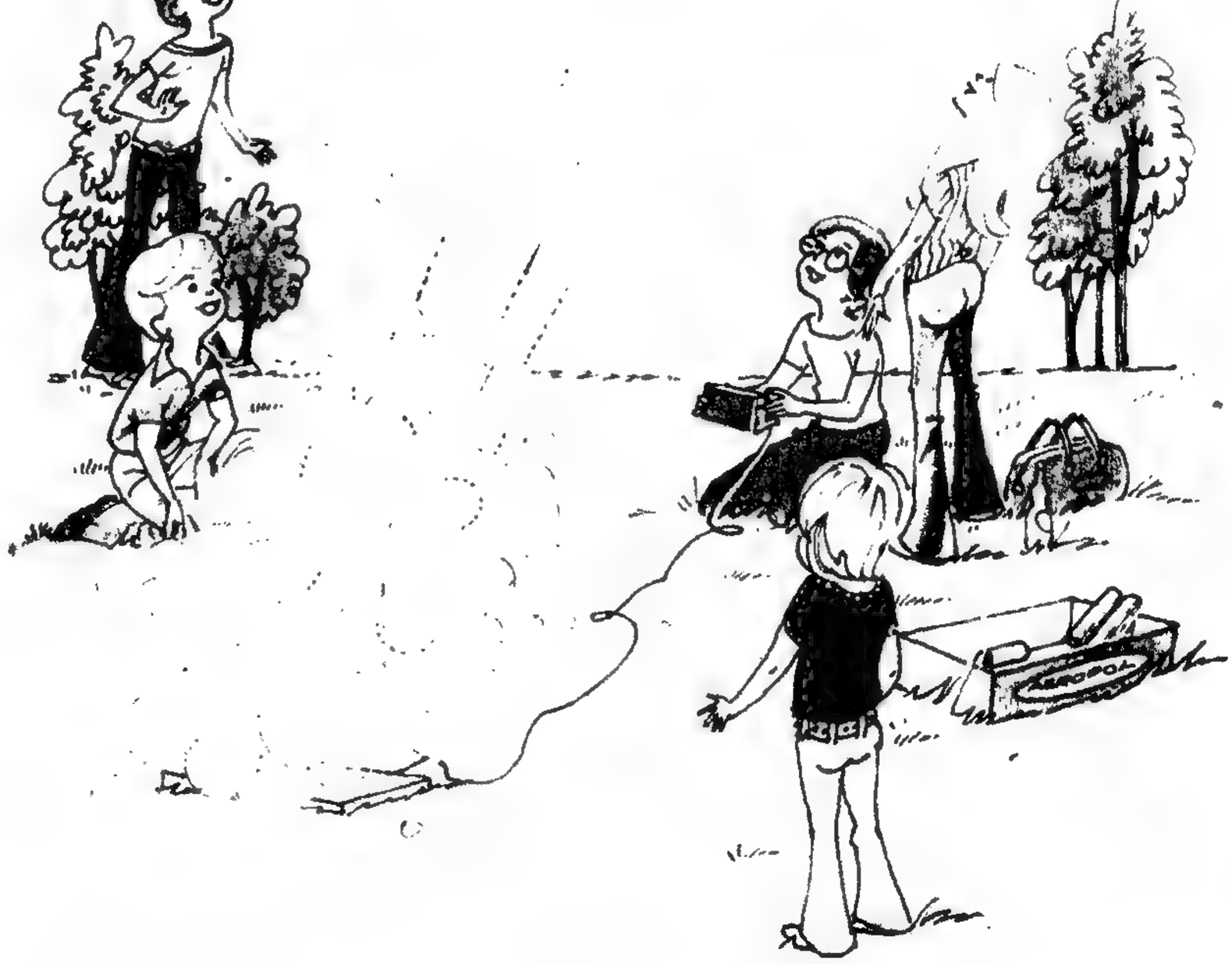
ignición al motor de la segunda etapa que se encontrará exactamente sobre él.

FUSELAJE, ALETAS Y OJIVA

Utilicemos materiales livianos especialmente para el cono que debe ser de madera balsa, tallado y lijado al máximo, en la figura 3 les indico una forma de trabajarlo para los que poseen una maquinita de agujerear (barbiquí) los tubos del fuselaje debe ser cilíndricos, livianos y de un terminado perfecto, además deben quedar rígidos sin ninguna desformación que podría afectar la dirección del vuelo, podemos hacerlosde cartulina a la que arrollaremos en un palo cilíndrico, una vez pegada la ataremos hasta que seque y luego la lijaremos para que no se noten las juntas del pegado. Las aletas de los timones deben ser hechas de madera balsa muy bien lijadas, chicos, antes de ponerse a trabajar les recomiendo comprar los motores que les servirán de guía para los fuselajes de las etapas, las aletas deben pegarse perfectamente alineadas y en ángulo de 90º.

La primera etapa entra suavemente en la parte posterior del motor A-8-6 ó B-8-6 el que tiene que sobresalir aproximadamente 1 centímetro del tubo del fuselaje. El tubo guía podemos hacerlo con un trozo de pajita de refrescos y lo pegaremos al fuselaje tratando que quede perfectamente alineado, observen la colocación del tubo guía respecto a las aletas.





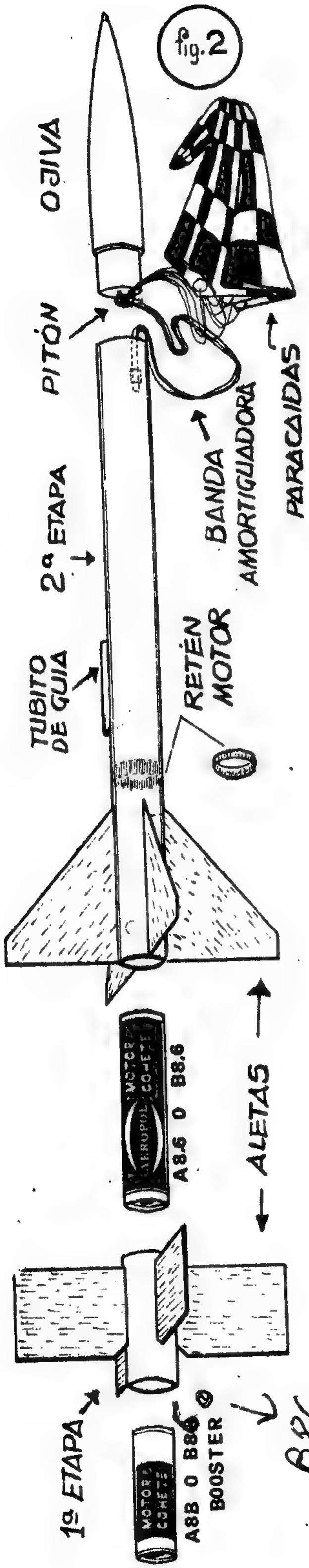
PARACAIDAS

Lo haremos de polietiletileno (figura 5) observemos en la figura 2 que va tomado del tornillito con anilla que tiene en su parte inferior la ojiva, de ese mismo tornillo mediante una bandita elástica va tomada la ojiva del borde interior del fuselaje. La ojiva debe entrar con una leve presión al fuselaje y queda tomada así, lo mismo que la segunda etapa entra a la parte inferior del motor de la primera, tengan en cuenta que tanto la ojiva como la primera etapa deben desprenderse en pleno vuelo.

TERMINADO Y PREPARACION PARA EL PRIMER LANZAMIENTO

Les recomiendo pintar con colores vivos al cohete y en especial a la primera etapa que no posee paracaídas, el mismo paracaídas tratemos de hacerlo de colores brillantes y como ustedes saben los colores de más fácil localización son el anaranjado, el amarillo y por último el rojo.

Coloquémosle los motores y tratemos que entren ajustados colocándole unos retenes de cartón o simplemente démosle unas vueltas de cinta scotch para que el tubo los retenga, el motor superior no debe dejar expulsar los gases de eiec-

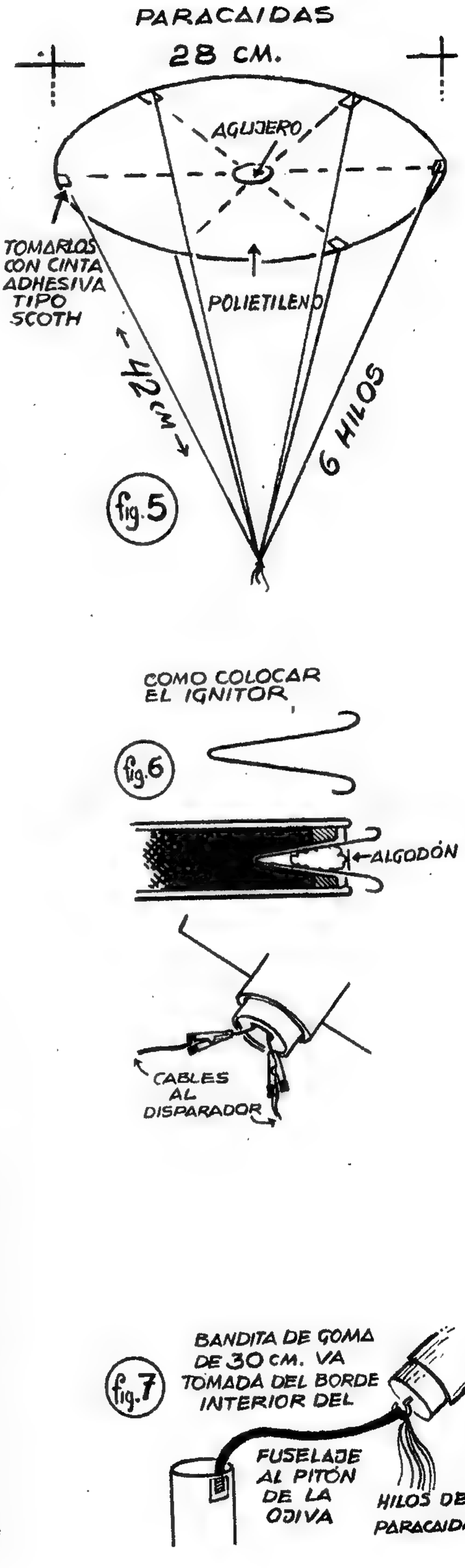


ción del paracaídas por sus costados porque si así lo hace no tendrá la presión necesaria para expulsar la ojiva, si hicimos el cohete con el equipo de Aeropol no habrá necesidad de estabilizarlo pero si es totalmente una construcción nuestra les recomiendo leer los números de Lúpin de diciembre y enero, además de los números 107 y 108 donde aparte de explicar los cohetes de 2 etapas les enseña a estabilizarlos atándoles un hilo. La rampa de lanzamiento podemos improvisarla con una varilla de acero o un alambre rígido de tres milímetros de grosor por cincuenta centímetros de alto clavado en la tierra o en una madera de 25 x 25.

El paracaídas debe plegarse de tal forma que entre y salga con facilidad del fuselaje que debe entalcarse antes de introducirlo, pero antes de meter el paracaídas debemos introducir un "pistón" de algodón entre el motor y el paracaídas (ver dibujos) ese algodón también debe entalcarse.

ENCENDIDO DEL MOTOR Y LANZAMIENTO

El encendido se produce introduciendo el ignitor de alambre nicrón en la tobera figura 6, este ignitor va conectado por medio de un cable de por lo menos diez metros a un disparador del tipo que vimos para construir en Lúpin Nº 109. Esperemos un momento sin viento y comencemos la cuenta final ¡Ignitor Conectado! Caja de disparo conectada, circuito cerrado. ¡Atención!.... cuatro, tres, dos, uno.... ¡Fuego! y si lo construimos bien el cohete debe salir verticalmente hacia el azul del cielo. Para finalizar les recomiendo para la primera etapa el motor A-8-B y el B-8-B y para la segunda etapa el A-8-6 y el B86 de AEROPOL



COHETERIA

modelo

Penetre en la era espacial, viva la emoción de la cuenta regresiva.
Vea su cohete modelo trepar a las alturas con fuerte ruido y humo, recupérelo listo para otro lanzamiento por medio de su paracaídas multicolor.

Enviando $ 35,00 en giro o cheque a la orden de Aeropol Hobbies se le remitirá un equipo para armar un cohete y el motor para el mismo. Y también catálogo ilustrado y con instrucciones para la práctica de la coheteria modelo.

AEROPOL
HOBBIES

POLA 166 - Buenos Aires

RESORTE, BICHO, GORDI, BUBI Y EL PROFE

en

AMIGOS CAZADORES

Guión TITO SOL

dibujos DOL

¡ESE CHICO NO PUEDE HACER ESO!..¡TUS AMIGOS SON UNOS IRRESPONSABLES!..

¡DAME, BICHO! YO LEÍ UNA HISTORIETA DE HELIS Y APRENDÍ ALGO

GRRR!

¡QUÉ CANSADOR!.. PASÁ AQUÍ, VEREMOS COMÓ TE DESEMPEÑAS

¡NO AHOGUES LOS MOTORES! ¡ACELÉRALO!

¡NO ME GRITES! SI QUERÉS SACARME BUENO... PSS...

PROPF!

PROPF!

PROPF!

PROPF!

PROPF!

¡PROFE, RESORTE, SALTEMOS! ¡ESTO SE PONE FEO!.. OIGAN COMO TREPIDA ESE MOTOR

NO FUMAR

RAUCHEN VERBOTEN

¡OH! ¡SE ARROJÓ EL BUBI!..

¡PROP!

PROP

UNO... DOS... TRES

¡QUÉ EXAGERADO! SI NO OCURRE NADA ANORMAL... GORDI, LARGÁ LOS COMANDOS ESTO NO ES PARA AFICIONADOS

¿PILOTO?

¡MENOS MAL QUE NO CAIGO EN EL MAR!..

YA VIENEN A BUSCARME.. PERO ¿CÓMO?!! PARECE QUE NO LE OCURRIÓ NADA AL "HELI"

¡TUS AMIGOS SÓLO SON UN PROBLEMA! SABES MUY BIEN QUE CADA HORA DE ALQUILER DE ESE HELICÓPTERO ME SALE MUY CARA Y NO ESTAMOS PARA DESPERDICIAR TIEMPO

¿ADÓNDE VAN AHORA?

YA QUE ESTAMOS EN LA PLAYA NOS DAREMOS UN CHAPUZÓN

¡LO LAMENTO, CHICOS! PERO EL ALQUILER DEL "HELI" ES MUY CARO Y SOLAMENTE DISPONEMOS DEL TIEMPO NECESARIO ¡VAMOS!

ENTONCES DEJE MOJARNOS LAS PATITAS, DON PROFE

HORAS DESPUÉS

SEGÚN MIS CÁLCULOS YA ESTAMOS LLEGANDO

¡POR FIN! ¡ESTOY SUPER-CANSADO DE PILOTAR ESTE BICHO!

ATERRIZA ALLÁ EN AQUEL CLARO

¡QUÉ LUGAR REGIO!

YO Y MI GENTE ARMAREMOS EL CAMPAMENTO MIENTRAS USTED Y RESORTE SE DIRIGEN A ESAS CAVERNAS

SÍ, NO TENEMOS MUCHO TIEMPO

¡QUÉ LÁSTIMA QUE ALQUILAR EL "HELI" LE RESULTE TAN CARO! SERÍA TAN LINDO QUEDARNOS AQUÍ UNOS DÍAS

EN LA VIDA HAY QUE SABER CONFORMARSE, NO TODO PUEDE SER COMO UNO QUISIERA

ES AQUÍ... VEREMOS SI LOS INFORMES DEL MUSEO SON EXACTOS

¡SON UNAS PINTURAS EXTRAORDINARIAS! TOMALES FOTOS A TODAS

FLASH!

¿Y ESTO LE RESULTA TAN INTERESANTE? YO VEO UNA HISTORIETA PERO NO LA ENTIENDO... PARA PEOR LE FALTAN LOS GLOBOS CON LO QUE HABLAN

¡GORDI! ¡NO SON HISTORIETAS! SON PINTURAS INVOCANDO BUENA CACERÍA, SALUD, ETC.

VOLVAMOS, CHICOS, MAÑANA EXPLORAREMOS LAS OTRAS CAVERNAS

¿ASÍ QUE NI HABRÁ TIEMPO DE NADAR EN EL LAGO?

¡QUÉ BIEN! LOS FELICITO POR EL CAMPAMENTO

EL GORDI SE AVINO Y FUE CON USTEDES ¡SIEMPRE ESQUIVANDO EL TRABAJO!

ESA GENTE DEBE ESTAR BUSCANDO URANIO COMO NOSOTROS, CARA DE TOMATE

Y HAN VENIDO EN UN "HELI" ¡DEBEN POSEER UN BUEN EQUIPO, JEFE!

EN CUANTO SE VAYAN A DORMIR REVISARÁS ESE CAMPAMENTO Y TE APODERARÁS DEL INSTRUMENTAL ELECTRÓNICO PARA BUSCAR URANIO QUE POSEEN, CARA DE TOMATE

¡JEFE! ¡SIEMPRE LAS TAREAS DIFÍCILES ME LAS ENCARGA A MÍ!

¡QUÉ? RECUERDA QUE VAS AL DOS POR CIENTO DE TODO EL URANIO QUE ENCONTRAREMOS PSS!..

Y USTED SE QUEDARÁ CON EL OTRO NOVENTA Y OCHO ¡JEFE!

YA ESTÁN DURMIENDO... ¡MENOS MAL QUE NADIE SE QUEDÓ VIGILANDO!..

OOOOO

NO TIENEN NINGÚN EQUIPO PARA BUSCAR URANIO

JEFE, SÓLO TRAJERON EQUIPO FOTOGRÁFICO, NI CONTADORES GEIGER, NI NADA"¡Y REVISÉ TODO!

¿ESTÁS SEGURO, CARA DE TOMATE? ¡MMH! MAÑANA VEREMOS

VOLVAMOS A NUESTRO CAMPAMENTO... TENGO OTRO PLAN PARA AVERIGUARLO

Y LLEGÓ LA MAÑANA

IRÉ A VER SI CAYÓ ALGÚN ANIMALITO EN LA "TRAMPA" QUE TENDÍ ANOCHE

¿PUSISTE UNA TRAMPA PARA CAZAR?

¡NO! SÓLO LE SACA UNA FOTO AL ANIMAL QUE TOQUE ESE HILO ¡OH! CAYÓ UNO... ¡LA CÁMARA SACÓ UNA FOTO!

CON EL SUEÑO NI ME DI CUENTA DEL FLASH

NO PODRÍAS VER ESA LUZ, ESE FLASH TIENE UN FILTRO INFRAROJO PARA NO ASUSTAR AL ANIMAL, LA PELÍCULA ES SÓLO SENSIBLE A ESA LUZ

¡AH!

¿Y QUÉ HACES CON LAS MANOS AH!?..

ESTOY REVELANDO, ESTE ES MI CUARTO OSCURO PORTÁTIL

¡OH! ESTO NO ES UN ANIMAL ¡ES UN HOMBRE! SACARÉ UNA COPIA

AVISARÉ A LOS MUCHACHOS Y AL PROFE

¿ASÍ QUE ANOCHE TUVIMOS "VISITAS"?.. UN MERODEADOR

CREO QUE NO SE LLEVÓ NADA

YA LE SAQUÉ UNA COPIA

MI CÁMARA CON FLASH DE LUZ INFRARROJA LO TOMO CLARITO

¿QUÉ BUSCARÍA AQUÍ?

LO RARO ES QUE NO FALTA NADA... HABRÁ QUE ESTAR ALERTA POR SI REGRESA

NO PERDAMOS TIEMPO, RESORTE... VAMOS A LAS CAVERNAS

SNIF! SNIF!

LLEVO MI PEQUEÑO TRANSCEPTOR PARA ESTAR EN COMUNICACIÓN CON EL CAMPAMENTO, CUALQUIER COSA NOS LLAMAN

Y USTEDES TAMBIÉN... ESTAREMOS ATENTOS A CUALQUIER LLAMADO

ME DEJÓ INTRIGADO ESA FOTO

A MÍ TAMBIÉN

GIRP!

SAQUEMOS TODAS LAS FOTOS POSIBLES

SÓLO TRAJE TRES ROLLOS

VOLVERÉ AL CAMPAMENTO Y TRAERÉ MÁS PELÍCULA

YA QUE VAS HASTA ALLÁ, TRAE LA CÁMARA DE SEIS POR SEIS Y EL OTRO FLASH

JUSTO LO QUE NECESITÁBAMOS, ESE MUCHACHITO NOS VENDRÁ AL PELO

¡ARRIBA LAS PATAS SUPERIORES! ¡NI INTENTES PEDIR AYUDA!

SUBE A LA CANOA... TENDRÁS QUE ACOMPAÑARNOS Y DARNOS INFORMES SOBRE LAS TIERRAS URANÍFERAS QUE DESCUBRIERON

NO SÉ DE QUÉ HABLA

¡NO TE HAGAS EL QUE NO SABÉS! ¿QUÉ HAN DESCUBIERTO? ¿EN ESAS CUEVAS HAY URANIO? ¿O BUSCAN ALGÚN MINERAL MÁS VALIOSO?..

SÓLO VINIMOS POR UNAS PINTURAS RUPESTRES

NO LE DIGE, JEFE, SÓLO TENÍAN EQUIPO FOTOGRÁFICO

YA LO HARÉ CANTAR CUANDO SE CANSE DE ESTAR AL SOL

SI PUDIERA CONECTAR EL TRANSCEPTOR Y COMUNICARME CON EL CAMPAMENTO... ¡MMH!.. CREO QUE LO LOGRÉ ¡OH! AHÍ VUELVEN ESOS TIPOS

¡CLIC!

¿Y? ¿NO TENÉS SED? ¿PENSÁS DECIR LA VERDAD?

LES REPITO QUE ESTABA CON EL PROFE FOTOGRAFIANDO ESAS PINTURAS Y USTEDES ME APRESARON..

...USTEDES ME APRESARON

¡OIA! EL TRANS-CEPTOR ¡ES LA VOZ DE RESORTE!

DIJO QUE LO APRESARON ¿QUIÉN?!! ¿DÓNDE?!!

CALLATE, BUBI, DEJA OIR

?!

AUNQUE ME TENGAN DIAS ATADO AQUÍ NO LES PUEDO DAR NINGUN INFORME

¡NO HABLES A LOS GRITOS! NO SOMOS SORDOS

YO IRÉ CON GORDI A DONDE ESTÁN ESAS CAVERNAS... VEREMOS SI ENCONTRAMOS AL PROFE

¿QUÉ LE HABRÁ OCURRIDO A RESORTE? PARECE QUE LO TIENEN PRISIONERO... POR LAS DUDAS NO SOLTARÉ EL HACHA

ALLÍ VIENE EL PROFESOR

¿QUÉ PASA QUE RESORTE NO VIENE CON ESA CÁMARA?

NO VOLVIÓ AL CAMPAMENTO...

SEGURO QUE SE FUE A NADAR AL LAGO... ME PIDIÓ ESO MUCHAS VECES

¡NO, PROFE! RECIBIMOS UNA COMUNICACION POR EL TRANSCEPTOR ¡LO TIENEN PRISIONERO!

¿QUIÉN?! ¿DÓNDE?

¡NO LO SABEMOS! SOLO SE OYEN LAS CONVERSACIONES

¿QUÉ HACE, PROFE?

ESTE RECEPTOR MULTIBANDA TIENE UNA VARRILLA FERRITE LARGA Y NOS SERVIRÁ PARA INDICARNOS DE DONDE PROVIENE LA TRASMISIÓN

DEL OESTE... VAMOS HACIA ALLÁ

¡AH! CUANDO LA APUNTA HACIA ALLÁ SE OYE MÁS FUERTE

¿QUÉ VINIERON A BUSCAR? HABLA, HABLA

MIREN AQUEL HUMO... ALLÁ DEBE HABER GENTE

NOS DEBEMOS ESTAR ACERCANDO, LA SEÑAL SE RECIBE CON MÁS INTENSIDAD

AL SOL

¡RESORTE! ¿QUÉ TE SUCEDIÓ?

¡CUIDADO, BUBI! ESTÁN ARMADOS

¡CAYÓ OTRO! VAMOS A CAPTURARLO, CARA DE TOMATE

¡PROFE, BICHO! CREÍ QUE SÓLO HABÍA VENIDO BUBI

¡NO! LO HICIMOS APARECER SOLO A EL PARA QUE ELLOS LO PERSIGAN, NOSOTROS TE SOLTAREMOS

¡GORDI, GORDI! VAMOS AL HELI ¡ME PERSIGUEN!

¿QUÉ?! ¡GLUP! ¿AL HELI? ¿Y QUIÉN LO PILOTARÁ?

OIGAN... ¿ESE NO ES EL RUGIR DE LOS MOTORES DEL HELICOPTERO

PROP PROP

TAL VEZ LOS CHICOS LO PUSIERON EN MARCHA

ALLÁ ESTÁ

ESOS TIPOS NOS HACEN FUEGO ¡LES HARÉ UNA PASADA RASANTE

YO NO MIRO

¡CUIDADO, JEFE! VIENE HACIA NOSOTROS

JA, JA, JA ¡QUÉ SUSTO SE LLEVARON!

¡CUIDADO, GORDI! ¡CASI NOS ESTRELLAMOS!

PROPF!

CLOF!

SLAP!

¡POR POCO NOS APLASTAN COMO A DOS BICHOS DE PARRA!

BANG!

DE LOS NERVIOS NO LE ACIERTO UNA

DOF

¡AHÍ REGRESA NUEVAMENTE! ¡HUYAMOS, JEFE!

¡CÓMO HACEN TREPIDAR LOS MOTORES!

PROP! PROP! PROP!

PARECE QUE VAN PERSIGUIENDO A LOS TIPOS ESOS

¡UF! ¡UF! ESPEREN ¡UF! CHICOS... YO YA NO ESTOY PARA ESTOS TROTES UF ¡UF!

VA HACIA AQUELLOS SEMBRADOS TAL VEZ TRATARÁN DE EFECTUAR UN ATERRIZAJE

APROP!

PROP! ¡PROP! PROP!

¿QUÉ SUCEDE?! UN HELICÓPTERO SOBREVUELA LOS SEMBRADOS ¡QUÉ RUIDO INFERNAL HACEN ESOS MOTORES!

¡MIREN! ¡NI LAS LANGOSTAS LO SOPORTAN! LA MANGA HA LEVANTADO ¡LO QUE NO CONSEGUIAMOS DISPARANDO NUESTRAS ARMAS!

VAMOS A VER QUIENES SON

PROP PROP PROP PROP!

¡RESORTE, TUS AMIGOS PUEDEN DESTROZAR ESE APARATO!

PROP!

PROP! PROP! PROP!

LE DARÉ INDICACIONES AL GORDI DE COMO ATERRIZAR, HOLA, GORDI...

YA ATERRIZAN, CORRAMOS A SU ENCUENTRO

PROP!

¡OH! LOS COLONOS VIENEN HACIA AQUÍ... TAL VEZ TENDREMOS PROBLEMAS POR ATERRIZAR EN SUS SEMBRADOS

PROP

?

GLUT!

¡CARA DE TOMATE, ESTAMOS PERDIDOS! ¡ESA GENTE VIENE ARMADA!

NOS ENTREGAMOS ¡SOMOS DOS INOCENTES BUSCADORES DE URANIO! ¡NUNCA NOS METEMOS CON NADIE!

¡MIENTE! ¡HASTA TENGO UNA FOTO DE EL ENTRANDO FURTIVAMENTE A NUESTRO CAMPAMENTO!

CHUIK! CHUIIK!

YA QUE ESTAMOS LOS APRESAREMOS, PERO VENIMOS A AGRADECERLES

USTEDES SALVARON NUESTROS SEMBRADOS DE LAS LANGOSTAS ¡LES PAGAREMOS MUY BIEN POR ESO!

OH!

¡PROFE, TENDREMOS DINERO PARA QUEDARNOS!

TAK!

¿Y? ¿QUÉ OPINA AHORA DE MIS AMIGOS, PROFE? ¡GRACIAS A ELLOS ESTAMOS DISFRUTANDO UNOS DIAS ESPLENDIDOS AQUÍ!

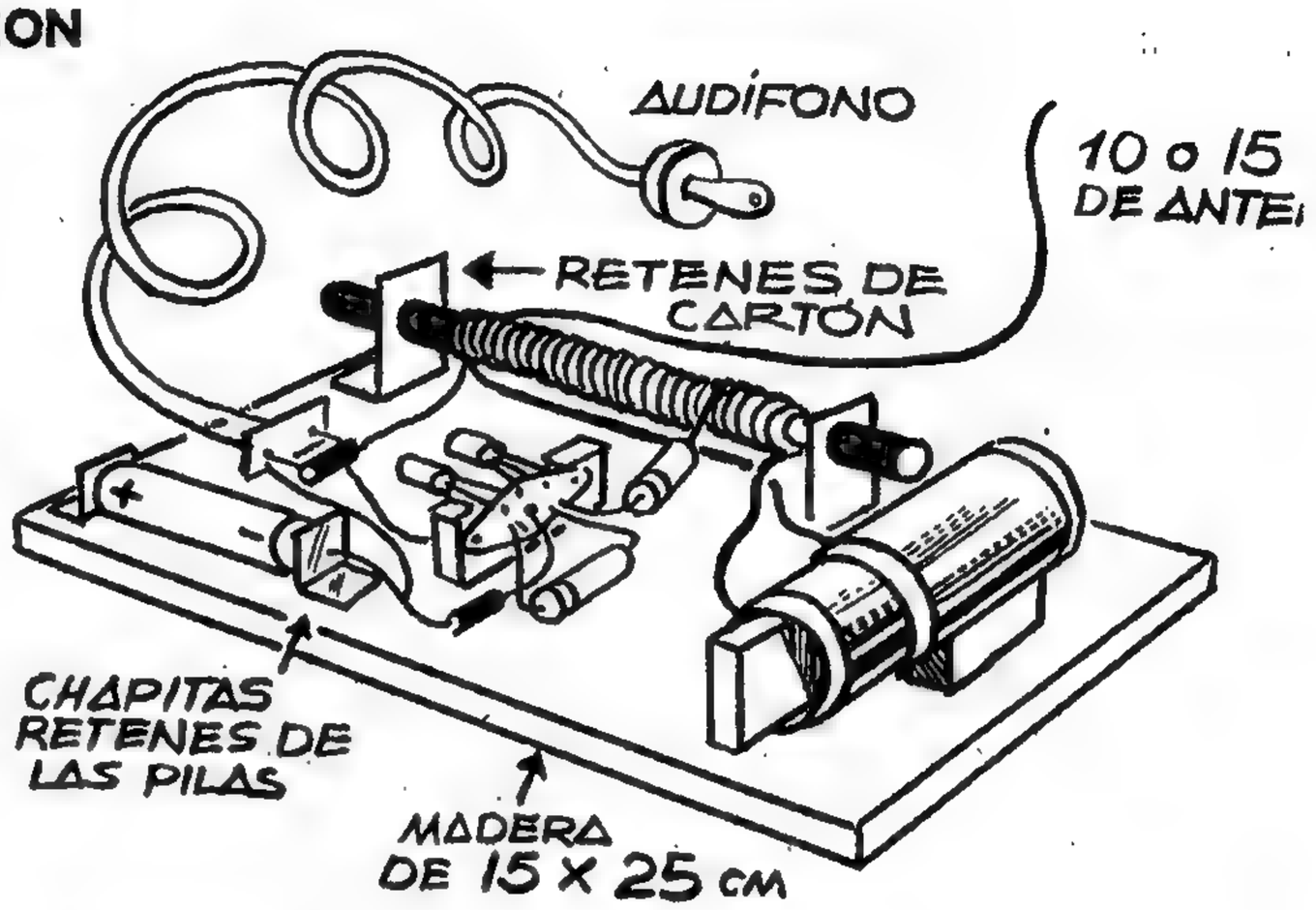
SÍ, ESTOY DE ACUERDO... PERO QUE BUBI Y GORDI PROMETAN NO PILOTAR MAS ESE HELI

JA JA JUJO

CLIT!

RECEPTOR PARA

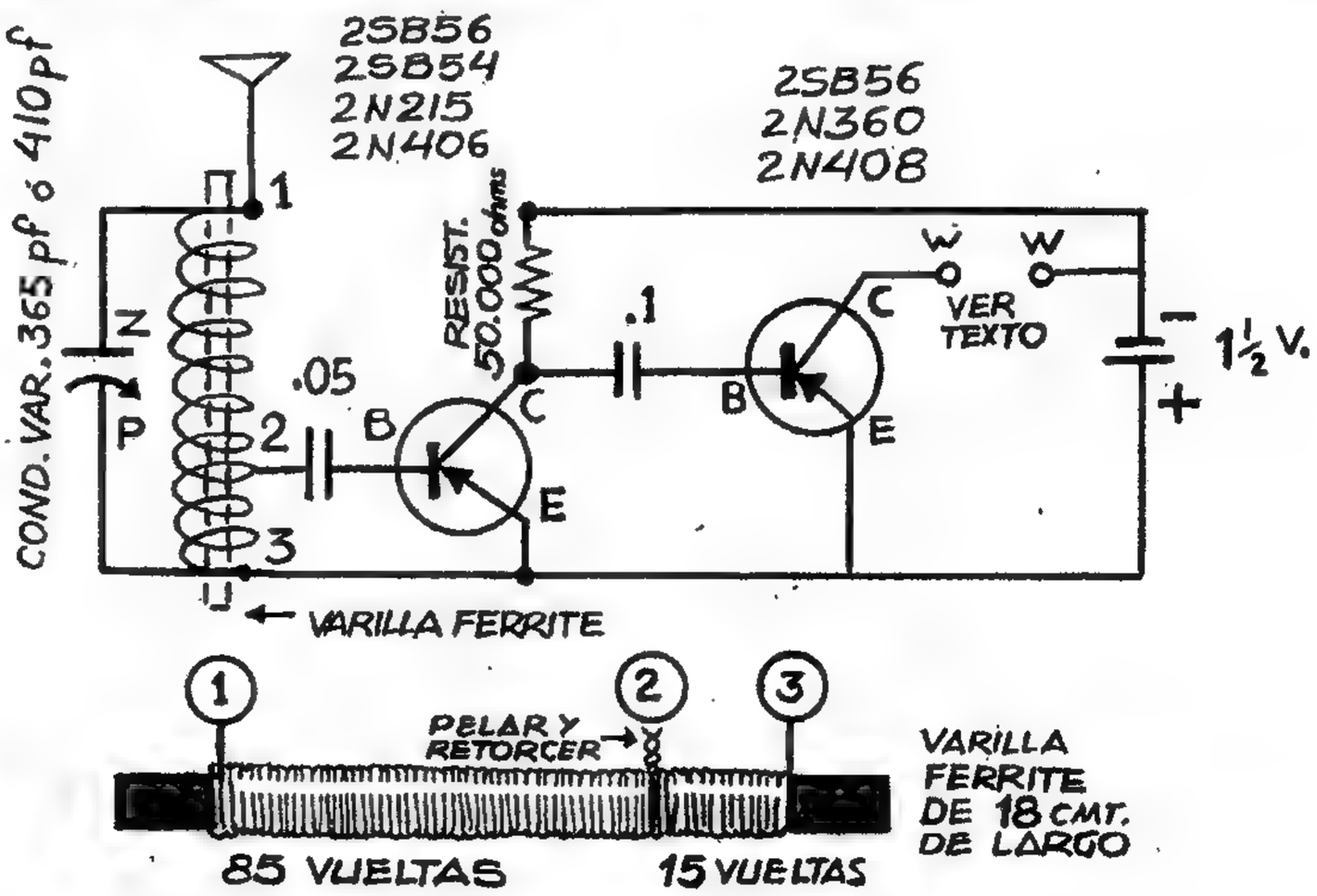
- HACETE TUS PROPIOS CONDENSADORES VARIABLES
- TUS BOBINAS
- TUS FUENTES DE ALIMENTACION



Chicos, como es costumbre para esta época de vacaciones aquí les doy un receptorcito para que una vez armado puedan utilizarlo para realizar muchos experimentos como los que yo hice con él y les aseguro que se sorprenderán por la magnífica recepción que obtendrán. Para comenzar les diré que no salgan corriendo a comprar toda la lista de materiales que les indico en el recuadro porque algunas las tendrán y otras podrán fabricárselas, por ejemplo, si no tenés condensador variable en la figura I te doy los dibujos para que te hagas éste que consiste en dos tubos de cartulina delgada de cuatro centímetros de diámetro y unos diez de largo, como ves un tubo entra en el otro y los dos están forrados en su parte exterior de papel de chocolatín (metalizado) que van conectados a la bobina, como notarás un tubo hace de chapas móviles y lleva una maderita, entre los papeles metalizados no debe haber contacto y los tubos deben ser hechos de cartulina delgada para que se acerquen lo más posible si fueran hechos de cartón necesitarías tubos de por lo menos treinta centímetros de largo para poder separar todas las emisoras, para sintonizar una estación tendrás que mover hacia adentro o afuera el tubo interior y una vez que todo funcione márcale en ese tubo los lugares donde aparecen las emisoras así será fácil encontrarlas de nuevo.

Otra cosita que puedes hacerte es la bobina, para ello envolvé las vueltas indicadas en una varilla ferrite, observá que a las quince vueltas debes hacer la conexión para el condensador, el alambre ideal sería el LITZ de diez conductores pero si no tenés podés utilizar alambre de cobre esmaltado de más o menos cuatro décimas de grosor o si tampoco tenés hacé como yo que usé cable de conexiones de ese forrado en plástico y conseguí muy buenos resultados, la conexión 2 debe hacer contacto con las dos partes de la bobina, para conseguir eso cuando llegues a la vuelta 85 pelá el alambre lo doblás y retorcés y luego seguís con las 15 vueltas finales, si tenés bobina o condensador no tendrás que hacerlo pero a mi me entusiasma hacer mis propios elementos.

Como te muestro en los dibujos yo monté todo en una tabla y lo hice funcionar con una pilita pero luego capté casi todas las emisoras de Buenos Aires y una del Uruguay me propuse hacerlo funcionar con mis propias fuentes de alimentación, para pila usé dos chapitas una de cobre (polo positivo) y una de aluminio o zinc (polo negativo) en un pote con agua y sal o si prefieren agua y unas gotas de jugo de limón, digo gotas por si usan un potecito chico de cinco centímetros de alto por tres de diámetro. Otro experimento es hacerla andar con las corrientes telúricas, para ello enterremos en un LUGAR HUMEDO un alambre o varilla de cobre y otra de aluminio (ver dibujos) la tierra debe estar húmeda como cuando hace pocos días que llovió no mojaría nosotros. Para audífono les recolmendo el de alta impedancia de cristal pero también me dio resultado un auricular magnético de dos mil ohms, los que no posean ninguno de

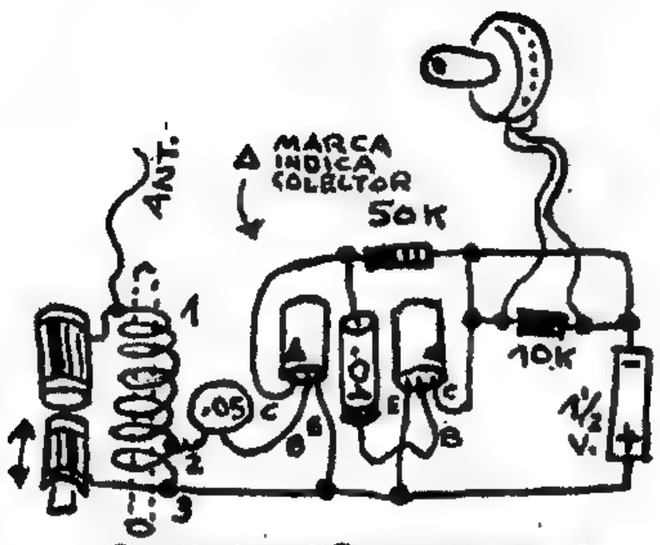


ALGUNOS MATERIALES

- 2 TRANSISTORES 2SB56 - 2SB54
- 1 COND. .1 mf.
- 1 " .05 mf.
- RESISTENCIA 50 K ½ W.
- COND. VARIABLE 365 pf.
- PADDER 270 p.f.

VARILLA FERRITE DE 18 X 0,5 ó 1 cm
LO DEMÁS VER TEXTO

EXPERIMENTAR



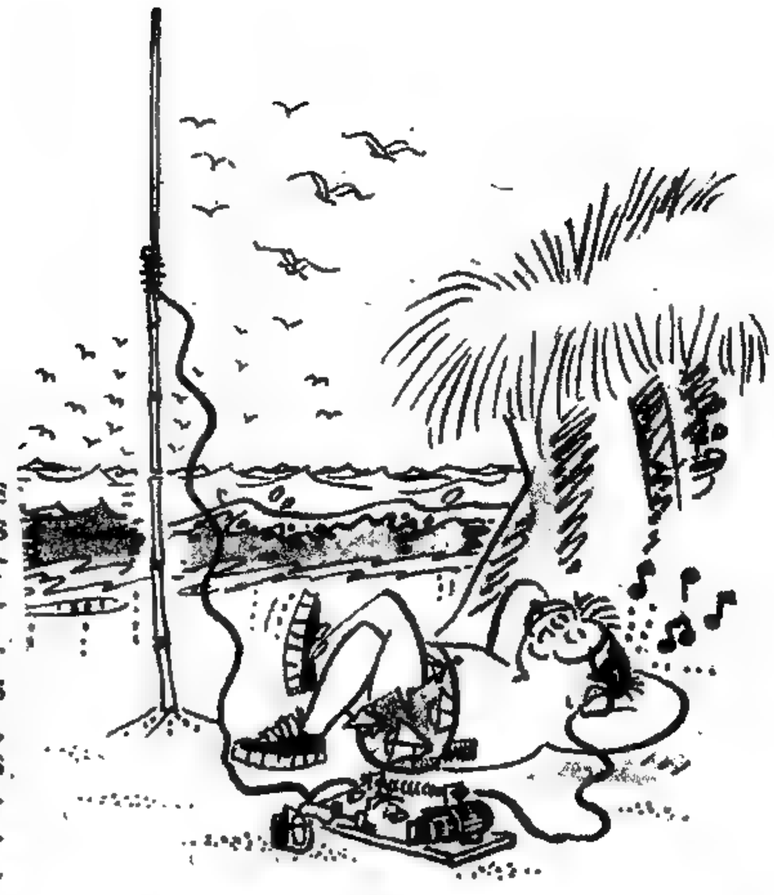
CONEXIONES ILUSTRADAS

los dos tipos y sólo tengan uno común de cualquier receptor a transistores pueden conectarlo con un transformador intermedio como les indico en los dibujos, a ese transformador también pueden conectarle un parlantito pero deberán usarlo junto al oído como un adífono por que la amplificación de este receptorcito sólo es para auriculares, los que no se conformen y quieran escucharlo con parlante tendrán que agregarle a este circuito cualquiera de los amplificadorcitos de mis páginas, el que apareció en la revista Lúpin 101 es más que suficiente, otro más fácil es el del número 106, yo lo probé con los dos y se escuchan varias emisoras con la amplificación de una radio común, pero a mi me gusta experimentar con la mínima cantidad de elementos y es por eso que uso solamente el receptor con el audífono, observen en los dibujos que según el auricular que usen tendrán que agregar elementos, una resistencia, en el caso del de alta impedancia para que pase la corriente al transistor y en los otros un condensadorcito de punto cero dos o punto cero cinco para cortocircuitar las radios frecuencias en las que viene la emisión que deseamos escuchar.

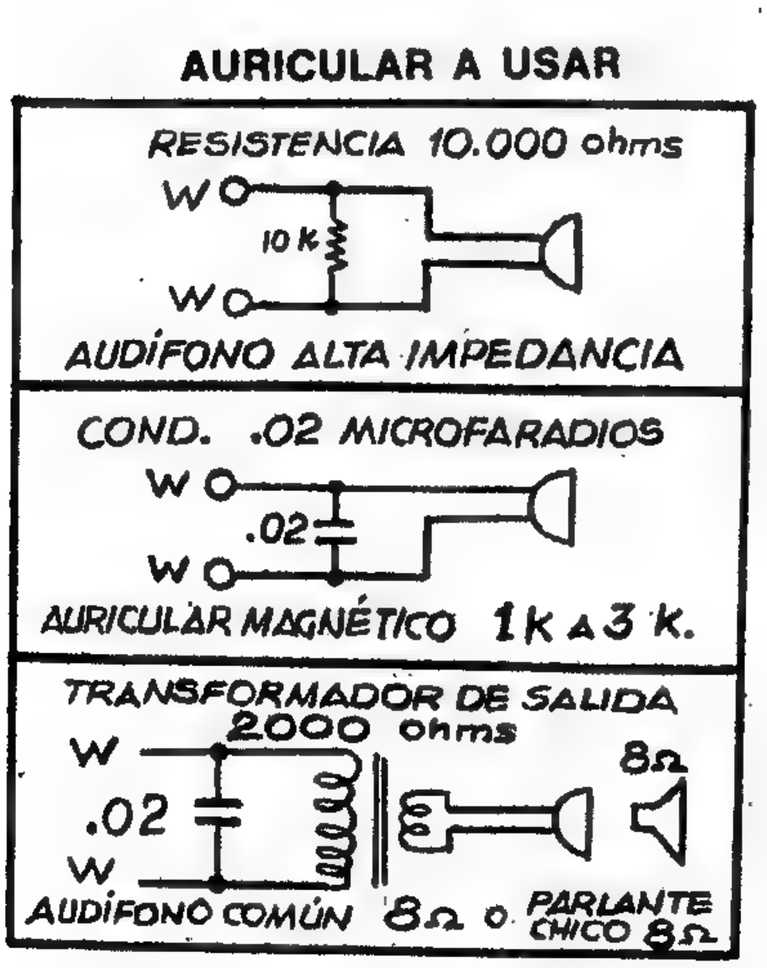
También les doy una idea para los que no quieran soldar los transistores, si no consiguen zócalos para ellos compren un zócalo de válvula de siete, ocho o nueve contactos y allí hacen las conexiones para luego "enchufar" los transistores con mucho cuidado de no dañar sus patitas (ver dibujo) con este sistema los que no sepan soldar muy bien no tendrán inconvenientes dado que los contactos del zócalo pueden recalentarlos sin problemas.

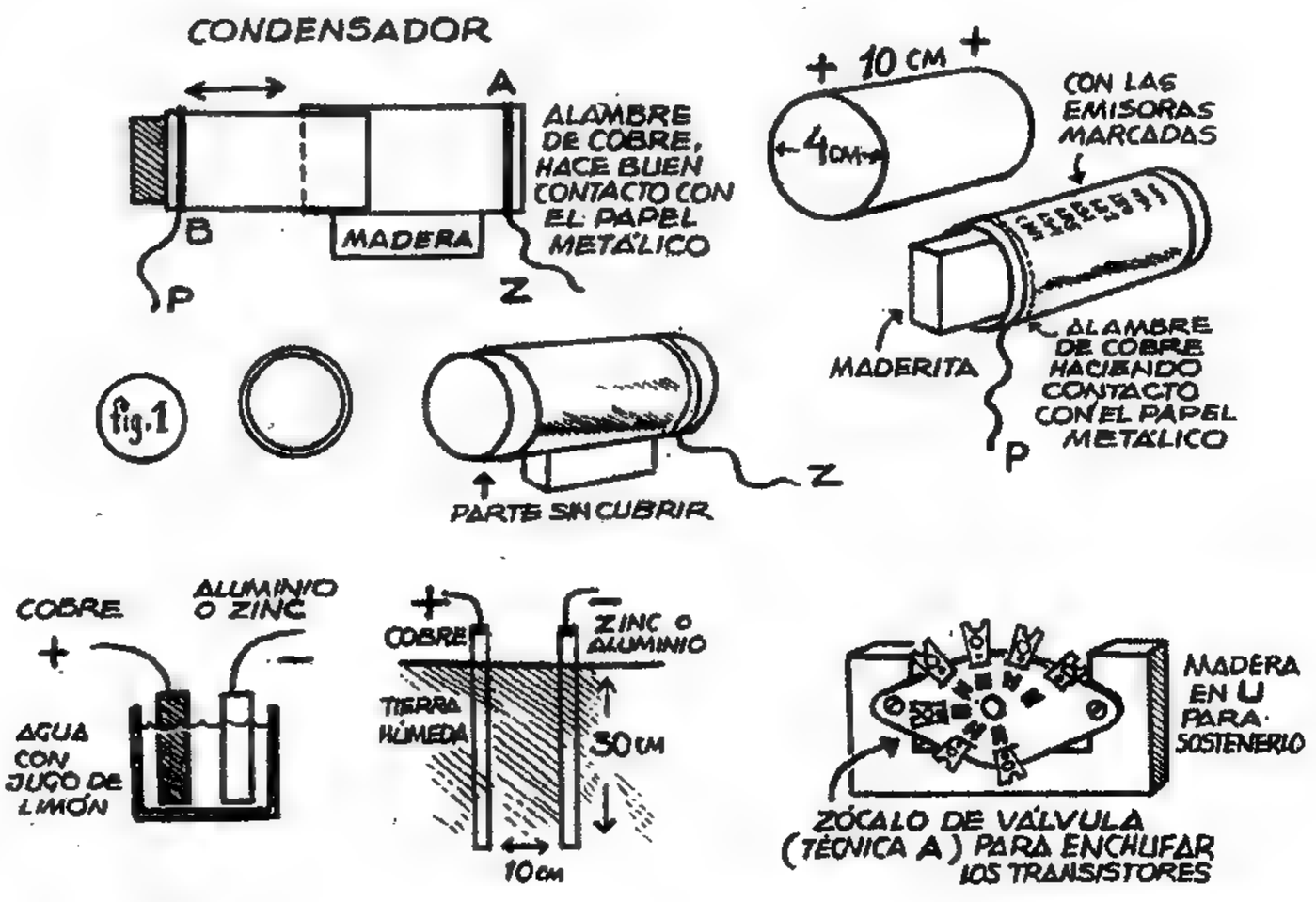
Otro experimento será hacerle una bobina para captar ondas cortas (de noche) para ello harán la bobina sobre la varilla ferrite de seis vueltas desde los puntos 1 y 2 y cuatro vueltas, más entre 2 y 3 alambre de cobre en este caso puede ser el forrado en plástico de medio milímetro de grosor, la conexión de la antena la harán en el punto dos para este tipo de bobina, si tienen cable prueben hacer otros tipo de bobinas basándose en los dos que les dí, en ondas cortas con una buena antena de por lo menos diez metros captarán países lejanos y radioaficionados que tienen interesantes charlas de electrónica entre ellos.

La antena ideal para este tipo de receptores es una de quince metros de largo, ¡No se asusten! dije ideal, yo he experimentado varias y funciona más que bien con ellas, su recepción va de acuerdo a la altura y lo largo de la misma, una simple es colocar una varilla de aluminio en una caña atar esa caña lo más alto posible y



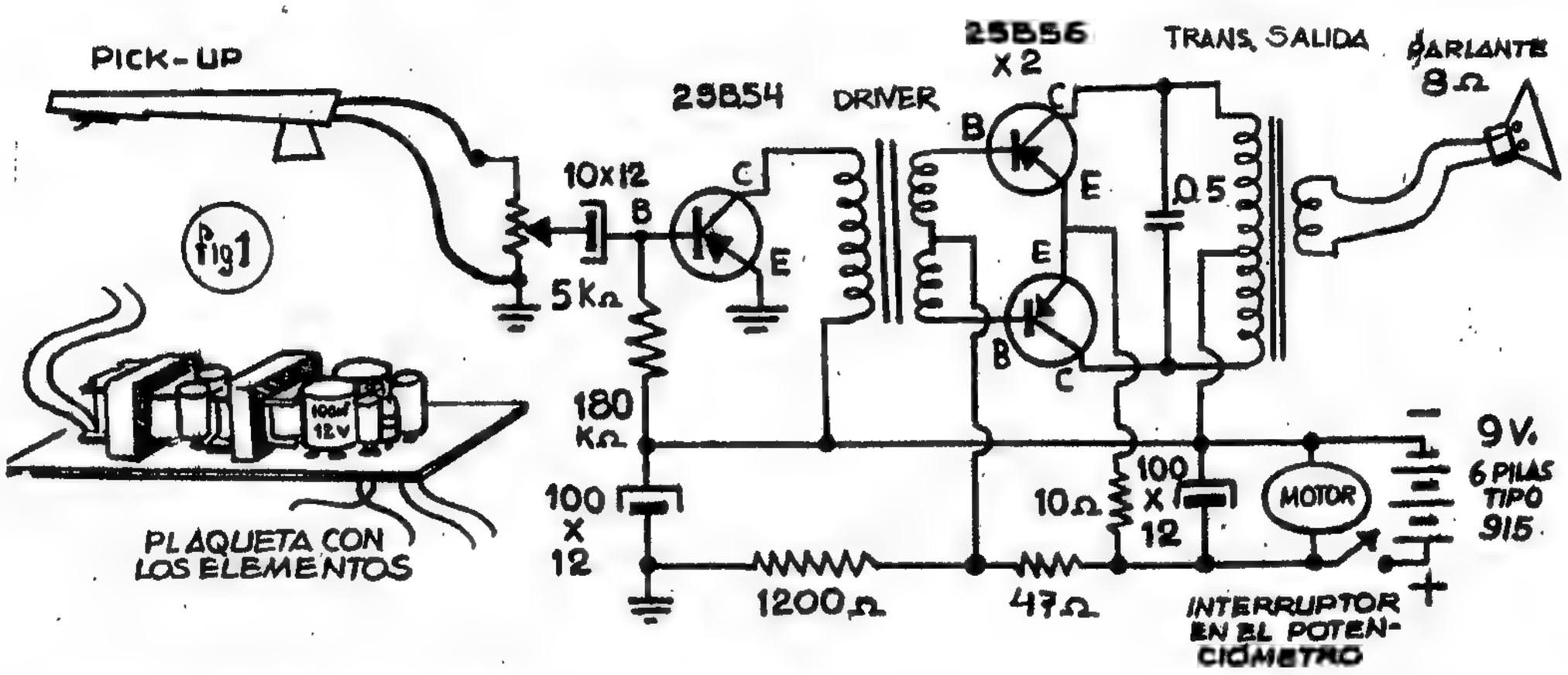
desde la varilla conectar un cable hasta el receptor, otra que probé es atar un alambre de cobre con dos piolines de nylon (uno en cada punta para que el alambre quede aislado) colocarlo lo más alto posible y desde ese cable hacer una conexión a nuestro receptorcito, ustedes dirán ¡EH! eso es tender una antena, no chicos, cuando yo digo alto puede ser dos metros y medio y entre dos árboles, postes o hasta el mismo alambre donde mamá tiende la ropa puede servir, como ven no habrá necesidad de subirse a los techos y ni se les ocurra utilizar postes telefónicos o eléctricos que aparte de ser un peligro sólo conseguirán interferencias en la recepción, para terminar les diré que con una simple antenita extensible también podrán recibir algunas emisoras y esto se los digo para los que piensan llevárselo de camping y escucharlo en la carpa. Vez pasada di una trampa de ondas para evitar interferencias que también pueden probarla en este bicho como así también el condensador variable circular de papel de chocolatín puede suplementar al de tubos, chicos, espero que se diviertan con este aparatito y los espero mensualmente en mis páginas que publica la revista Lúpin.





TOCADISCOS

CUANDO a uno lo mandan con la música a otra parte no hay nada mejor que tener un aparato de estos que como funciona con pilas podemos hacerlo funcionar en cualquier lugar, pero dejando las bromas a un lado este proyecto es fácil de hacer y si calculamos el costo con lo que nos saldría uno igual adquirido en el comercio, éste hecho por nosotros, aunque los materiales están caros, nos salió una quinta parte y lo hicimos a nuestro gusto, aunque aquí yo les daré el circuito de un amplificadorcito, los que ya posean uno pueden colocárselo y los que no lo poseen y tampoco se animan a armarlo al final de este artículo les doy la dirección donde lo pueden adquirir ya listo para conectarlo, pero los lectores de mis páginas no tendrán ningún inconveniente de armar este circuito que no difiere en mucho del que publicamos en la revista hace unos meses.

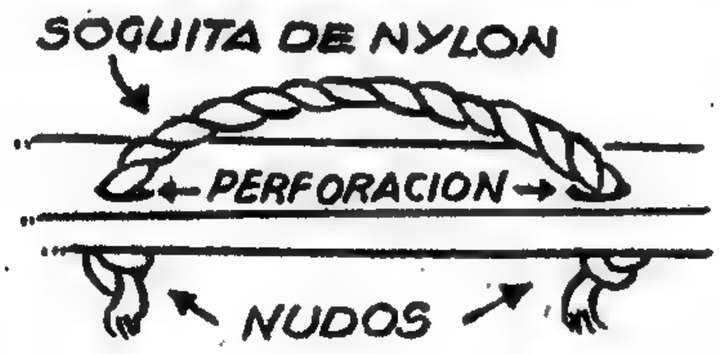


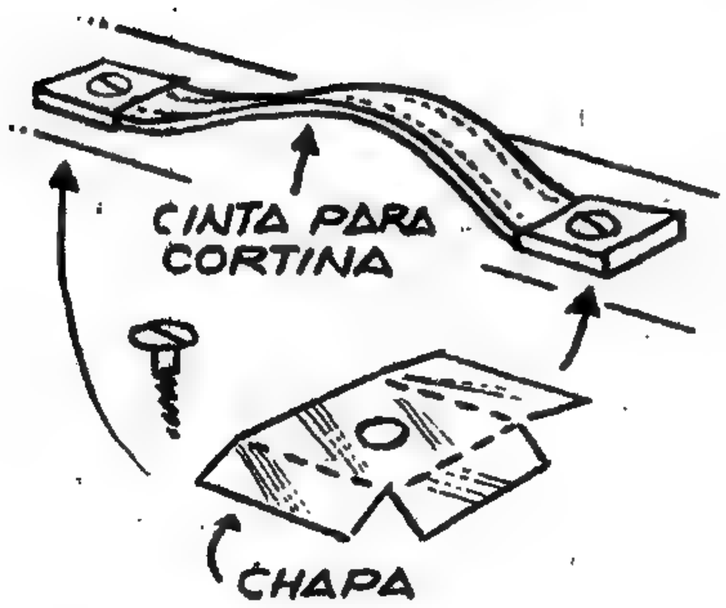
CONSTRUCCION

En una plaqueta de pertinax, fórmica o cualquier otro material aislante con los elementos distribuidos como indica el circuito marcaremos los agujeritos por donde pasaremos las patitas de los transistores, los condensadores y resistencias que irán soldados en la parte de abajo, cuando una conexión debe cruzar so-

MATERIALES
PARA LA PARTE ELECTRÓNICA

- TRANSISTORES 2SB56 - 2SB56 - 2SB54
- UN POTENCIÓMETRO GRANDE CON INTERRUPTOR DE 5K ohms
- CAPACITORES 1 DE 10 µf X 12 VOLTIOS
- 1 DE .05 µf — 2 DE 100 µf X 12 V.
- 1 DE .1 µf
- 1 RESISTENCIA DE 180 K ohms
- 1 " " DE 1200 ohms
- 1 " " DE 10 ohms
- 1 " " DE 47 ohms
- UN TRANSFORMADOR DRIVER Y UNO DE SALIDA 8Ω
- PARLANTE 8 ohms DE 3 A 4 PULGADAS
- BANDEJA "LE-ROX" O SIMILAR





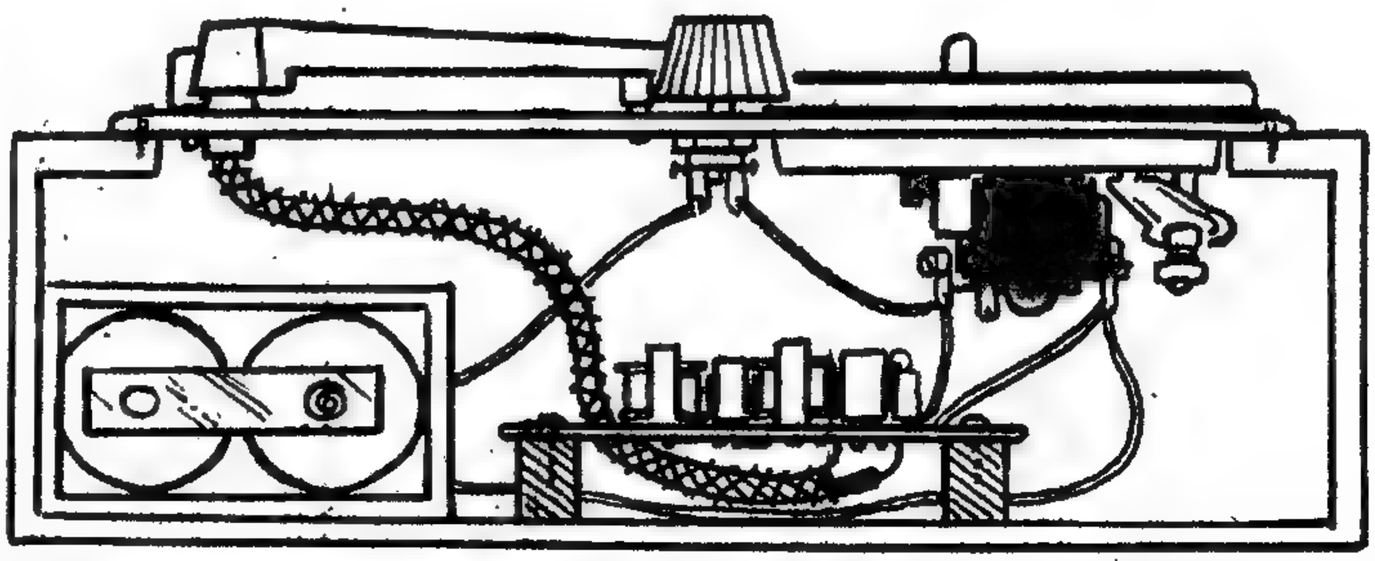
PORTATIL

bre otras conviene hacerla con cable aislado o colocarle a los alambres un espagueti, el transformador driver y el de salida van tomados a la plaqueta por sus aletas, demás está decirles que cuando hagan las soldaduras deriven el calor tomando las patitas de los transistores y condensadores electrolíticos con una pinza bien limpia para no recalentarlos y tener sorpresas luego al probar el aparato y notar que no tiene la potencia esperada, para darles un dato ilustrativo les diré que el amplificadorcito reproduce la música como para poder bailar al aire libre.

En la figura I les doy el circuito y un dibujito de cómo debe quedar armado en la pláqueta, como en el interior de la valija hay suficiente espacio los que quieran pueden hacerlo sobre una maderita usando puentes y la tarea de conexionado se hará más simple pero yo les recomiendo armarlo sobre una plaquetita que no van a encontrar problemas.

LA VALIJA

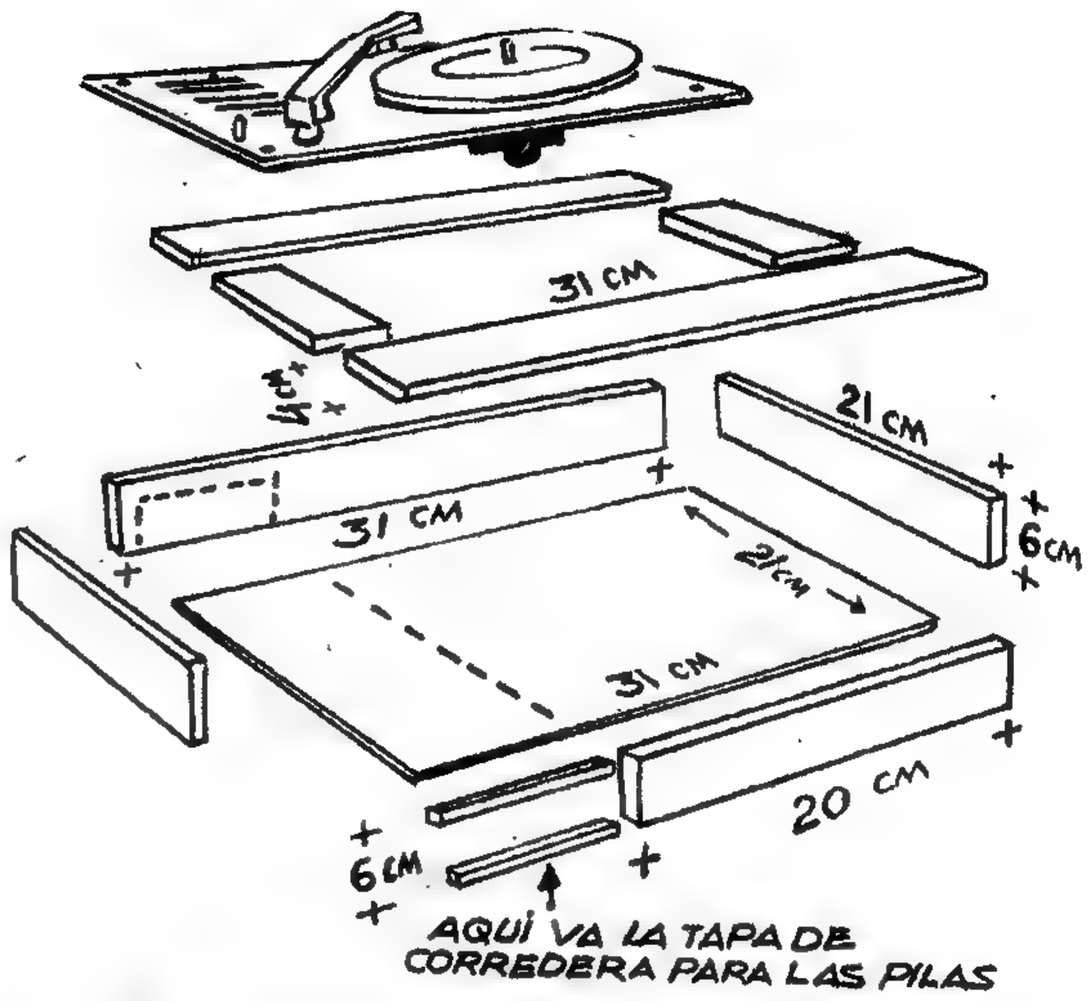
La construiremos de madera de pino de media pulgada de grosor o también pueden usar madera terciada o la madera que dispongan, yo les doy las medidas para una valija con la bandeja Le Rox que es la que encontrarán en plaza en estos momentos los que sólo compren un motor y su plato y el brazo separadamente procederán a adaptar las medidas, en la figura 2 vemos todos los detalles de su construcción, observemos que aunque pudimos colocar el parlante en el lugar que trae la bandeja para él, no lo hicimos así y lo colocamos en un pequeño baffle que hicimos en la tapa y con dos metros de cable lo podremos colocar en un lugar alto cuando estemos de camping; con esto conseguiremos mejor calidad de sonido. La tapa se quita porque la valija tiene bisagras de tipo desmontable que podremos conseguir en las ferreterías; para el cierre de la valija podremos adatpar alguno que tengamos o elegir entre los muchos que hay en el comercio. Yo no les doy una determinado porque encontrarán de acuerdo a todos los bolsillos, con llave, tipo valija, sin llave, etc., etc. Se los dejo a su elección; lo único que les recomiendo es que las bisagras sean del tipo desmontables para poder quitar la tapa. Otro detalle es el receptáculo para las pilas que en este aparato son seis de las grandes, de linterna, observen que la llave del potenciómetro

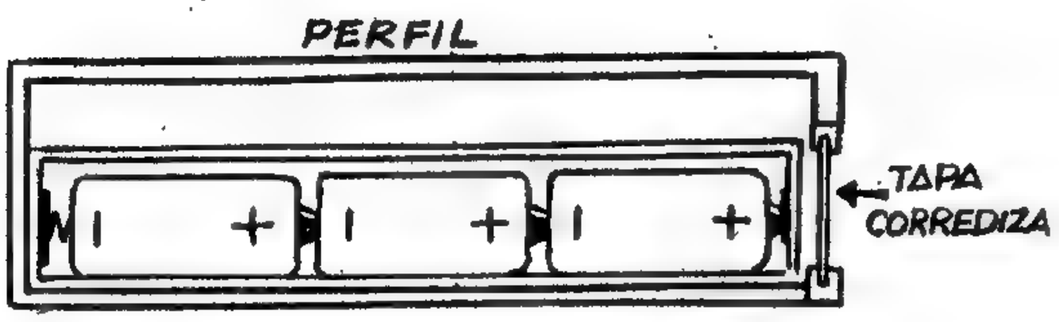


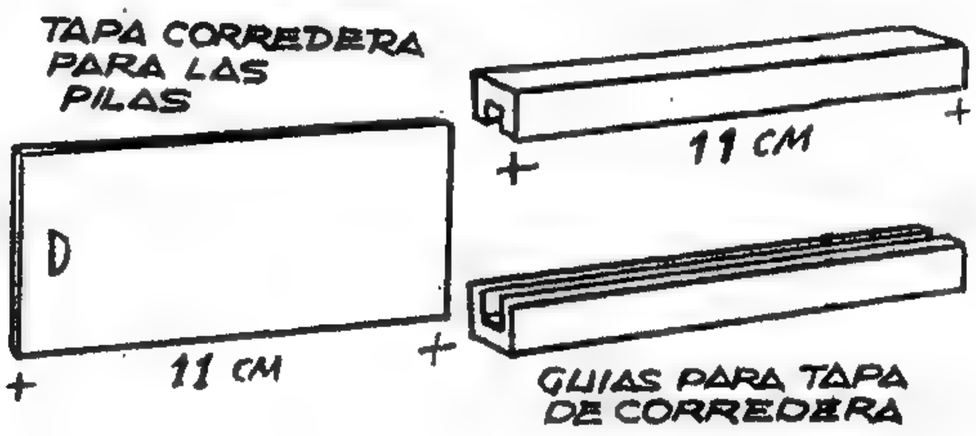
CORTE MOSTRANDO TODOS SUS ELEMENTOS

corta la corriente de las pilas; si no consiguen potenciómetro con interruptor colóquenle uno aparte, puede ser cualquiera, un pequeño botón de velador o una llavecita de corredera; si al conectar el motor este gira en sentido contrario inviértan la polaridad que va al motor. El amplificador se conecta como indica el circuito. Los que usen este aparato en sus domicilios les recomiendo hacerlos funcionar con una fuente de doscientos miliamperes nueve voltios de salida, con ella ahorrarán pilas.

El parlante de unas tres pulgadas lo colocaremos en la tapa. La manija podemos comprarla hecha o hacerla con una cinta de levantar las cortinas o en vez de manija podemos hacerla con ese tipo de cinta una correa para llevarla en el hombro, y esto es muy conveniente para los que acostumbran a ir de camping y tengan que hacer largas caminatas.







Los que quieran adquirir el
AMPLIFICADOR DEL TOCADISCOS
armado listo para colocarlo

Por estos dos meses $ 50.—

JUGUETERIA Y GOLOSINAS

RIVADAVIA 8815 - CAPITAL FEDERAL
(o GIRO POSTAL a nombre de Manuel Giménez)

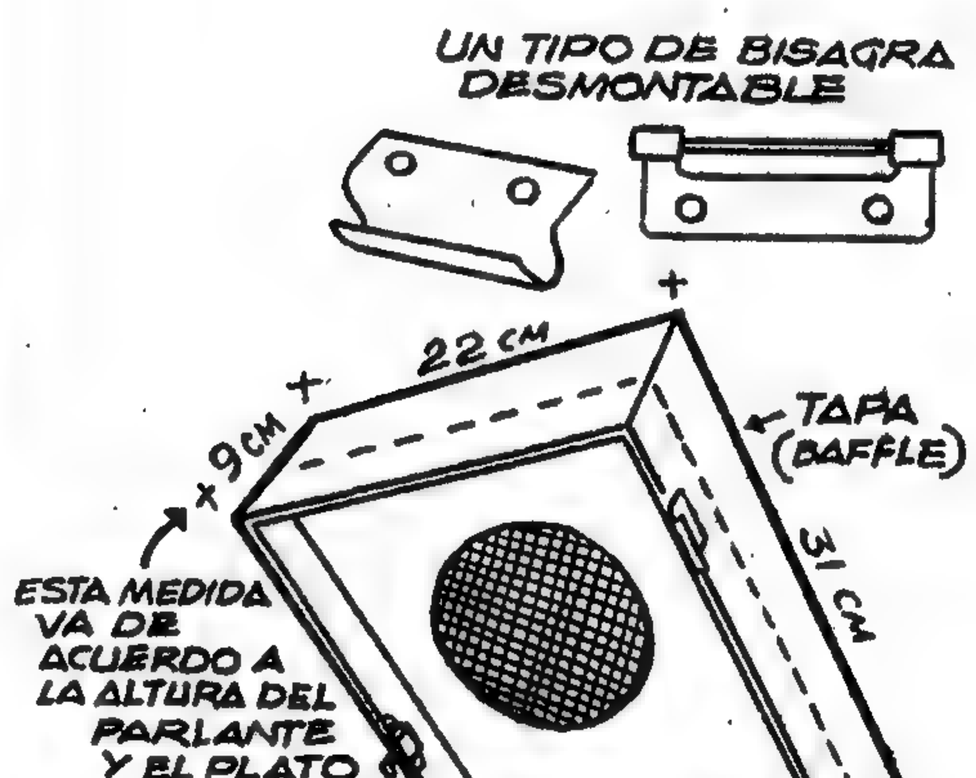
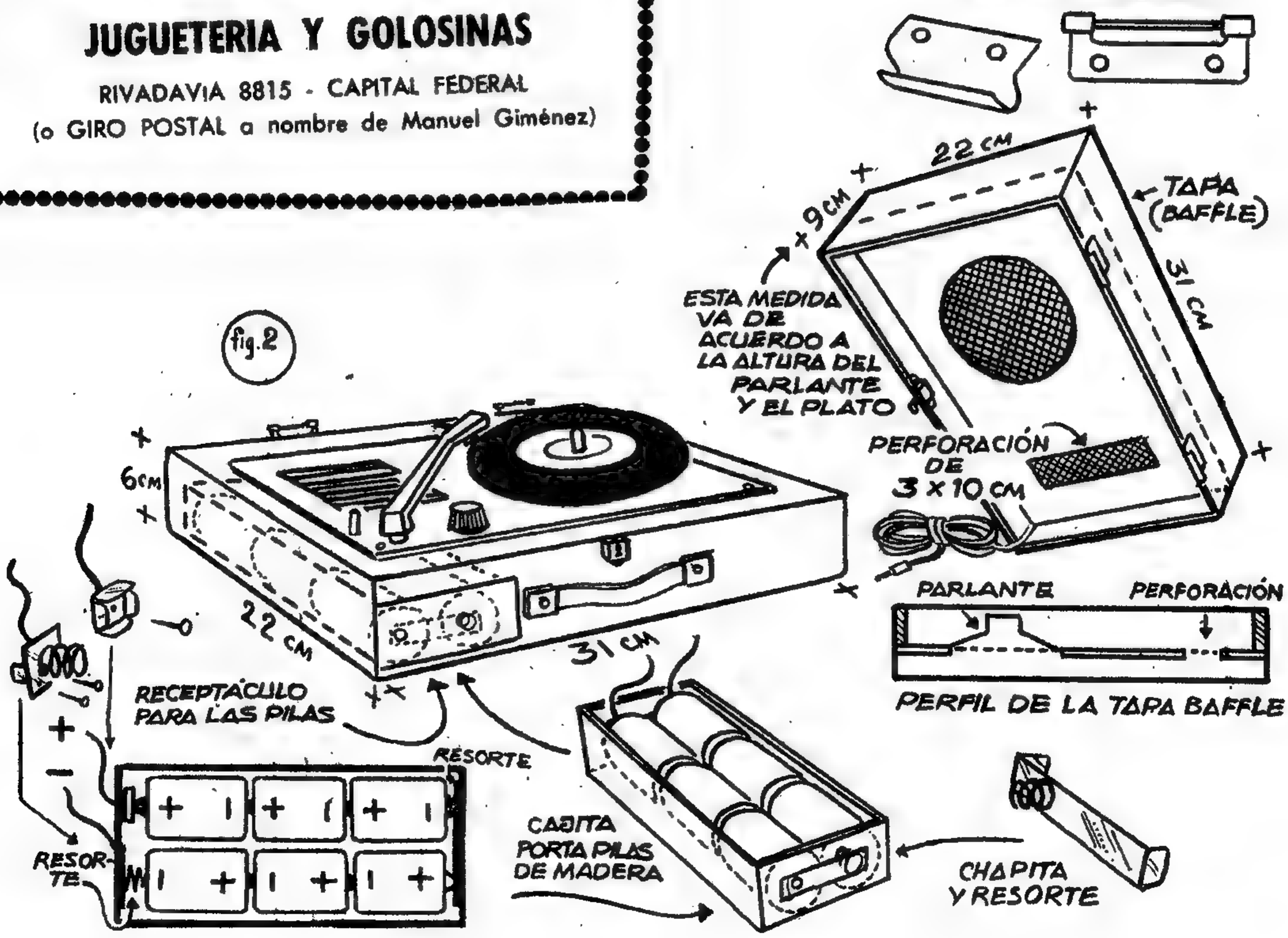
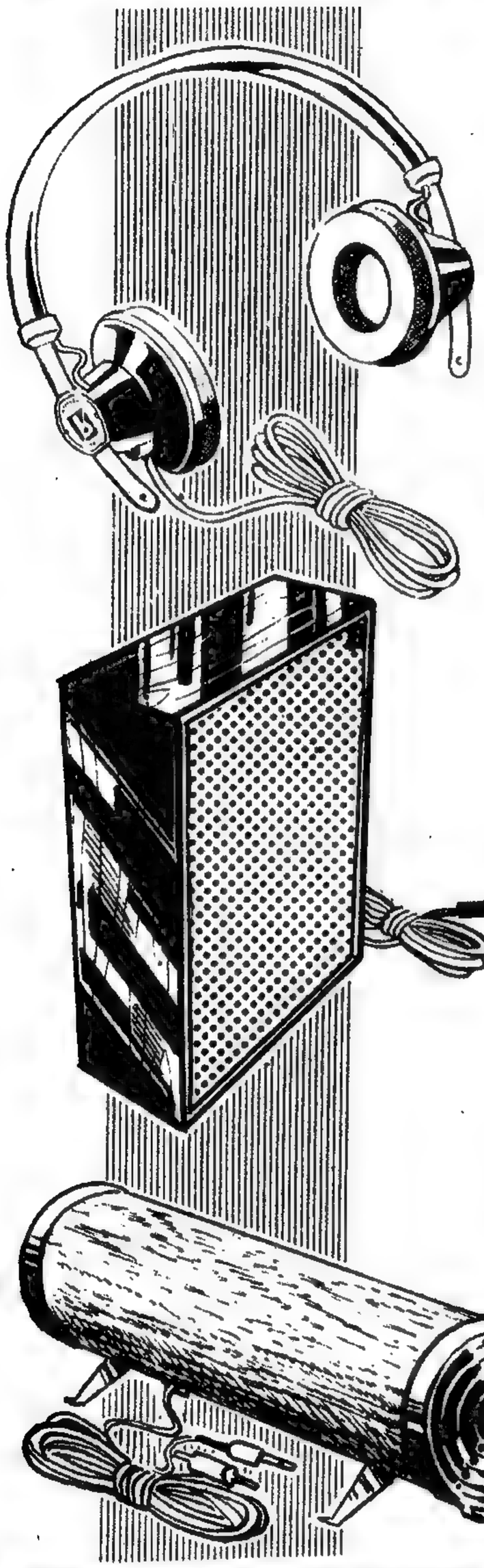


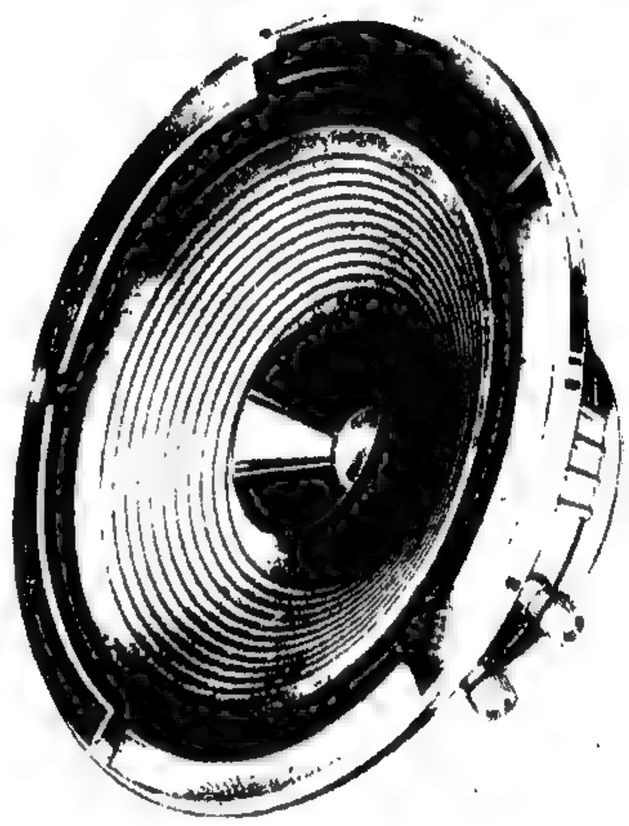
fig. 2



TODA LA LINEA
en parlantes desde 2" 1/4 hasta 12"



- AURICULARES
- BAFFLES
- DIFUSORES
- PARLANTES PARA AUTOS



CALIDAD Y PRECIOS INMEJORABLES

BALDWIN ARGENTINA S. A.

JOSE CUBAS 2142 BS. AS. Tel. 571-7893 571-0486

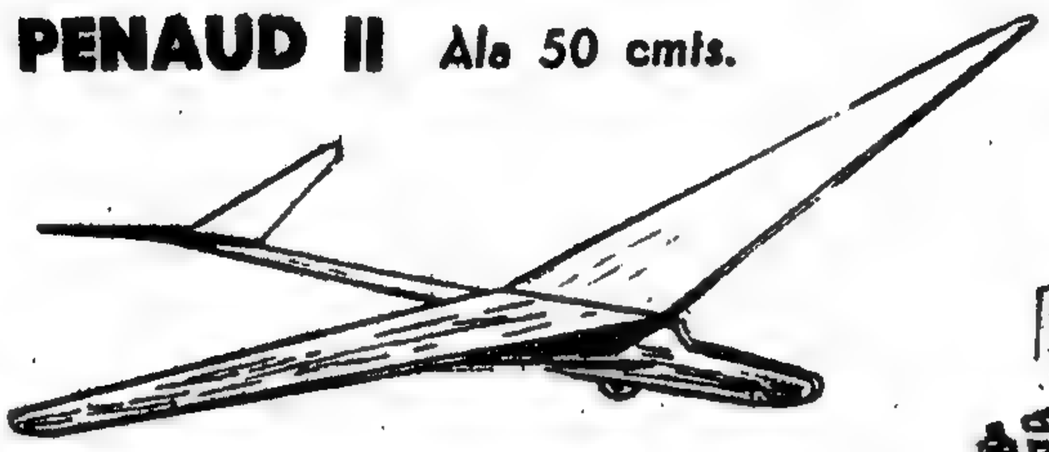
AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166 Tel. 37-6030 Buenos Aires

..... la casa del hobby .....

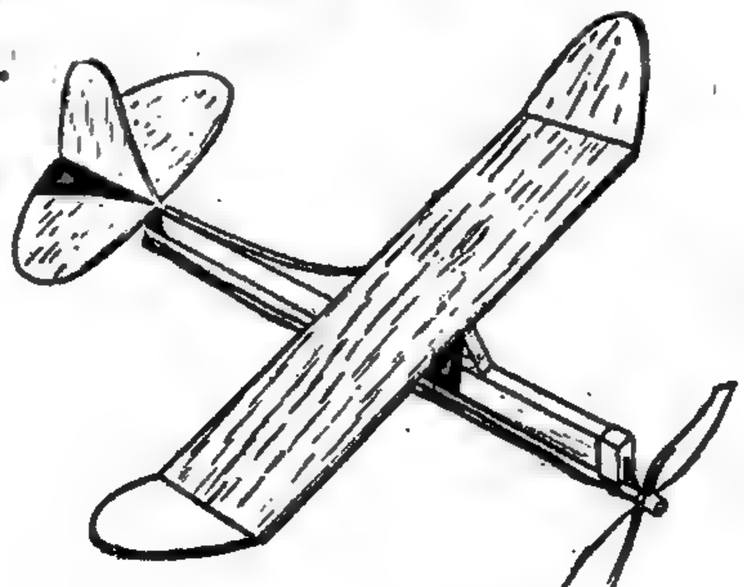
SERIE ESCOLAR DE MODELOS PARA CONSTRUIR

PENAUD II *Ala 50 cmts.*

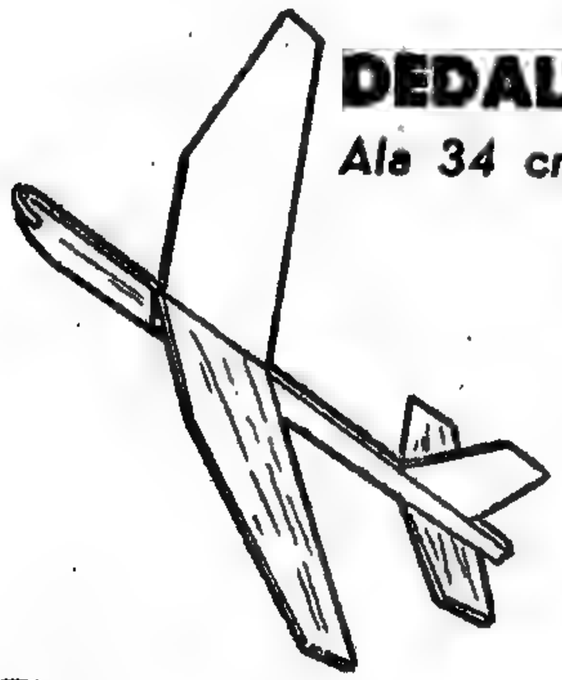


ORIGONE *Ala 66 cmts.*

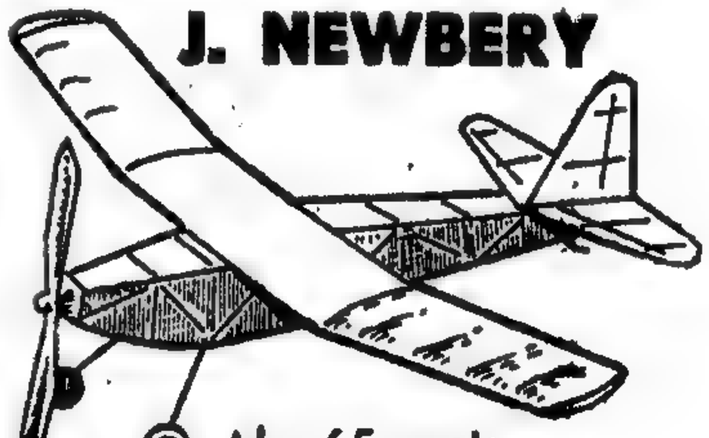
SALTAMONTES
Ala 38 cmts.



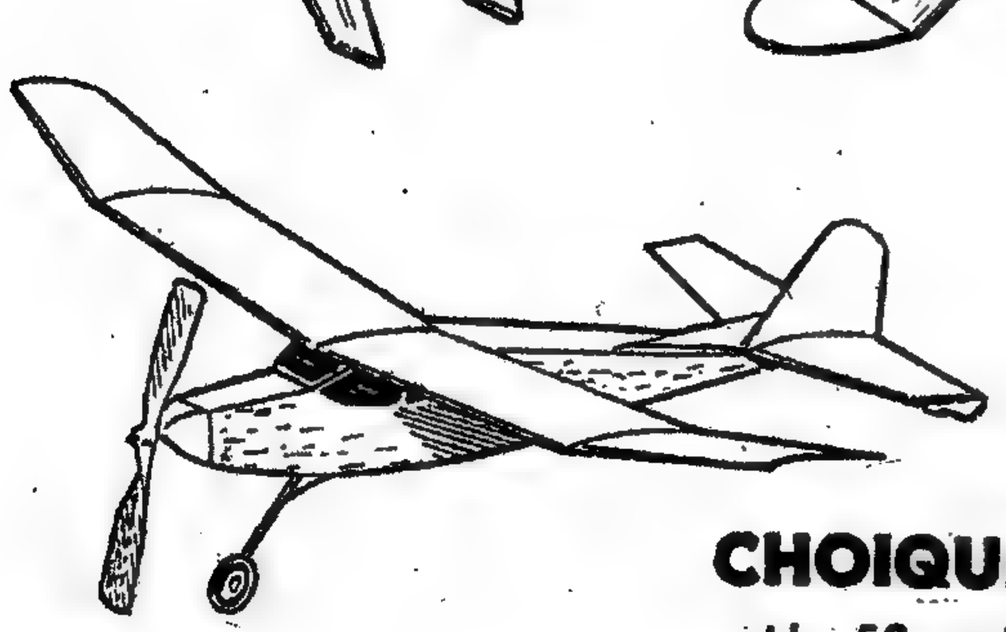
DEDALO
Ala 34 cmts.



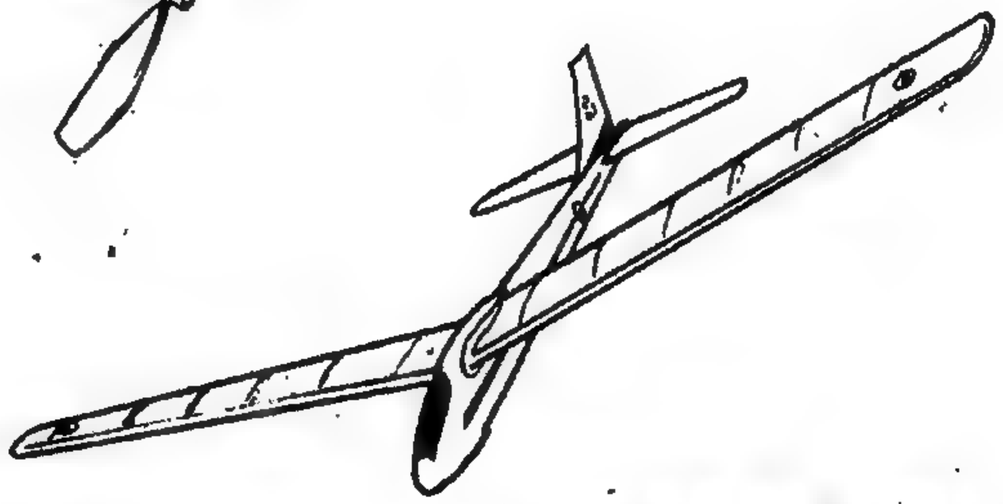
J. NEWBERY



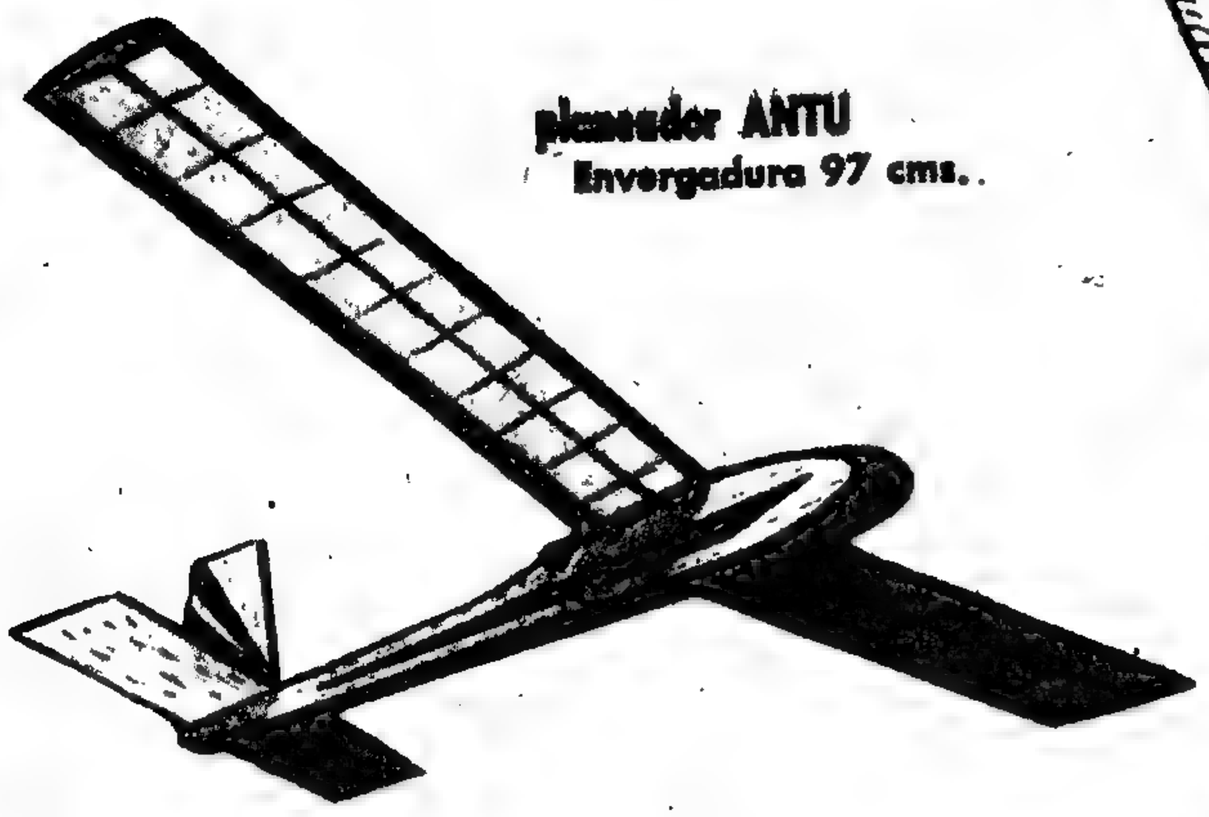
Ala 65 cmts.



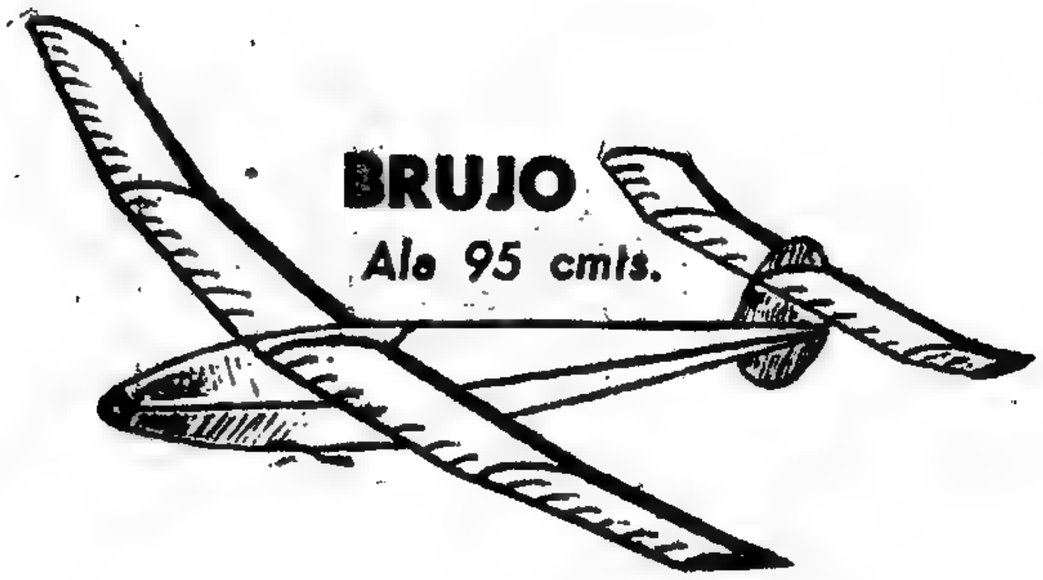
CHOIQUE
Ala 50 cmts.



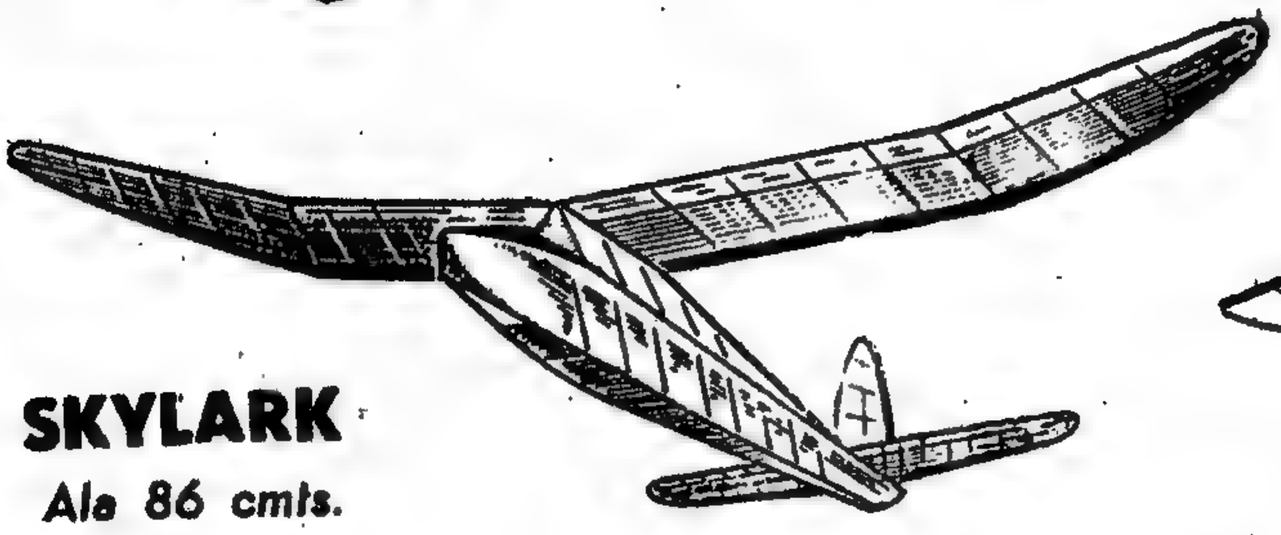
BARRACUDA
Ala 88 cmts



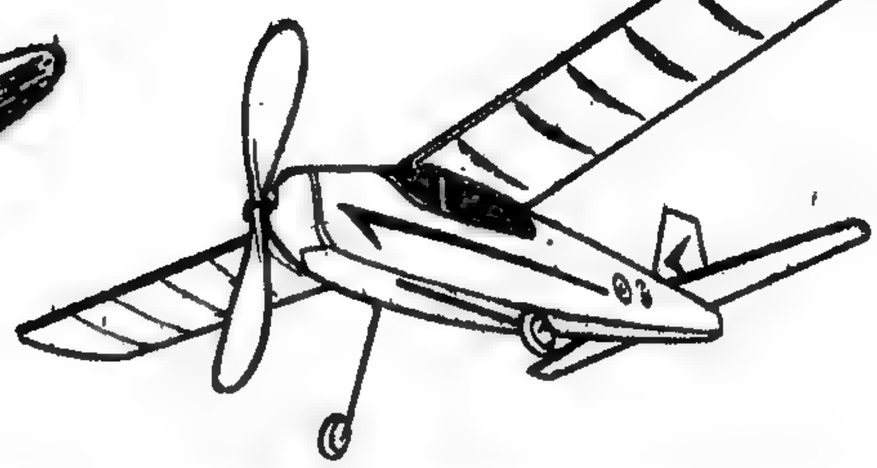
planeador ANTU
Envergadura 97 cms.



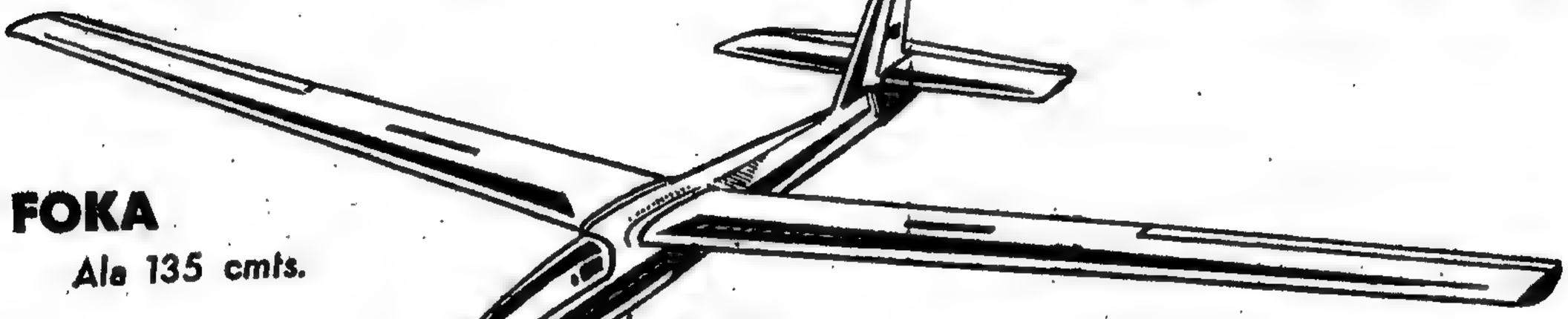
BRUJO
Ala 95 cmts.



SKYLARK
Ala 86 cmts.



EL DORADO *Ala 68 cmts.*



FOKA
Ala 135 cmts.

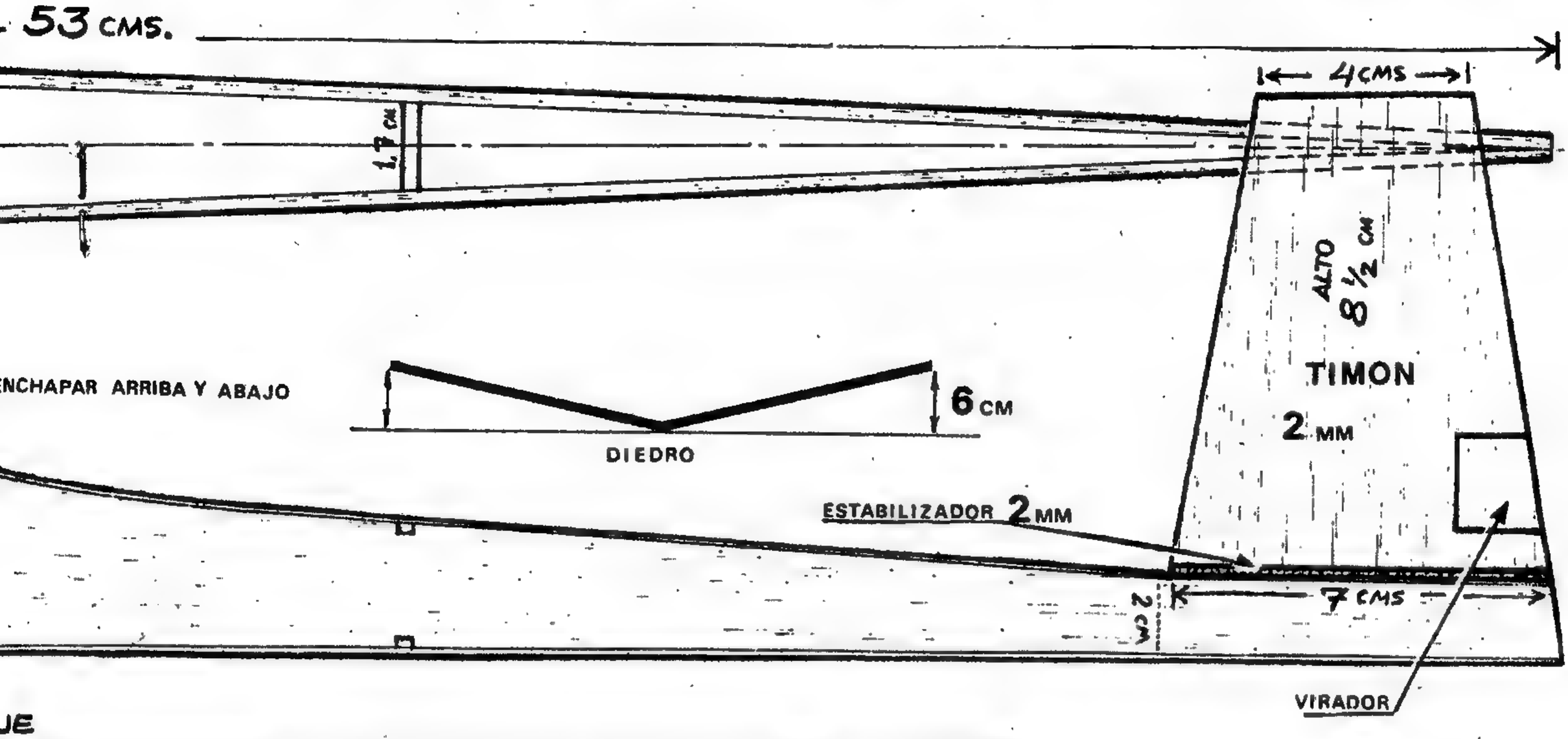
AEROMODELISMO: Equipos para armar en plástico y en madera balsa. Madera balsa: en planchas, varillas y tacos. Accesorios completos. Planos.
AUTOMODELISMO: Pistas comerciales y familiares todas las marcas y modelos. Accesorios.
ARQUITECTURA: Césped, arbolitos, casita.
MODELISMO NAVAL: Lanchas, veleros, etc., motores de todo tipo. Accesorios.
COHETERIA - IMANES - JUGUETES.

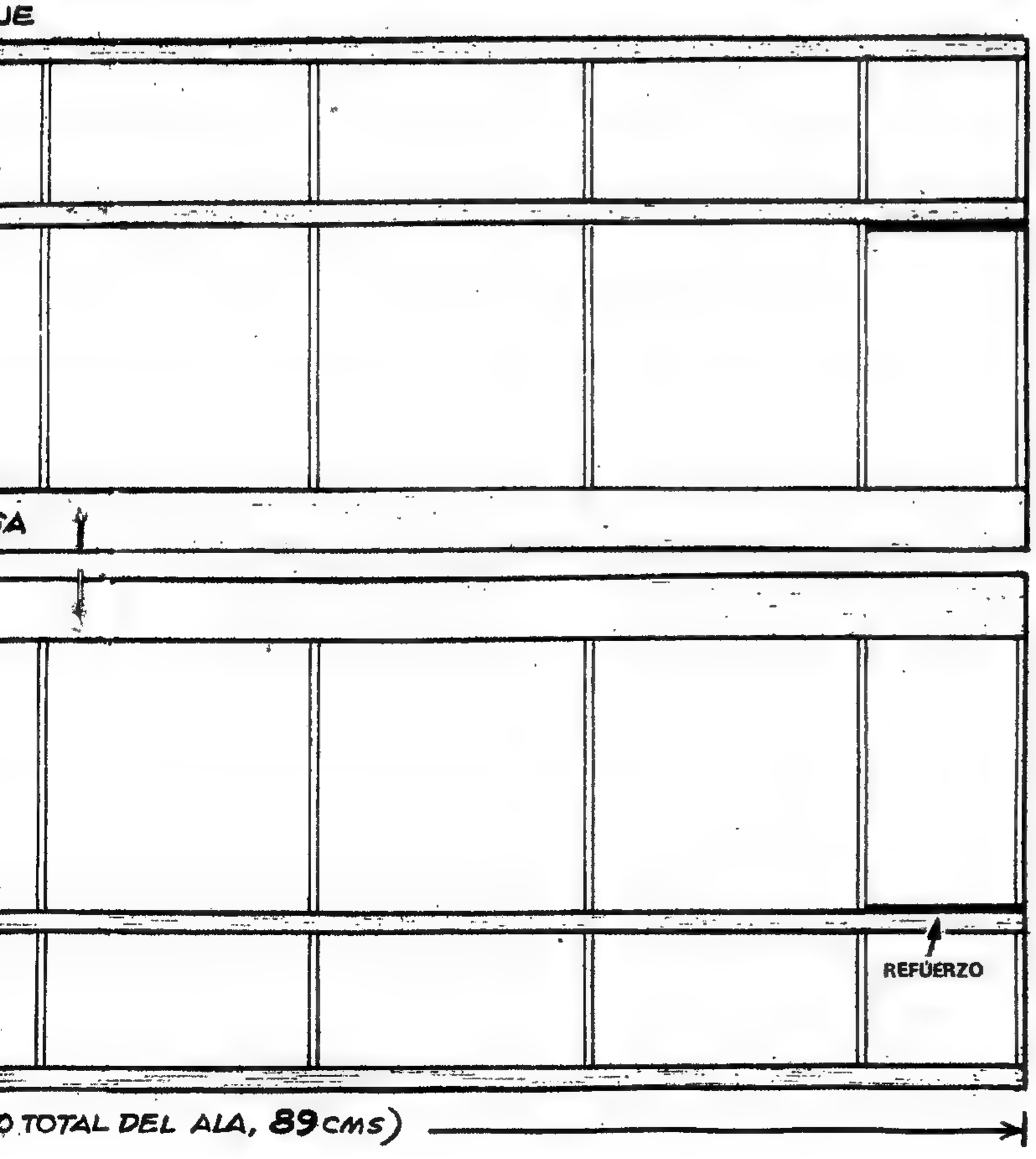
Para envío al interior, agregar $ 10-, giro a nombre de AERO SUR S.R.L. Talcahuano Nº 166, Capital Federal.

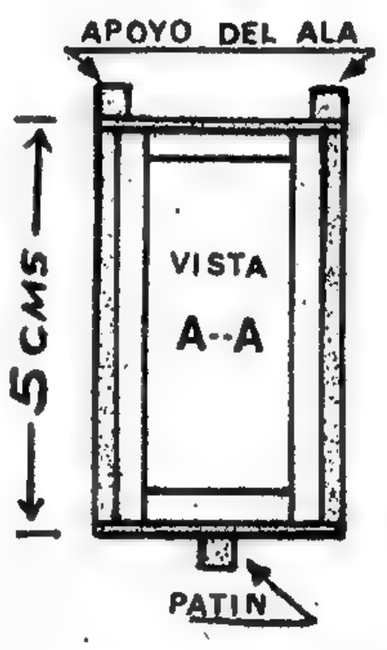
ANTÚ
(SOL)

FUSELAJE LARGO TOTAL 53 CMS
10 CMS
3 CMS
2 1/2
4x4
2 1/2
NARIZ-AHUECAR PARA EL PLOMO
TARUGOS PARA ATAR EL ALA
A
POSICION DEL ALA
APOYO DEL ALA 4x4
ENCHAPAR ARRIB
3 1/2 cm
B
CENTRO DE GRAVEDAD
FUSELAJE
CHAPA 3 MM
4 1/2 cm
4x4
3 CMS
NARIZ
PATIN
GANCHO DE REMOLQUE
BORDE DE ATAQUE
A
4x4
4x4
ALA
IZQUIERDA
4x12
BORDE DE FUGA
PUNTA DE ALA
COSTILLAS
2MM
ALA
DERECHA
MITAD DEL ALA 44 1/2 CMS (LARGO TOTAL DE

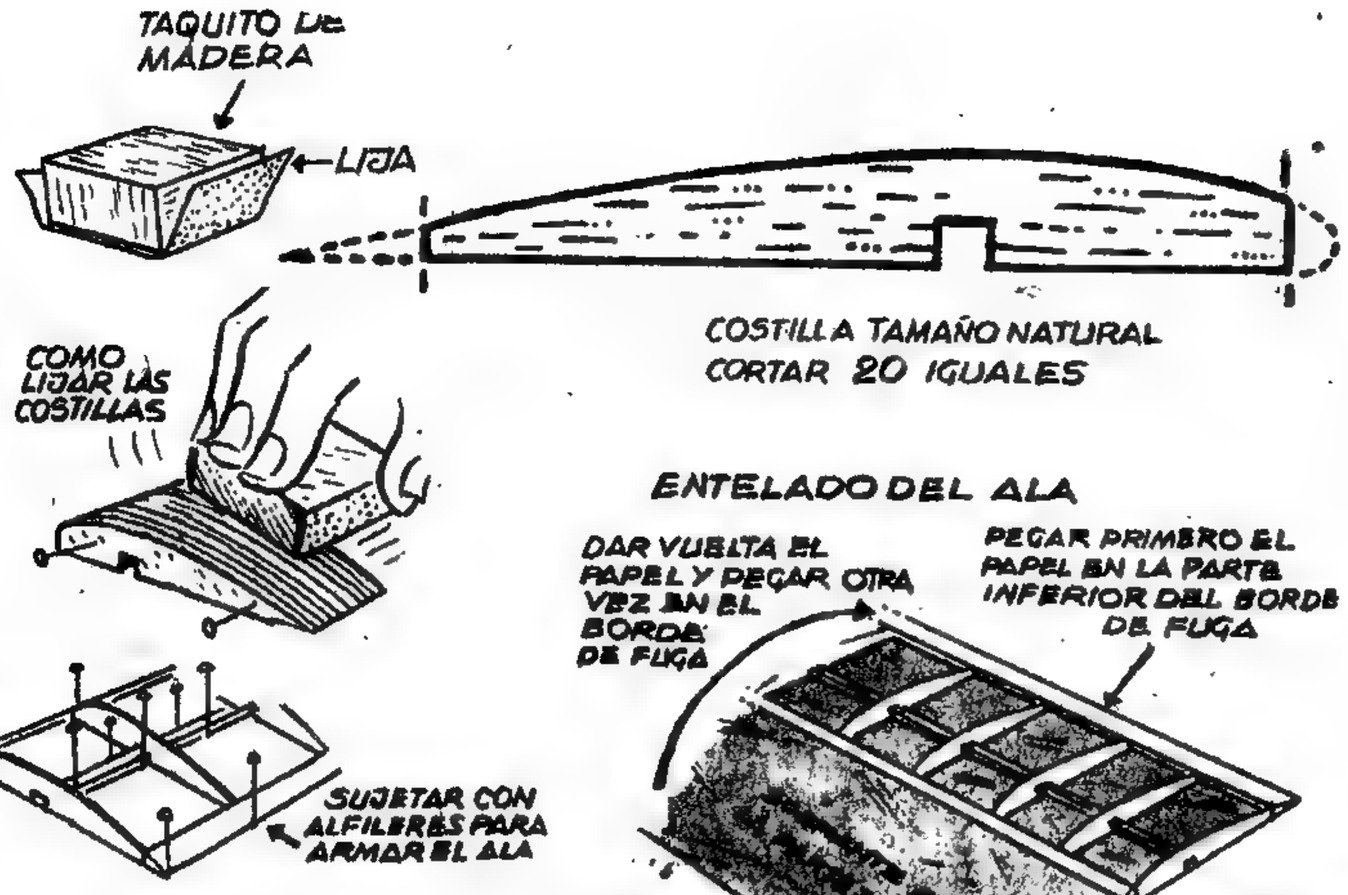
...ú planeador para las vacaciones

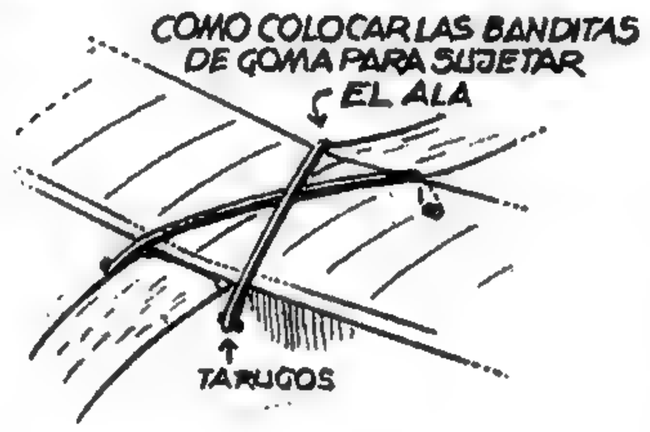






NARIZ HACERLA CON UN BLOCK DE MADERA BALSA, AHUECANDO EL INTERIOR PARA COLOCAR EL LASTRE





ANTES de comenzar con la construcción de este interesante modelo hablemos un poco de los materiales a usar, este planeador es ideal para hacerlo con madera balsa y forrar sus alas en papel japonés, pero, sí, siempre hay un pero y es que muchos chicos no disponen de esos materiales o no disponen del dinero para comprarlos, para ellos les recomiendo hacer las alas de telgopor con bordes de ataque de madera como lo hicimos en el planeador de un metro de ala, Lúpin Nº 96 no habra ningún inconveniente de hacerlo así con tal que lo estabilicen bien, yo aquí les daré explicaciones para los que se dispongan a hacerlo de madera balsa y entelarlo en papel japonés, a propósito de este papel les aclaro para los que siempre lo preguntan que no es lo mismo que el papel barrilete, el papel japonés es super liviano, especial para aeromodelos y globos de aire caliente.

MATERIALES

Madera balsa en varillas y planchas (ver cantidad y medidas en los dibujos del plano) 2 pliegos de papel japonés, barniz o dope para aeromodelismo para el entelado, además alfileres, cemento y para el remolque un hilo de por lo menos veinticinco metros, banditas de goma para mantener el ala, media hoja de lija Nº 0.

Para los que ya construyeron otros planeadores de los muchos que publicamos este les resultará fácil y para facilitar más la tarea les recomiendo cuadricular el plano y dibujarlo a la medida que será construido el planeador.

FUSELAJE

Como vemos en los dibujos el fuselaje consta de dos chapas de balsa de los costados que con la chapa de arriba y la de abajo deja el interior hueco, observen los refuerzos, los apoyos del ala con sus dos tarugos para sostenerla con la gomita y el gancho para el remolque que lo haremos con un alambrecito rígido, la nariz será tallada en madera balsa y le dejaremos un espacio para el lastre, este puede ser unas laminitas de plomo sácadas de un pomo en desuso.

ALA

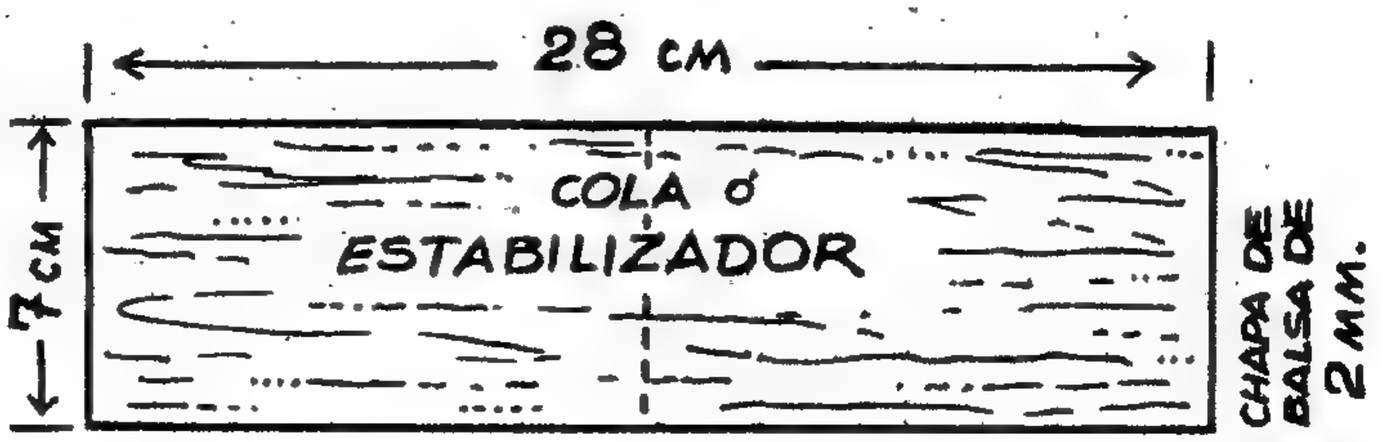
Para el ala procederemos como siempre, una vez cortadas las costillas y las varillas de los bordes de ataque y de salida las pegaremos sobre el plano que ampliamos y las mantendremos en su sitio hasta que sequen pinchándolas con los alfileres, se entiende que el plano del ala lo colocaremos sobre una tabla donde podamos fijar los alfileres.

No hay necesidad de decirles que antes de pegar cualquier pieza de madera balsa ésta debe ser lijada para que quede bien parejita.

El entelado debe hacerse con el mayor cuidado y prolijidad la veta del papel debe quedar a lo largo del ala, colocar el ala sobre el papel y marcar por los bordes para luego cortarlo, empezar a entelar la parte inferior, colocar la pasta de pegar en los bordes de ataque, fuga y costillas, luego asentaremos el ala sobre el papel que cortamos y una vez que se haya pegado levantaremos el conjunto para con el dedo hacer una leve presión sobre las costilla y bordes para que pegue bien, luego con el sobrante lo doblaremos y pegaremos la parte de arriba, una vez seca recortemos el sobrante del papel en el borde de fuga y lijémoslo con cuidado ahora peguemos las dos alas formando el diedro, cuando ya esté bien seca procederemos a humedecer con un isopo el ala para que al secarse el papel japonés se estire y una vez seca barnizarla con un pincel suave.

TIMON Y COLA

El estabilizador y el timón lo haremos de chapa de balsa de 2 mm de grosor como lo indica el dibujo, no nos olvidemos de redondear con lija los bordes de ataque de éstos, también le haremos en el timón un aleroncito fijo e inclinado hacia la izquierda para que el modelo no se aleje, los que quieran hacerle el dester-



maliazdor del planeador de un metro de ala pueden sacar las instrucciones de ahí.

TERMINADO Y BALANCEO

Lijemos con lija ultrafina todas las partes que tengan restos de cemento y culaquier parte despareja antes de proceder a barnizarlo a darle unas manos de dope (sin resinas) de todo este emparejado de superficies y del peso del modelo dependerá el vuelo del mismo, cuanto más liviano sea más tiempo permanecerá en vuelo.

Para balancearlo elijamos un día sin viento y arrojémoslo suavemente con la mano y observemos el vuelo que si respetamos el centro de gravedad en el tercio trasero del ancho del ala debe ser suave y planeado, si se encabrita necesitará peso en el receptáculo del lastre, coloquemos trocitos de plomo de a poco y lancémoslo hasta alcanzar un planeo largo y suave.

LANZAMIENTO

Para el lanzamiento les recomiendo el hilo de unos veinticinco metros de largo con una argollita liviana que podemos hacer de alambre, corramos no muy ligero contra el viento y cuando el modelo se adelante en su vuelo se desprenderá solo e iniciará su planeo, si la tarde es de sol que calienta el suelo muy fácil que tome una térmica (corriente de aire templado que sube) que lo elevará más de lo que esperábamos, si vemos que nos da muchos sustos porque se aleja en vuelos largos les recomiendo hacerle un plano de cola con destermalizador.

Para finalizar les diré que este modelo fue gentilmente cedido por AERO SUR S.R.L. donde podrán conseguir todo el material para armarlo o los que lo prefieran adquirirlo ya listo para volar.

TUERKITO Y GASOLINA

EN:

"EL YATE MISTERIOSO"

DIBUJOS: R. SEGUÍ – GUIÓN: BENAVÍDEZ

¡EL ÚLTIMO, COLA E' PERRO!

"TUERKITO Y GASOLINA DISFRUTABAN DE UN HERMOSO DIA DE PLAYA"

¡PUFF! NOS HEMOS ALEJADO MUCHO DE LA ORILLA..

SI,...¿TE OCURRE ALGO, GASO?

"JUGARON LARGO RATO, GOZANDO DE LAS DELICIAS DEL AGUA"

NO, NO DOY MAS.. ..TUERKITO..PUFF..ME PARECE QUE..QUE.. SE ME...VA..A...A... ..ACALAMBRAR..UNA PIERNA....PUFF...

NO TE AFLIJAS,...POR SUERTE, ALLA HAY UN YATE ANCLADO. LE PEDIREMOS PERMISO PARA DESCANSAR...

ESTARÁN TOMANDO SOL EN CUBIERTA..

PARECE QUE NO HAY NADIE..

¡ESTAMOS MUY AGOTADOS Y DESEARÍAMOS DESCANSAR UN RATO..!

¿EH? ¿QUIENES SON USTEDES?

¡ESTO NO ES REFUGIO DE VAGOS! ¡SE MANDAN A MUDAR ENSEGUIDA!

¡QUÉ MODALES!

¡NO SEAS ¡IDIOTA! PUEDEN SOSPECHAR... QUE DESCANSEN UN RATO Y LUEGO SE IRAN SOLITOS...

LUEGO...

¡OH! ¡REGRESA EL BOTE Y ESTOS MALDITOS CHICOS AQUÍ! ¡SON CAPACES DE ARRUINARNOS EL ESTOFADO!

¡ARRIBA, RÁPIDO! ¡HAY OTRO SITIO MEJOR PARA QUE DESCANSEN...!

¡ADENTRO SIN CHISTAR! ¡SALDRÁN DE AQUÍ, A SU TIEMPO...!

PARECE QUE EL JEFE Y TOSCANO, ADELANTARON EL SECUESTRO. NO LO ESPERABAMOS TAN PRONTO.

TARDE O TEMPRANO, NO IMPORTA. LA POLICÍA JAMÁS SOSPECHARÁ QUE ESTE YATE SERVIRÁ DE CAUTIVERIO...

¡UIA! ¡CREO QUE HAN RAPTADO A ALGUIEN Y LO TRAEN AQUÍ!

¡QUÉ LO! ¡ESTAMOS EN PELIGRO!

¿Y AHORA QUE HACEMOS?

NO TENEMOS OTRO REMEDIO QUE ESPERAR..

¡JEFE, TENEMOS VISITAS! SON DOS CHICOS QUE PIDIERON AYUDA Y PARA QUE NO SOSPECHARAN, ACCEDIMOS A QUE SUBIERAN UN RATO..

¡MALDICIÓN! LOS DEJAREMOS EN LIBERTAD JUNTO CON ESTE PÁJARO, CUANDO COBREMOS EL RESCATE..

AQUÍ LES TRAEMOS COMPAÑIA. CUIDENLO BIEN QUE ES MUY VALIOSO...

SOY UN ALTO EJECUTIVO Y ESOS SINVERGÜENZAS ME RAPTARON CUANDO ME DIRIGÍA A UNA DE MIS TRECE FÁBRICAS...

¡QUÉ HORROR! ¡EL TRECE ES YETA!

NO TEMAN, MI FAMILIA PAGARÁ ENSEGUIDA EL RESCATE..

MAS TARDE...

HAY QUE TRATAR BIEN A LOS CLIENTES...

¡BRAVO, GASOLINITA!

¡ROC!

¡AYYYY!

¡EL PLAN RESULTÓ! ¡AHORA IRÉ EN BUSCA DE AYUDA! ¡USTEDES PERMANEZCAN AQUÍ ENCERRADOS! ¡NO TEMAN!

OJALÁ TUERKITO VUELVA PRONTO Y... ¡OH, MIRE!

CUIDAREMOS DE QUE SIGA DURMIENDO UN RATO LARGO...

¡¡OC!

EL BOTE NO ESTÁ. HAN QUEDADO DOS Y LOS OTROS SE HAN IDO A PONERSE EN CONTACTO CON LOS FAMILIARES DEL EJECUTIVO...

A ESTE TIPO VOY A TENER QUE SACARLO DE CIRCULACIÓN CUANTO ANTES..

¡COMO TARDA, PANCHO! IRÉ A VER QUE ANDA HACIENDO...

¡EH! PE... PERO..

VALES LO QUE PESAS, MUCHACHO..

¡OH! REGRESA EL BOTE. ¡ESTAMOS PERDIDOS!

CLICK!

TODAVÍA NO. TENEMOS LA VENTAJA DE QUE ELLOS NO SABEN QUE ESTAMOS LIBRES.. Y SE ME HA OCURRIDO UNA BUENA IDEA... ESCUCHEN...

ARDO EN DESEOS DE CONOCER LA COSTA AZUL, JEFECITO..

LA FAMILIA PROMETIÓ PAGAR MAÑANA. CUANDO COBREMOS EL TOCO, ZARPAREMOS HACIA PUERTOS LEJANOS.. JE, JE...

ES RARO. LOS MUCHACHOS NI SE ASOMARON A RECIBIRNOS..

ESOS VAGOS DEBEN ESTAR DURMIENDO.

¡EH! ¿QUÉ HACEN USTEDES AQUÍ? ¿DONDE ESTAN PANCHO Y TOCINO?

¡TE VOY A DAR, MOCOSA MALCRIADA!

¡APURA HIJA! ¡ESPERO QUE TUERKITO SEPA LO QUE HACE!

¡YA LOS TENEMOS, JEFE!

¡LOS QUIERO VIVOS! YO NO MATO A NADIE SI NO ES EN DEFENSA PROPIA...

¡PESQUÉ UN PAR DE PECES GORDOS, JA, JA...!

¡¡EH!! ¡MALDICIÓN!

DE ESA RED, ESCAPARAN SI SON BRUJOS..

¡SÁQUENNOS DE AQUÍ, MALDITOS!

NO DESVARÍE, JEFE... ¡ESTAMOS FRITOS!

DESPUÉS..

LA POLICÍA SE ALEGRARÁ DE NUESTRA PESCA. ¿EH?

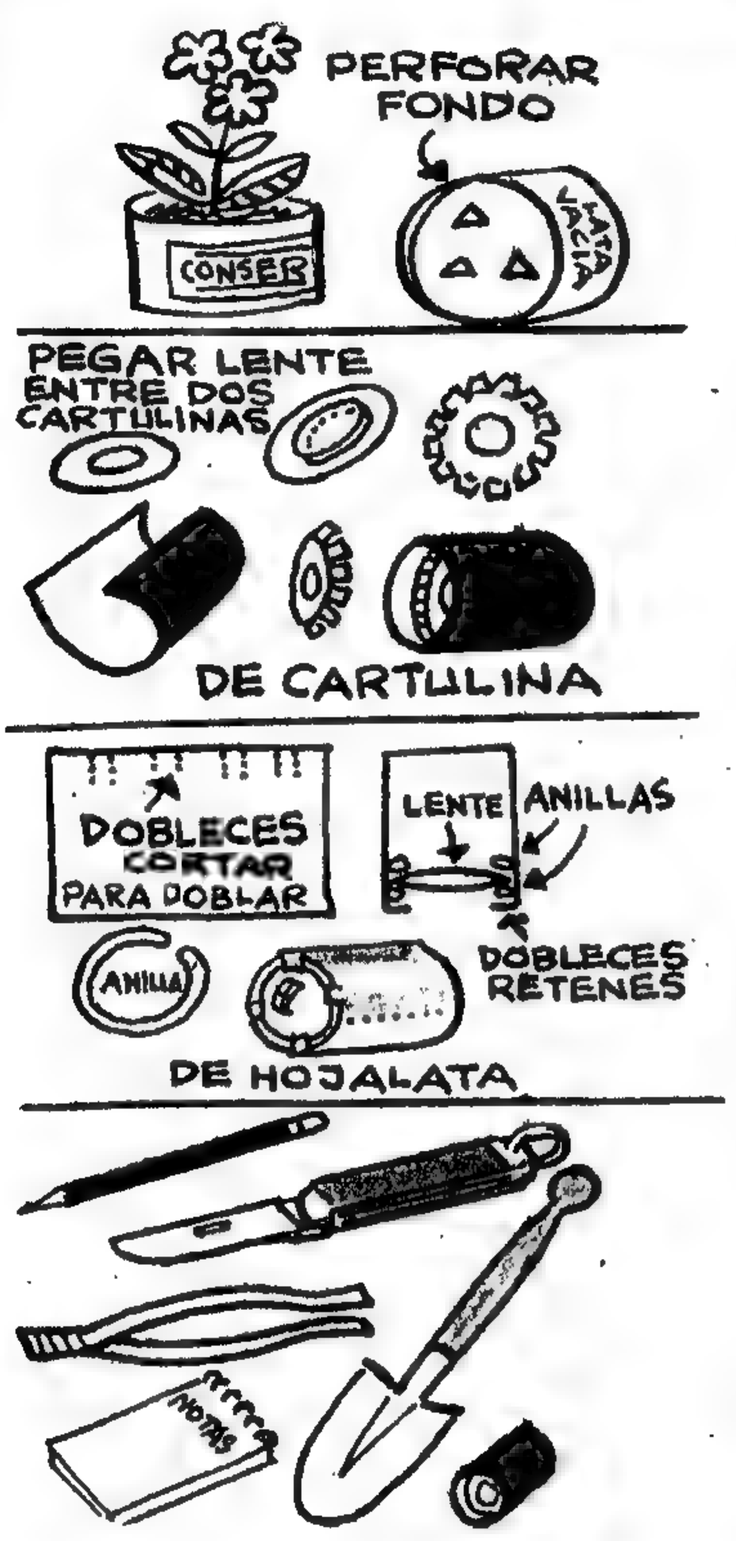
¡SÍ,... Y YO TE RECOMPENSARÉ BIEN POR TU VALOR, TUERKITO!

Ripiri

FIN.

AHORA QUE SALIMOS

EQUIPO DE "BOLSILLO" PARA LLEVAR EN LAS VACACIONES



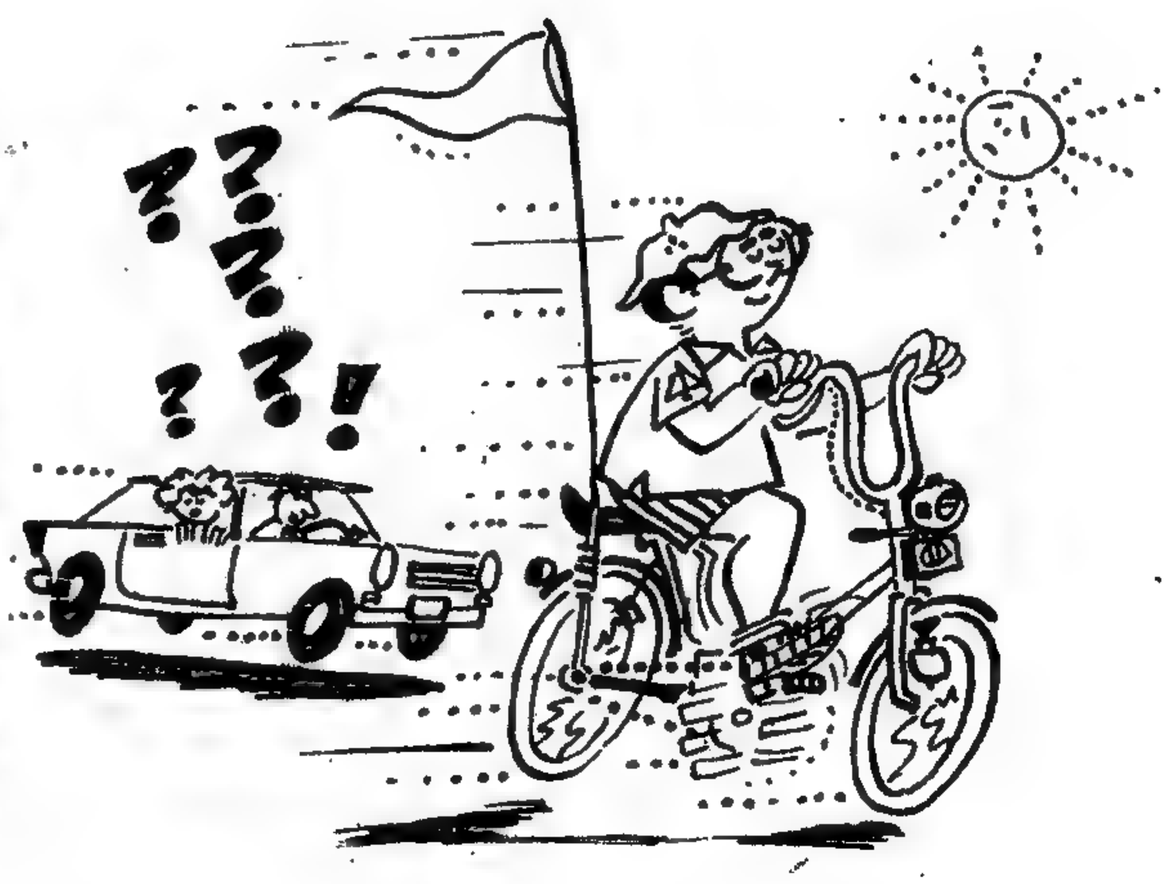
LOS aficionados a la botánica o la entomología tienen un amplio campo de estudio en los lugares que visitarán en las vacaciones por lo que les conviene llevar un pequeño equipo para facilitar esos estudios, los amigos de la botánica pueden traer de regreso de sus veraneos muchos ejemplares de plantitas y flores por lo que les conviene no olvidarse de llevar una palita y algunos envases vacíos para trasplantar y usar como macetas, se entiende que esto lo podrán hacer los que disponen de un auto los que regresarán en tren o micro pueden traer semillas y muestras de polen para observar en el microscopio, también les recomiendo llevar el equipo que daré a continuación para los amigos de estudiar los insectos que sé con seguridad que nos contamos por miles los que buceamos en el apasionante mundo de la entomología y también les servirá a los que coleccionan piedras o estudian los minerales.

Un cortaplumita
Una lupa chica
Anotador y lápiz para apuntes
Pinceta
Una pequeña palita

Los que no disponen de una lupita pueden fabricarse una como les indico en los dibujos, para ello utilicemos cualquier lentecito de aumento al que montaremos en un tubito hecho de cartulina, los que se animen y sepan soldar el tubito pueden hacerlo de hojalata y el lentecito fijarlo entre dos anillas de alambre grueso de cobre.

Para los ciclistas

TENGAMOS en cuenta que a cualquier lado que vamos nosotros los ciclistas tendremos que pedalear entre muchos automóviles que en la mayoría de las veces no nos prestarán mucha atención para ello les recomiendo una varilla o caña de un metrotreinta más o menos con una banderita si es posible anaranjada o amarilla si no podemos hacernos esta banderita coloquémosle en la varilla unas cintas de esos colores que llamarán la atención y nos darán cierta seguridad al ser vistos, no nos olvidemos de las luces si pedaleamos de noche y si lo hacemos usemos ropas claras que reflejen bien la luz de los faros, todas las precauciones serán pocas en el intenso tránsito de hoy. ¡No cometamos ninguna imprudencia! Recordemos que la "carrocería" de un ciclista es su propio cuerpo.

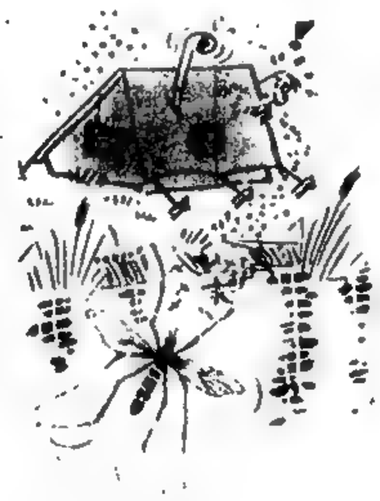


DE VERANEO

INSECTOS

CADA vez que salimos al campo nos esperan nuestros "amigos" los insectos y unos consejos no vienen mal, observemos un detalle interesante y es que el hombre dispone en los últimos decenios de insecticidas potentes pero aparte de la propaganda que se le han hecho a todos esos productos la verdad es triste, cada día hay más mosquitos, moscas, etc. y esto es debido al gran poder de adaptación que los insectos tienen contra todos los pesticidas que los han atacado últimamente. ¿Qué debemos hacer para defendernos de ellos si la ciencia actual está aún en pañales para poder llegar a una solución de este terrible problema? hay sólo un método que podemos adoptar en el lugar donde acampemos: LA LIMPIEZA, sí chicos, nada de desperdicios al aire libre, envolvamos en bolsitas de polietileno los restos de alimentos o enterrémoslos, la limpieza del lugar donde acampamos y de nosotros mismos harán un lugar poco propicio para moscas y compañía, además los mosquitos y otros insectos son atraídos por el olor a transpiración.

Y ya que hablamos de mosquitos recordemos que esos bichos nacen en las aguas estancadas si tenemos que acampar elijamos lugares secos, donde no existan bañados cercanos, lejos de ellos tendremos un setenta por ciento ménos de mosquitos que en lugares propicios para su reproducción.



Recordemos que aunque las arañas no son insectos pueden causarnos un serio problema si tenemos que pasar unos días en una carpa, sacudamos bien las ropas antes de vestirnos, así también las zapatillas y a la noche revisemos bien el lugar donde tenemos que dormir y sacudamos la bolsa de dormir para estar seguros..... o casi seguros.

Hay días en que los bichos molestan más que otros, por ejemplo antes de una tormenta, cuando ocurra un ataque así lo mejor es hacer una cortina de humo que los abomba y los tiene a raya de sus molestas picaduras, en casos extremos como éste no nos olvidemos de presentarles pocas áreas donde picar, atémonos los pantalones a la altura de los tobillos, usemos mangas largas, repelente en la cara, manos ,orejas y nuca..... ¿ya nos picaron?..... lavemos la parte afectada con agua y jabón y apliquémonos crema mezclada con bicarbonato de soda, si no tenemos nada de eso un poquito de alcohol puede ayudarnos, los bichos colorados desaparecen de donde han hecho su escondite bajo la piel con una gotita de amoníaco, chicos, como les dije antes la mejor forma de luchar contra los insectos es evitarlos por lo que les recomiendo elegir muy bien el lugar donde acampemos y mucha limpieza en el campamento y en la persona de nosotros mismos.

VOLANTIN (el tuerco fanático) por DOL

LAS FOTOS DE LAS VACACIONES

PUEDEN ser blanco y negro o en colores, sabiendo usar la cámara con cualquiera de los dos tipos de película se obtienen buenas fotos, además nosotros no pretendemos más que traer un recuerdo de las vacaciones y aunque no poseemos una cámara costosa eso no será impedimento para que nuestras fotos sean más que aceptables, no crean que con una cámara de mucho precio se obtienen fotos mejores, si el fotógrafo es mediocre la cámara no lo podrá salvar y es así que al regreso de las vacaciones muchos amigos nos muestran fotos tan mal sacadas que cuando nos dicen la cámara que usaron nos quedamos asombrados del pobre resultado logrado con tantos mecanismos que no supieron utilizar, aquí no pretendemos dictarles un curso de fotografía pero sí señalarles cuatro o cinco cositas que los harán traer de sus vacaciones fotos que los dejarán conformes.

Mantené la cámara firme en el momento de disparar.

El sol preferiblemente a tus espaldas, más si las fotos que tomás son en colores.

Tomá primeros planos sabiendo desde que distancia tu cámara toma con nitidez.

Dale al sujeto que pensás fotografiar algo que hacer, no tomés fotos de familiares mirando la cámara y tiesos frente a ella.

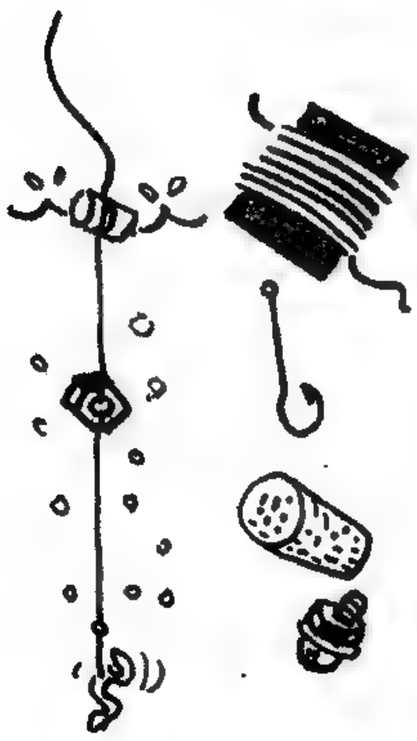
Si el fondo es muy confuso encuadrá tu subjeto contra el cielo.

En las horas del mediodía no saqués fotos al sol que produce sombras desagradables sobre el rostro (preferible que el subjeto permanezca en la sombra).

Y para finalizar no te alejes tanto de los grupos que fotografías si no querés obtener fotos que parezcan enanitos allá lejos.

A todo esto agrégale un cuidado extremo de la cámara, no la dejes al sol, evitá la arena que podría dañar sus delicados mecanismos, si sacás fotos en la playa cuidá de no humedecerla, una bolsita de polietileno puede servirte para esto y para preservarla de la arena, todos estos cuidados son válidos para los rollos que habrá que cuidarlos del calor, la humedad, el polvo, aquí también una bolsita de polietileno puede prestarnos gran ayuda.

Mini - Equipo de pesca

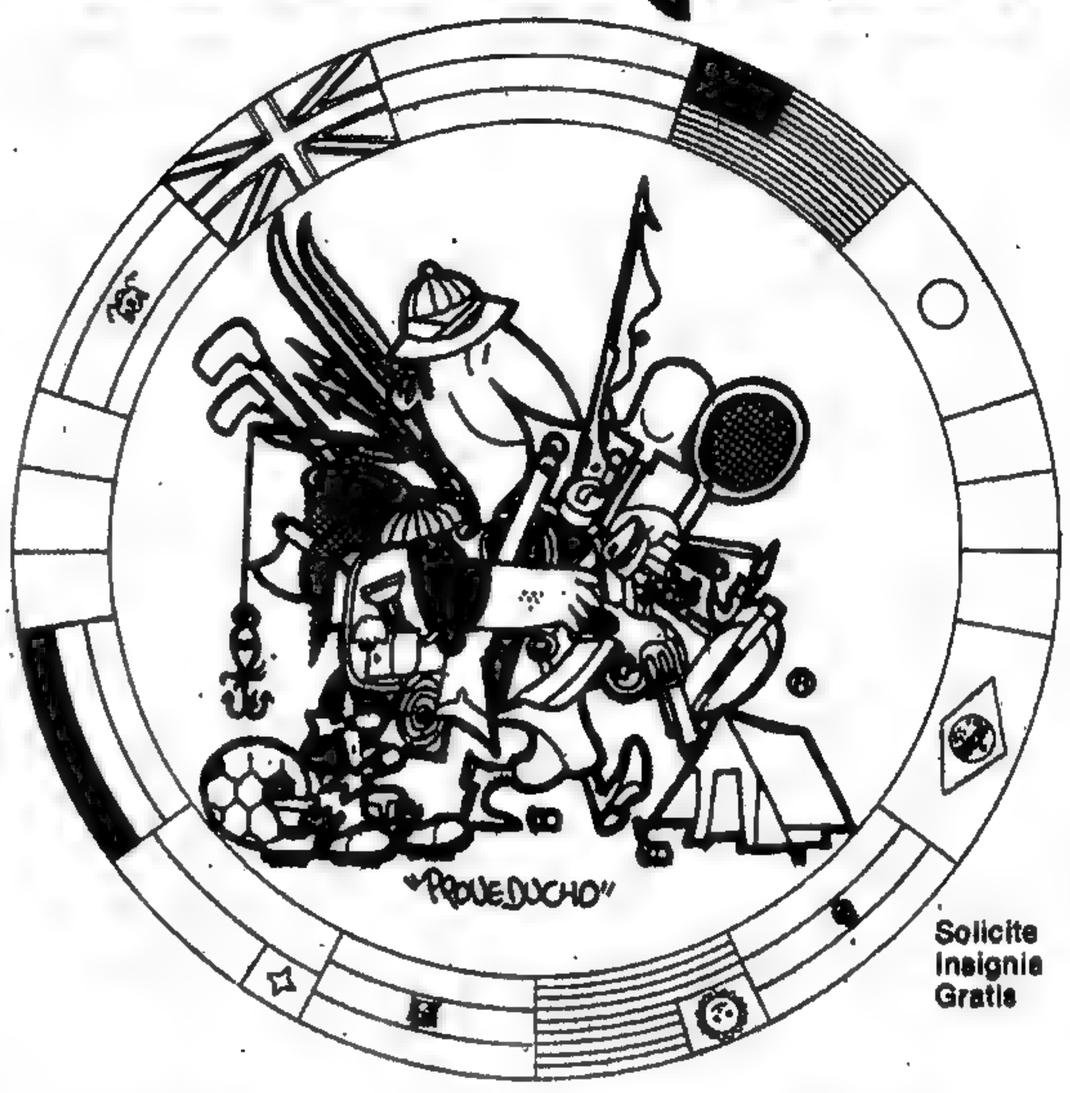


Verdaderamente este es un super-mini-equipo porque lo único que necesitan comprar es el anzuelito lo demás ya lo deben tener todos en sus casas, se los recomiendo llevar en las vacaciones y también cuando salimos un día al campo, cuantas veces nos ocurrió què llegamos a un lugar donde hay gente pescando y nosotros sin haber traído nada para hacerlo, con este miniequipo solucionaremos ese problema y no ocupa casi lugar en el bolsón.

Cinco metros de hilo de nylon
La plomada (simplemente usemos un tornillito con su tuerca).
La Boyita (un corcho).
Un anzuelito mojarrero de cabo largo
La carnada (pedacitos de carne o busquemos algunas lombrices)

Esto último así como una rama que nos puede servir de caña lo podemos buscar cerca del arroyo o río donde acampemos.

Siempre de TEMPORADA



Solicite
Insignia
Gratis

...como para nosotros su diversión es "cosa seria"...

¡Tenemos de Todo!

PROVEEDURIA DEPORTIVA®

...CENTRO	• LIMA 363-371-377
... BELGRANO	• OLAZABAL 2450
...LANUS ESTE	• O'HIGGINS 1960/64
... QUILMES	• ALEM 27
... MORON	• RIVADAVIA 18256
...LOMAS DE ZAMORA	• BOEDO 102
... LA PLATA	• CALLE 47 Entre 7 y 8
... ROSARIO	• SAN MARTIN 925

VENTAS POR MAYOR • LUIS SAENZ PEÑA 443/47
(Unicamente)

AUTOCAMPING BALNEARIO "ESTANCIA EL CARMEN"
(Santa Teresita)

COMPLEJO TURISTICO "MONTE CORTI"
(Laguna de Chascomús)

RESERVAS • INFORMES • LUIS SAENZ PEÑA 443/47

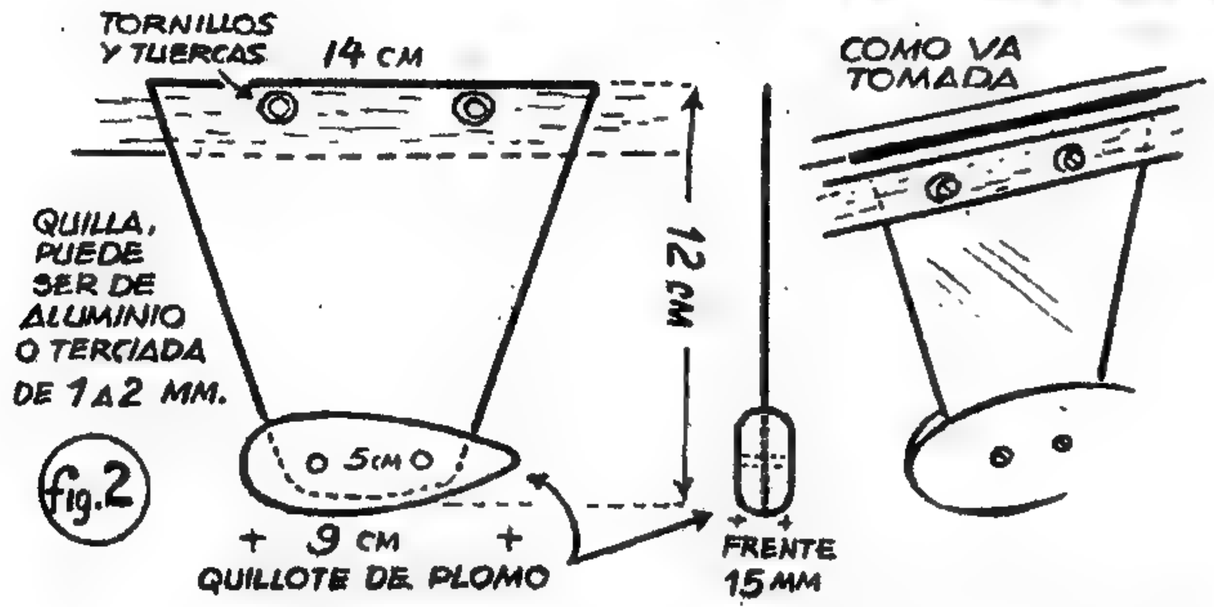
T. E. 37-9198 - 38-4114

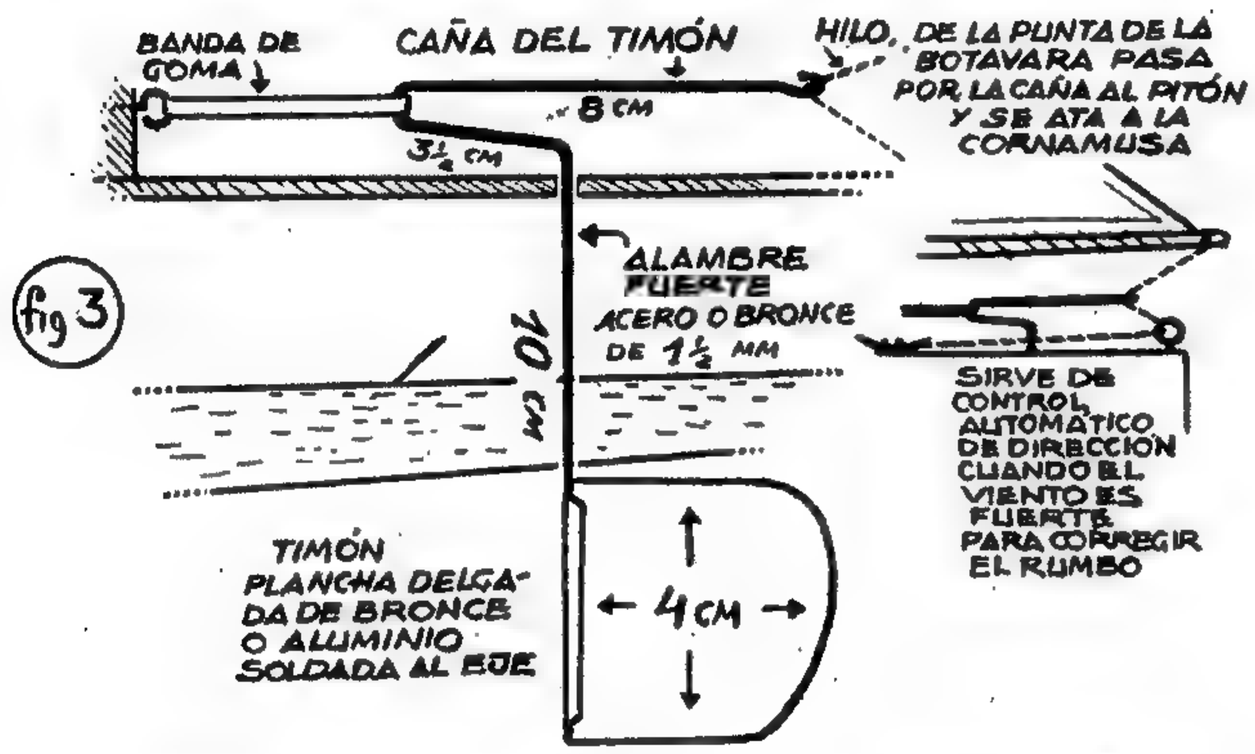
VELERO PARA

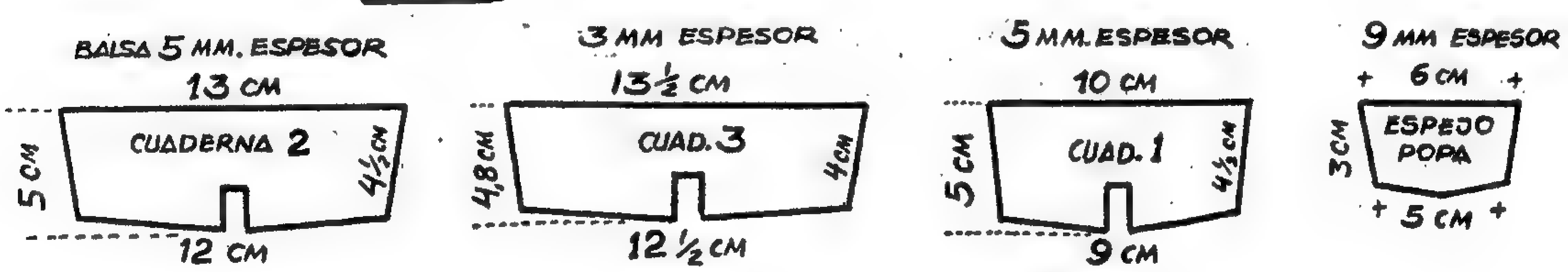
CHICOS, este modelo que les explicaré aquí es un diseño simplificado de los planos gentilmente cedidos por el señor Julio M. Fouret, si los estudiamos detenidamente observaremos que no es tan difícil de construir como nos pareció al primer golpe de vida, los dibujos nos aclaran todos los detalles en ellos también encontraremos las medidas, yo creo que los chicos que me siguen en las páginas de la revista Lúpin y que ya han realizado con éxito el Yatecito Ligero o El Patito Feo no van a tener ningún problema y tendrán por pocos pesos un modelo muy bueno y de excelente navegación.

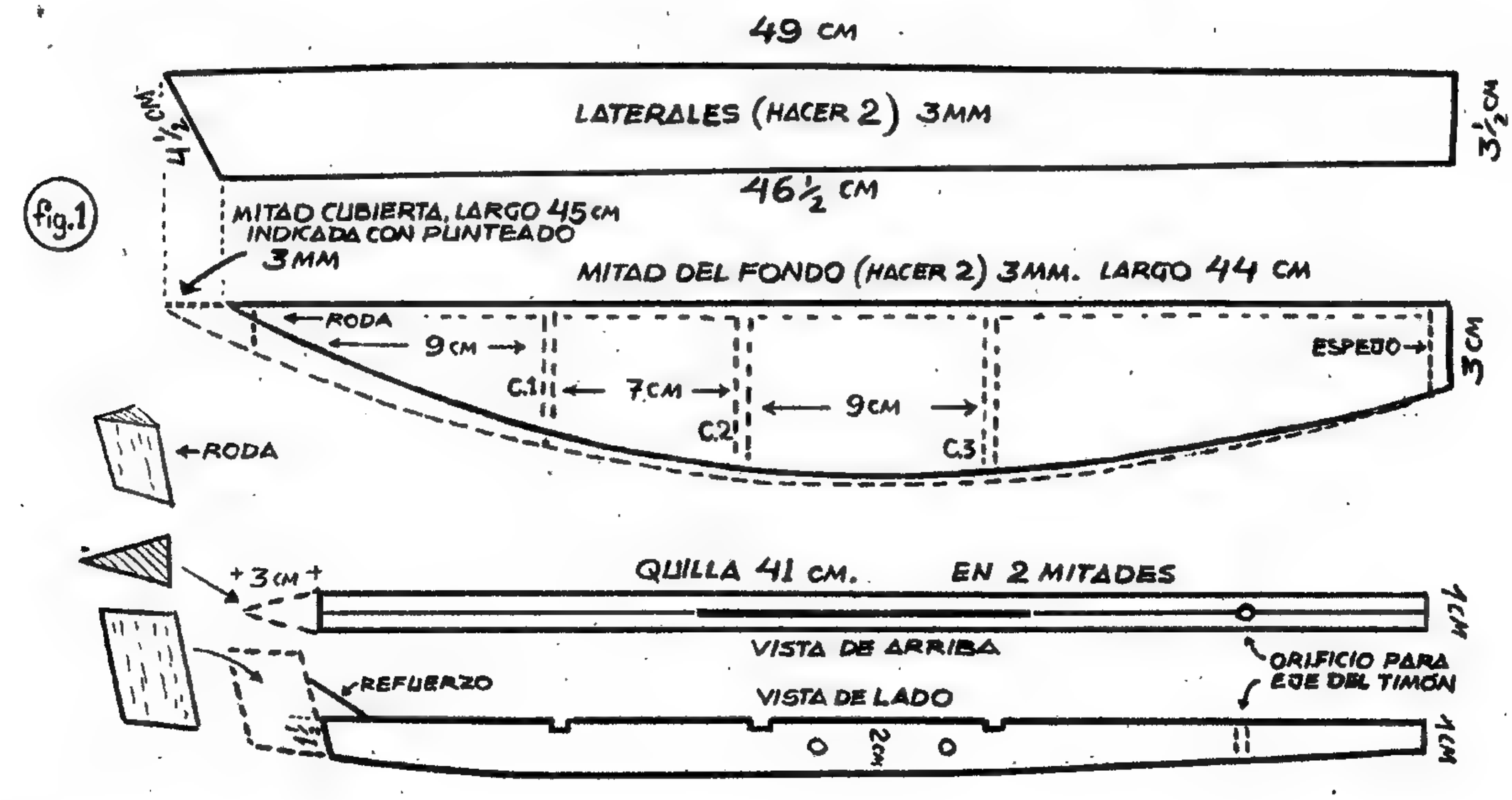
CONSTRUCCION

La madera a usar puede ser balsa, pino blanco blando, en tablas delgadas o cualquier otra madera que se asemeje a éstas, para el pegado de los elementos les recomiendo cola a base de celulosa como se usa para los aeromodelos, existen en el comercio varios tipos de colas plásticas

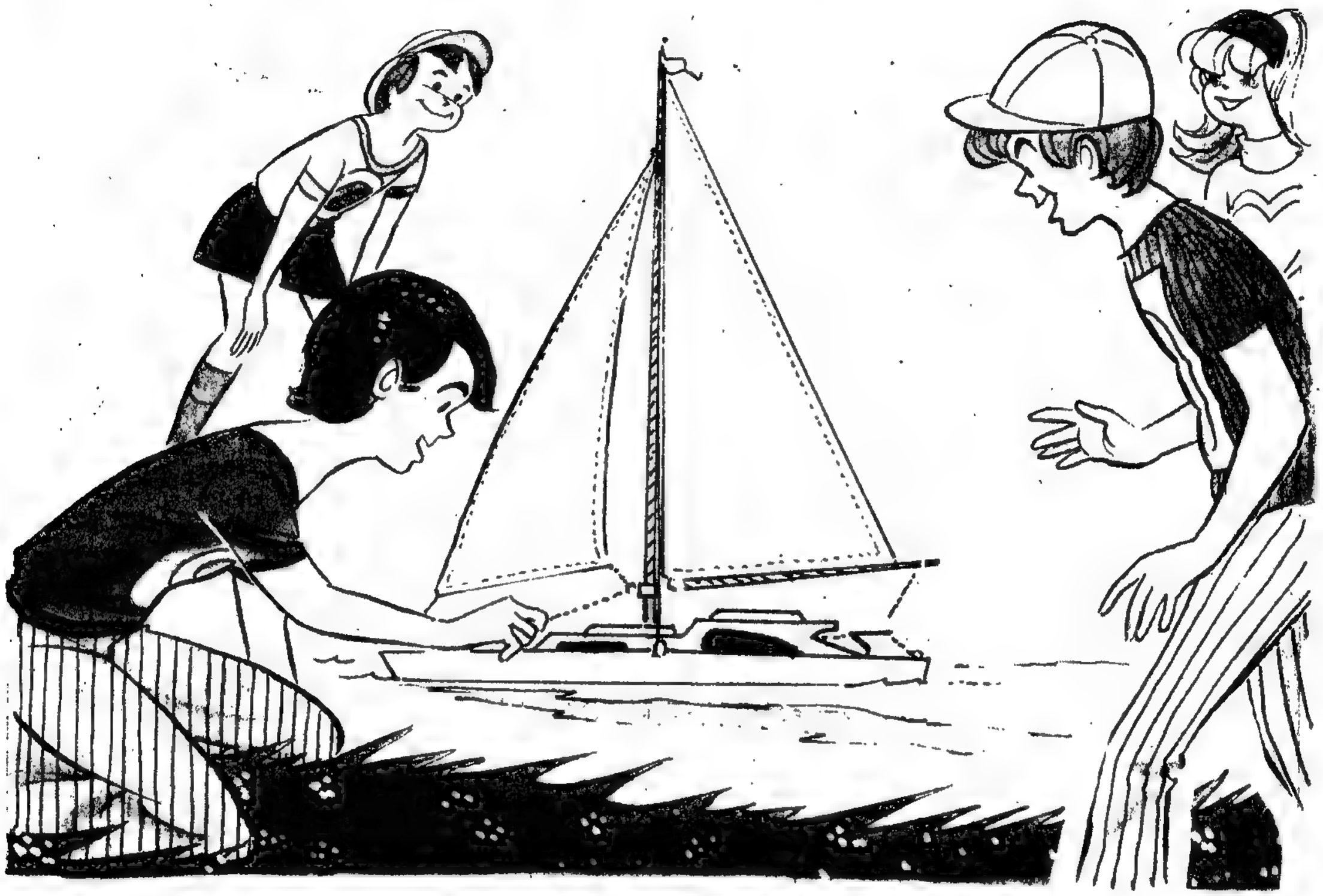








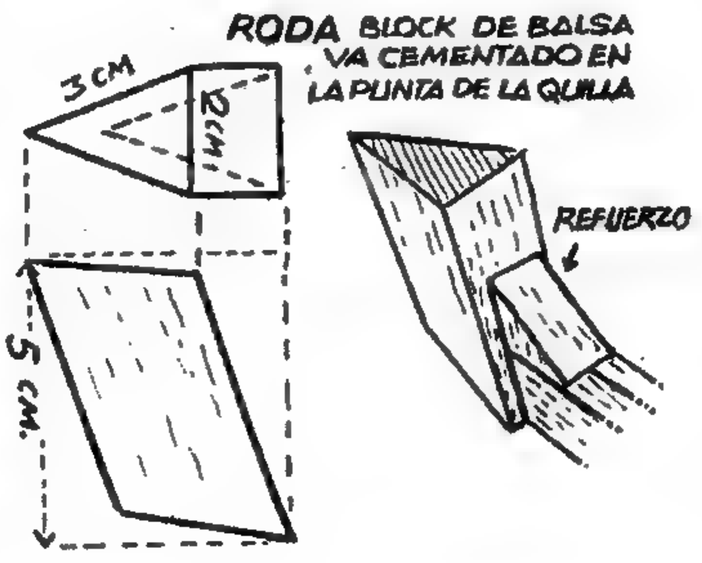
LAS VACACIONES



elijamos una que no se disuelva en el agua una vez seca. En la figura 1 les indica medidas y detalles de las cuadernas y el fondo que les recomiendo dibujar sobre las tablas antes de proceder a recortarlos, los que consigan madera balsa pueden usarla en los lugares indicados en los dibujos.

Las maderas debemos cortarlas con una sierra de arco o un serruchito de calar, yo uso cualquiera de los dos y no tengo problemas, antes de pegar las distintas piezas debemos cepillarlas y lijarlas además debemos verificar las medidas una vez terminadas antes de montarlas.

Armemos el casco con su quilla y ayudémonos a juntar las piezas con clavitos finos de más o menos media pulgada, observemos que el fondo va pegado en forma de V y que la quilla va tomada con dos tornillos, la quilla también puede



ser de una chapa de aluminio gruesa el quillote debe ser de plomo y podemos fundirlo en un molde de yeso, una vez frío limaremos sus dos partes y perforaremos para colocárselo en la quilla con dos tornillitos una vez terminado el yate, Figura 2.

Los dos listones que sostienen la quilla también llevan una perforación para el mástil, todos estos detalles deben terminarse antes de proceder a pegar las piezas. En la figura 3 vemos todos los detalles que componen el timón con su banda de goma, para corregir automáticamente el rumbo cuando una ráfaga de viento trate de cambiarlo, como indica el dibujo la chapa del timón puede ser de bronce

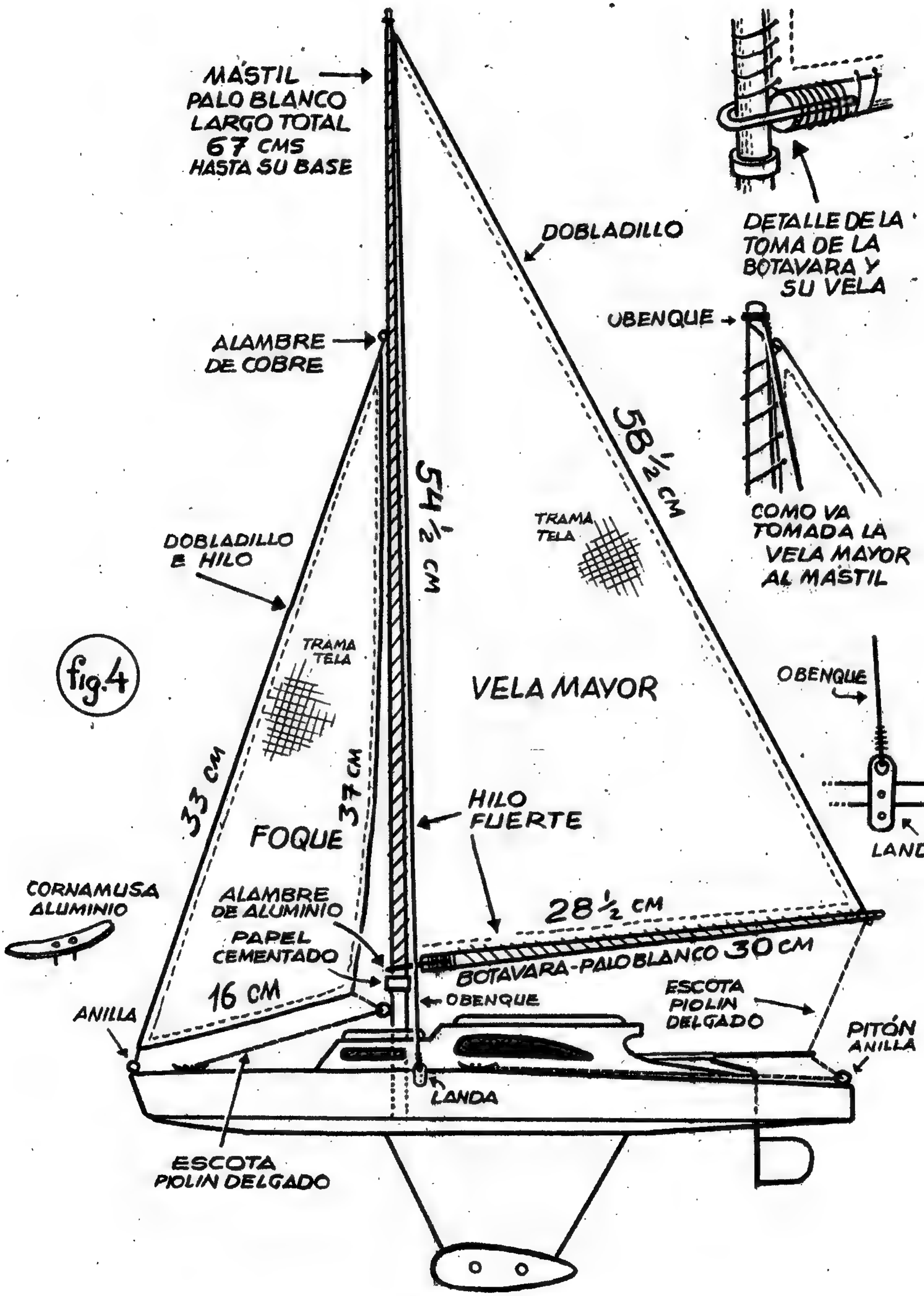

MÁSTIL
PALO BLANCO
LARGO TOTAL
67 CMS
HASTA SU BASE
ALAMBRE
DE COBRE
DOBLADILLO
E HILO
TRAMA
TELA
54 1/2 CM
33 CM
37 CM
FOQUE
CORNAMUSA
ALUMINIO
ALAMBRE
DE ALUMINIO
PAPEL
CEMENTADO
16 CM
ANILLA
ESCOTA
PIOLIN DELGADO
DOBLADILLO
58 1/2 CM
VELA MAYOR
HILO
FUERTE
28 1/2 CM
BOTAVARA-PALO BLANCO 30 CM
OBENQUE
LANDA
ESCOTA
PIOLIN
DELGADO
PITÓN
ANILLA
DETALLE DE LA
TOMA DE LA
BOTAVARA Y
SU VELA
OBENQUE
COMO VA
TOMADA LA
VELA MAYOR
AL MASTIL
TRAMA
TELA
OBENQUE
LANDA

fig.4

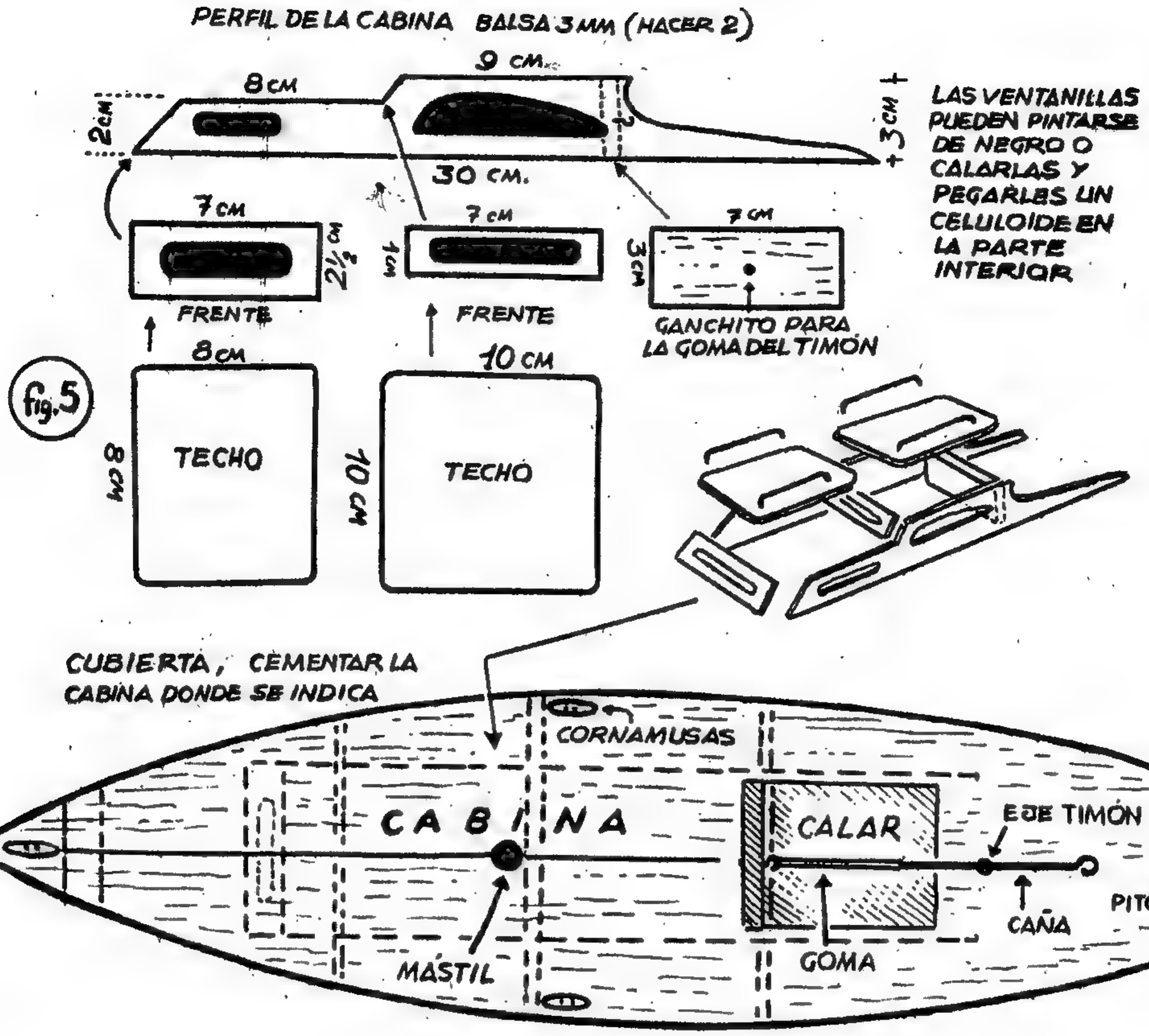


fig.5

o aluminio, los detalles de cómo va tomado el mismo se observan con claridad como así sus materiales.

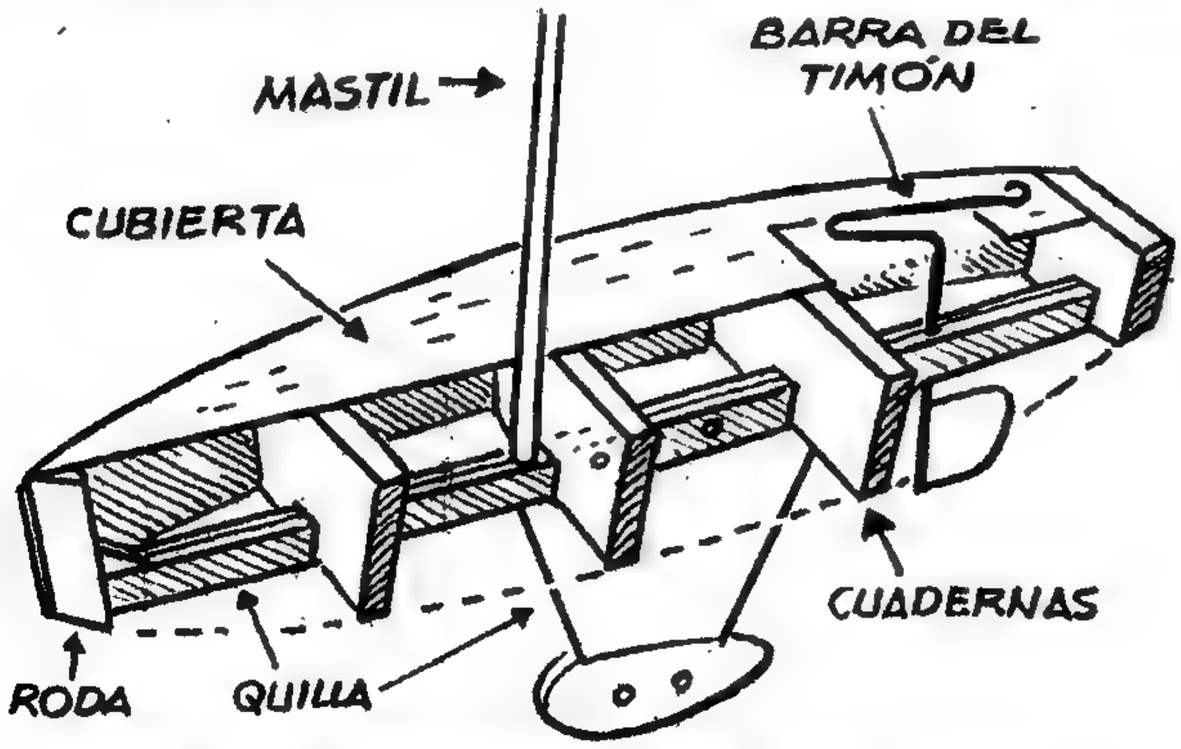
MASTIL, BOTAVARA Y VELAS

Los dos elementos primeros los haremos de una varilla y los fijaremos hasta redondearlos, el mástil en la parte inferior puede tener un diámetro de 12 mm., observemos en la figura 4 cómo se coloca éste y sus componentes.

Las velas las haremos de tela de hilo delgada y el corte debe de hacerse de tal forma que la trama del tejido debe quedar como indica el dibujo, para hacer los dobladillos pidamos ayuda a mamá, las velas pueden ser de colores.

Observen la vista superior que nos ofrece la figura 5 y vean el lugar exacto donde colocarán las cornamusas, la anilla del foque y el pitón esta figura nos da con lujo de detalles el armado de la cabina.

Las anillas, cornamusas, etc., podemos adquirirlas en las casas de modelismo como así los barnices o esmaltes para darle el terminado final, comò les dije al principio este modelo pueden hacerlo con más detalles de los planos del motovelero del señor Julio M. Fouret que al tamaño natural están en venta en AERO SUR S.R.L.



DETALLE CONSTRUCTIVO DEL CASCO

ALFEÑIQUE

"El Terror del Hampa"

Por GUERRERO

Hoy en:
"PATRULLAJE NOCTURNO"

DEBEN SER LOS QUE ME... ¡AYY!...

¡BAH, CÁLLESE! ¡POR SU CULPA NOS QUEDAMOS SIN AUTO! ¡@#*!!!

CREO QUE TENDRÉ QUE HACER LA DENUNCIA EN LA COMISARIA

¡PÁRALO A ESE! ¡VAMOS A SEGUIRLOS!

¡ALTO! ¡SOMOS POLICIAS!

¡RÁPIDO! ¡SIGA A ESE COCHE!

¡¡¡ UFAA !!!

DIARIOS A DOMICILIO

¡AHÍ ESTÁ! ¡SE DETUVIERON!

¡YA LO TENEMOS!

DIARIOS REVISTAS LUPINES

¡AY, MI TRICICLO! ¡MALDITA SEA!

¡OOOH!

¡UUYYY!

GLOMP

RRRRRRP

JOYERIA

¡ATERRIZAMOS CON SUERTE! ¿EH, JEFE?

¡SI, PERO AQUÍ NO HAY NADIE! ¡HAN HUIDO!... ¿EEH?... ¡MIRA!

CRASH

¡AHORA PODEMOS ATRAPARLOS! SE METIERON EN ESA JOYERIA!...

¡DEDUZCO QUE PARA ROBAR!..

¡SHH!... VEAMOS...

¡AY!

¡UGH!

TROC!

¡PERMISOOO!

¡EP!...

¡OOH!...

NOYAS

¡ES UNO SOLO, JEFE!... ¡OTRA VEZ SE DIRIGE AL AUTO. MIRE!

¡DETENGAMOSLO! ¡QUE NO ESCAPE! ¡VAMOS!

¡EPAAA! CUIDAD...

¡MALDICION! ¡CASI NOS ATROPELLA!

BANG

¡LE TIRARÉ A LAS GOMAS!

¡LE DIÓ, JEFE!

¡ZIGZAGUEA! ¡NO IRA MUY LEJOS!

¡VAMOS!

¡LO SIENTO, MUCHACHO, TENEMOS QUE REQUISARTE EL VEHICULO!

¡OTRA VEZ! ¡**@!!!

REPARTO DIARIOS REVISTAS Y "LUPINES"

¡UY, LO PERDIMOS DE VISTA!

DEBE ANDAR CERCA, OIGO UN MOTOR, DA VUELTA LA ESQUINA

¡AYAAA!...

¡ULUH!...

CRASH

¡¡¡JA!!! ¡MEJOR IMPOSIBLE! ¡ESTÁS DETENIDO EN NOMBRE DE LA LEY!

¡POR AQUÍ ANDABAN! ¿A VER? ¡PARE, PARE! ¡ALLÁ ESTÁN!

¡ESE FUÉ, INSPECTOR! ¡ME QUISO SACAR LAS LLAVES DEL NEGOCIO TAMBIÉN PERO NO LO CONSIGUIÓ!

¡OH, NUESTRA VICTIMA CON MÁCHINGAN!

¡HOLA MUCHACHOS!

JOYAS

¡MI TRICICLO! ¡ESTÁ HECHO POLVO! ¡BUUAAH!... Y AHORA QUIEN ME LO PAGA... @#%!!!

¡GRACIAS, MUCHACHOS! ¡LOGRARON RECUPERAR MI BILLETERA Y TODAS LAS JOYAS DE MI NEGOCIO! Y USTED NO SE AFLIJA YO LE PAGO EL TRICICLO

¡BUEN TRABAJO AL! ¡ESTE SEÑOR ES EL DUEÑO DE LA JOYERIA!

AL DIA SIGUIENTE

¡OH, GRACIAS MIL, MISTER!

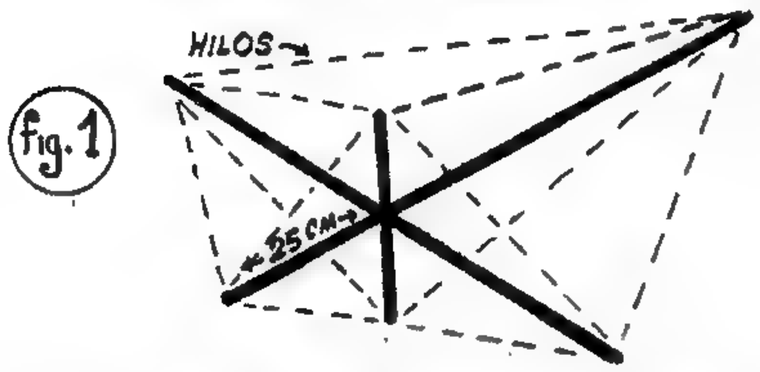
¡HICIMOS DOBLETE, JEFE!

¡GRAN TIPO MÁCHINGAN! POR EL TRABAJITO DE ANOCHE NOS DIÓ DIEZ DIAS DE LICENCIA!

¡FELICES VACACIONES, CHICOS!

FIN

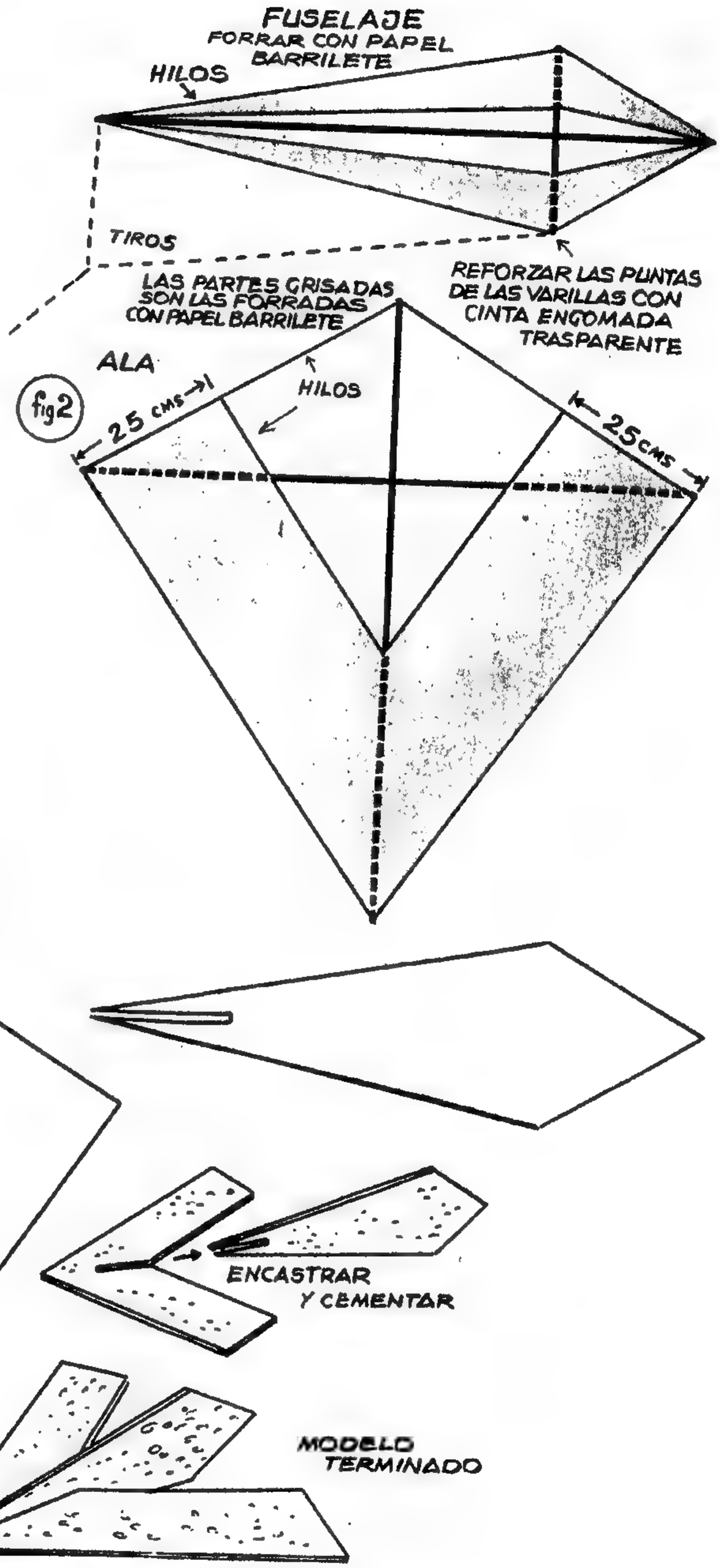
ALA
barrilete



SI, amigos este barrilete es fácil de construir y también fácil de remontar, como vemos en los dibujos no necesita cola y mantiene su estabilidad gracias a su fuselaje, estas son las cometas que entusiasman a Pepe, su creador y para darles una ayudita más aquí se los presentó en dos formas de construcción una en varillas y papel barrilete y la otra versión telgopor, en cualquiera de las dos sube muy lindo y tiene más que interesante, como todas las creaciones del barriletólogo Pepe.

CONSTRUCCION

En la figura 1 les muestro cómo hacer el armazón que puede ser de varillas livianas o mejor aún de cañas, que son más resistentes y de ellas podemos cortar varillas superlivianas, observemos que sólo lleva tres varillas unidas en sus centros, aunque en el momento que las unamos se inclinen para todos lados no nos preocupemos ya que al atarle los hilos todo el conjunto quedará rígido, en la figura 2 les muestro por separado cómo se forra el ala y el fuselaje como así también los tiros que si lo remontan en la playa donde hay mucho viento ni lo necesitarán ya que con sólo atarlo de la punta, sin tiros, vuela muy bien.



BARRILETES AL POR MAYOR
FANTASMAS Y CULEBRILLAS ¡NOVEDADES!
envío CIEN por $ 800.—, solamente GIRO POSTAL a nombre de:
JOSE GOMIZ - 25 de MAYO Nº 23, TEMPERLEY, Bs. As., Tel. 244-3371

VOLADORA

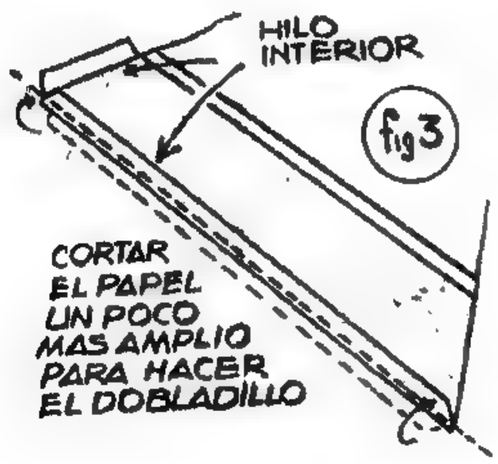
muy sencillo

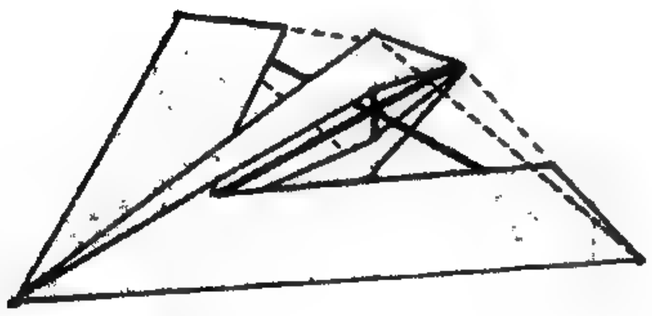
Chicos, ya saben cómo se forra un barrilete, para los que no lo sepan les muestro en la figura 3 cómo hacerlo, el papel se mantiene bien estirado al estar tomado de los hilos a los que va pegado con un dobladillo, el borde de ese dobladillo debe ser bien angosto y usar el mínimo de pasta para que quede lo más prolijo y liviano posible.

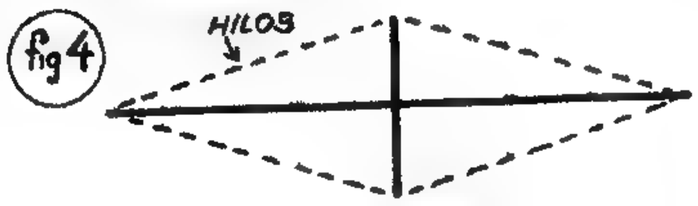
La figura 4 nos muestra el cometa terminado y un dibujo de cómo debe verse de frente los planos, tanto el horizontal como el vertical deben quedar bien derechitos para que el cometa vuele estable y sin irse para algún lado cuando una ráfaga de viento lo tome de frente.

Para terminar les indico el mismo barrilete hecho en telgopor del grosor que ustedes tengan y las medidas de acuerdo a ese grosor pero siempre proporcionales al cometa que les indiqué antes, para facilitar la tarea pueden hacerlo a la mitad y reducir todas las medidas a la mitad o a la cuarta parte si las planchas de telgopor son muy delgadas, como vemos en la figura 5 el plano vertical y el horizontal van encastrados y pegados, los tiros igual que el modelo anterior o simplemente tomado de la punta.

A los aficionados a este tipo de construcciones les recomiendo seguir la amplia serie de barriletes que publica la revista Lúpin como así todo lo relacionado con los mismos, cámara fotográfica aérea para barrilete, lanza paracaídas y planeadores desde barriletes, etcétera, etcétera.







MANIJA

"EL CAMAROGRAFO"

por DOL

LISTEDES ME DIERON UNA IDEA... SOBRE UN "AMIGOTE" DE SU HIJO PERO TAN BRAVO QUE LO APARTARE DE LAS MALAS COMPAÑIAS

SI LO CONSIGUE SABRE RECOMPENSARLO

EL DUEÑO DEL HOTEL DONDE PARO ES UN TIPO MUY GAUCHO. EL ME AYUDARA

HOTEL

...LISTED CONSIGASE DOS TIPOS CON CARA DE PISTOLEROS YO VENDRE CON ESE CHICO EN UN AUTO ROBADO Y ELLOS NOS ATACARAN. COSA DE DARLE UN SUSTO

¡ESO NO ME GUSTA NADA! LISTED DIJO EN UN AUTO ROBADO

JA, JA, JA ¡NO SE ASUSTE! SERA MI PROPIO AUTO. HARE CREER A ESE CHICO QUE TOMO CUALQUIER COCHE DE LOS QUE ESTAN ESTACIONADOS Y SUBIRE AL MIO

BIEN, CUANDO VUELVAN YO ESTARE AQUI CON DOS AMIGOS MIOS QUE SE HARAN PASAR POR PISTOLEROS

AHORA A BUSCAR AL CHICO TERRIBLE... ¡BAH! LA CULPA NO LA TENDRA EL SEGURO QUE FUERON LOS PADRES QUE CRIARON UN CONSENTIDO

BAR

HOLA ¿QUÉ TAL LA BARRA?

¿Y ESTE QUIEN ES?..

ES EL QUE TE SALVO DE MORIR AHOGADO

DESDE HOY SEREMOS AMIGOS, VEN, VAMOS A DAR UNAS CORRIDAS CON EL COCHE

NO PUEDO DESPRECIAR TU INVITACION, DESPUES DE TODO ME SALVASTE LA VIDA

¡REMOS EN EL COCHE DE MI VIEJO... AUNQUE YA NO ME LO PRESTA YO TENGO OTRA LLAVE Y SE LO SACO IGUAL

¡BIEN HECHO! SOS DE LOS MIOS

ESE ES ¿QUÉ TE PARECE EL BOTE?..

¡AJ! ¡QUÉ REPUGNANCIA! YO SI NO ES UN COCHE SPORT NO SUBO, ESE ES PARA ANCIANOS DECREPITOS

¿Y DÓNDE VAMOS A CONSEGUIR QUE NOS PRESTEN UNO SPORT?

¿PRESTAR? JA, JA, JA TOMAREMOS EL PRIMERO QUE VEAMOS... POR EJEMPLO AQUEL

ESTA LLAVE ACCIONA CUALQUIER CONTACTO ¡YA ESTA EN MARCHA!

ESTO NO ME ESTA GUSTANDO

¡BAH! LUEGO LO DEJAREMOS DONDE ESTABA Y ASUNTO ARREGLADO

¡COMO NOS MIRABA ESE POLICIA!.. YO NO VOY MUY TRANQUILO

¡VRRRRR!

DAREMOS UN BUEN PASEO TOTAL NOS SALE GRATIS

¡NO CORRAS TANTO! SI NOS PARAN IREMOS PRESOS

SI TIENES TANTO MIEDO VOLVEREMOS... NO CREI QUE ERAS TAN COBARDE

MIS AMIGOS HACEN LIOS, PERO NO SE ATREVEN A TANTO

VOLVIMOS AL LUGAR DONDE LO SACAMOS, ¿NO CREES QUE ESTO ES PELIGROSO? CALCULA SI EL DUEÑO YA LO ANDA BUSCANDO

¡QUE TIPO GALLINA RESULTASTE! VEN, VAMOS A ENTRAR A ESE HOTEL... TOMAREMOS ALGO FRESCO

¡MMH! ALLÁ ESTÁ EL DUEÑO DEL HOTEL CON SUS AMIGOS, VEO QUE HAN PREPARADO UNA ESCENA COMO LE PEDÍ

¿QUÉ OCURRE EN ESTE HOTEL? PARECE QUE ES UN ASALTO ¡NOS VIERON!

¡ARRIBA LAS MANOS!

HOLA, MUCHACHOS ¿COMO VA EL ASALTO? ¿TODO EN ORDEN?

YA TENGO UN COCHE PREPARADO PARA HUIR ¿ESTÉ ESTÁ BIEN AMARRADITO?

ESO NOS HARÁ FALTA PERO NO ESPERES QUE TE DAREMOS PARTE DEL ROBO

MMH! MMH!

TOMÁ HACIA LA COSTA, ALLÍ TENEMOS UNA LANCHA

MI AMIGO NO ESTÁ ACOSTUMBRADO A ESTAS COSAS JA JA JA MIREN COMO TRASPIRA

ALLÁ ESTÁ LA LANCHA ¡UF! RECIÉN AHORA RESPIRO

BUENO NO SE HAGAN LOS VIVOS YO LOS TRAJE Y QUIERO MI PAGA

¿QUÉ?! YA TE AVISAMOS QUE NO TE DARÍAMOS NADA

¿AH, SÍ?! ¿Y QUÉ LES PARECE SI LOS DENUNCIO A LA POLICÍA?

SUBAN A LA LANCHA, VENDRÁN CON NOSOTROS

CUANDO LLEGUEMOS EL JEFE DECIDIRÁ QUE HAREMOS CON ESTOS

¡TENGO MIEDO, MANIJA!

DEJATE DE MIEDO YO QUIERO MI PARTE DE ESE DINERO

NUNCA IMAGINÉ QUE ME VERÍA ENREDADO EN ESTO... CREO QUE MIS PADRES TENÍAN RAZÓN

YA EMPIEZA A AFLOJAR... SI SUPIERA QUE ESTO ES SOLO UN TEATRO PREPARADO PARA ASUSTARLO

QUE RARO QUE EL JEFE NO NOS ESPERA EN LA COSTA...

ESTARÁ BORRACHO, COMO SIEMPRE

AYUDEN A EMPUJAR LA LANCHA

PARECE QUE TENES RAZÓN, EL JEFE NI VIENE A NUESTRO ENCUENTRO

USTEDES CAMINEN ADELANTE Y NO INTENTEN HUIR QUE LOS COCINAMOS

¡QUÉ AMIGOS FENÓMENOS CONSIGUIÓ EL HOTELERO! PARECEN VERDADEROS PISTOLEROS

¡EH!

¡ALTO! NO INTENTEN RESISTIRSE

¡LA POLICÍA! CON RAZÓN EL JEFE NO SALÍA

¡FANTÁSTICO, MUCHACHOS! LO ESTÁN HACIENDO TODO MEJOR DE LO QUE HUBIERA IMAGINADO

DING DONG DING DONG

¡NO NOS ACHIQUEMOS! LES HAREMOS FRENTE, DEMEN ARMAS

TOMA, ESTE REVOLVER

PAM!

¡NO! YO NO TIRARÉ ¡NO ME ANIMO!

JA, JA, JA ¡QUÉ GALLINÓN! ESTAMOS EN EL BAILE Y HAY QUE BAILAR

PARECE MENTIRA QUE FUERA AMIGO TUYO

ES QUE YA ESTAMOS LLEVANDO LAS COSAS MUY LEJOS ¡CREO QUE NOS PASAMOS MUCHACHOS! JA,JA,JA

¡EP! ESA BALA SILBÓ CERCA DE MI OÍDO ¡ESOS TIRAN DE VERDAD!

ZING!

¿Y QUÉ QUERÉS? QUE LA POLICÍA TE TIRE 'DE MENTIRA'

JE,JE, ESTE ¿PERO TIRARÁN A NO PEGAR?...

DALE, SEGUÍ HACIENDO FUEGO Y CERRÁ EL PICO

¡NO PUEDO! ME TIEMBLAN LAS MANOS... TENGO MIEDO

CREO QUE YA ES SUFICIENTE, MUCHACHOS, DIGAMOSLE LA VERDAD

DALE, TIRÁ UN POCO VOS QUE NO HICISTE NI UN DISPARO

POR COBARDE AVANZARÁ HACIA LA CASA TIRANDO, MIENTRAS NOSOTROS TRATAREMOS DE LLEGAR A LA LANCHA

YA LO HAN ASUSTADO BASTANTE... PAREMOS AQUÍ LA BROMA

¡VOS TAMBIÉN IRÁS CON EL! SERÁN PASTO DE LAS BALAS DE ESOS POLICÍAS

ESTOS LA SIGUEN... LA SEGUIRÉ YO TAMBIÉN... AUNQUE CREO QUE YA ES SUFICIENTE

ESO NUNCA... TOMEN ESTOS CONFITES PARA QUE APRENDAN

PAM PAM

¡OH! ME SACÓ EL REVÓLVER DE LAS MANOS ¡QUÉ PUNTERÍA!

¿CÓMO?! ¿ESTÁN CARGADOS CON BALAS DE VERDAD?

?!

BUSQUEMOS REFUGIO, SE HA VUELTO CONTRA NOSOTROS

¡QUÉ BIEN SE MANDAN LA PARTE! ME SEGUIRÉ HACIENDO EL MALITO

¿QUÉ HACEMOS, MANIJA?...

?

SALGAN CON LAS MANOS EN ALTO SÉ QUE NO TIENEN MÁS BALAS... ¡ENTRÉGUENSE! AHORA SEREMOS NOSOTROS LOS QUE HUIREMOS EN LA LANCHA

¡NO TIRE! NOS ENTREGAMOS

¡MUY BIEN LA PARODIA! SALIÓ TODO PERFECTO... MIREN COMO TIEMBLA... ¡EL CHICO SE CREYÓ TODO

?!?!

HUYAMOS HACIA LA LANCHA TRAE LA VALIJA CON EL DINERO

¡ALTO! ESTÁN RODEADOS

ESTE MUCHACHITO LOS DESARMÓ... YO LO VI TODO

¡MANIJA, YO VUELVO CON MIS PADRES! DESDE HOY NO LES DESOBEDECERÉ MÁS...

JA,JA,JA ¡QUÉ SUSTO SE LLEVÓ! ALLÁ VIENE EL HOTELERO SI NO FUESE PORQUE ECHARÍA TODO A PERDER LE DIRÍA LA VERDAD A ESE CHICO

¡MANIJA, QUÉ AUDACIA... ¿USTED NO SE DIO CUENTA QUE ESOS NO ERAN MIS AMIGOS? ¡ERAN PISTOLEROS!

¡EL ASALTO FUE DE VERDAD! ¡OH! SE DESMAYÓ

¡NO SE AFLIJA! CUANDO SE ENTERE QUE DAN UNA FUERTE RECOMPENSA POR AYUDAR A CAPTURAR A ESOS, VOLVERÁ EN SÍ

PLOP!

FIN

Mosca Kid

En: Lección de Box

POR GUERRERO

VENGA. USTED ENTIENDE DE ESTO. ESTAMOS CONSTRUYENDO UN RING ¡HAREMOS UN CAMPEONATO ENTRE LOS MUCHACHOS!

¡AH. NO! ¡NO! ¡YO VINE A DESCANSAR! ¡NADA DE BOXEO!... ¡POR AHORA COLGUÉ LOS GUANTES!

¡UY, NO!

¡DELE DON MOSCA!

¡AYÚDENOS!

¡GRACIAS, MOSCA! ¡SABIAMOS QUE NO SE IBA A NEGAR!

BUENO, BUENO. PERO ESTO Y NADA MÁS ¿EH?

Y UNA VEZ QUE EL RING ESTUVO TERMINADO

YO YA HICE MI PARTE, ASÍ QUE ME VOY Y ARRÉGLENSE

¡CÓMO! ¿Y NOS VA A DEJAR ASÍ? ¿Y EL ENTRENAMIENTO?

¡NO Y NO! ¡YA DIJE QUE VINE A DESCANSAR!

¡BAH! ¡NO LE RUEGUES MÁS! ¿¡NO VES QUE ES UN ENGREIDO? ¡YO LOS VOY A ENTRENAR MEJOR QUE EL!

¡UN MOMENTO! ¡YO NO SOY NINGÚN ENGREIDO, SOLO QUIERO DESCANSAR! ¡Y POR LO VISTO SOS EL PESADO DEL GRUPO! ¿EH?

¡JAJÁ!

¡DEBIERA DARTE UN ESCARMIENTO PERO TE LA PERDONO! ¡ADIÓS!

¿Y POR QUÉ NO LO HACE? ¿O TIENE MIEDO?

¡¿MIEDO, YO?! ¡ESTO ES DEMASIADO! ¡TENDRÉ QUE ESCARMENTARTE NOMÁS!

¡SI PUEDE!

¡VENGAN LOS GUANTES! ¡EL SEÑOR ME VA A HACER CHÁS CHÁS! ¡JÓJÓ!

¡SI, AQUÍ ESTÁN! ¡LOS SEGUNDOS A SUS RINCONES!

¡JÉ JÉ! ¡ME LO COMO CRUDO!

¡TIEMPO! ¡YA! ¡EMPIECEN!

¡TE VOY A DEJAR MANSITO!

¡UY! ¡SI LO LLEGA A CALZAR

¡LINDO ESQUIVE EL DE MOSCA!

SWIIIFF

¡JÁ JÁ! ¡NO LE ACIERTA UNA!

¡HUMM! ¡FUERZA BRUTA, NADA MÁS! ¡TE FALTA TÉCNICA!

¡ZÁS, LO CALZÓ MOSCA!

¡VEREMOS COMO ASIMILAS EL CASTIGO!

BOM

¡UY! BASTA MOSCA! ¡LO VA A MATAR!

¡UGH!

¡JA! ¡FLOJO, MUY FLOJO! BUENO... SUFICIENTE

CREO QUE CON ESTO SE LE ACABARÁN LAS BRAVUCONADAS!

ESPERE, MOSCA, ¡NO SE VAYA!

ME GUSTARIA QUE BOXEE CONMIGO...

¿VOS TAMBIÉN? ¡BUENO, YA QUE ESTOY... AUNQUE...

...NO, NO... ¡A USTEDES LES FALTA MUCHO! ¡PODRIA DORMIRTE COMO AL OTRO PERO NO VALE LA PENA... ¡MEJOR LES DARÉ ALGUNAS CLASES PRÁCTICAS!

¡BRAVO MOSCA!

DURANTE LARGO RATO, MOSCA SE DEDICÓ A ENTRENAR A LOS MUCHACHOS

CUBRITE BIEN LA MANDÍBULA, AHORA SACÁ LA DERECHA... ¡ESO ES!...

...Y ESPERO QUE CON ESTO HAYAS APRENDIDO ALGO Y TAMBIÉN TE HAYA SERVIDO DE ESCARMIENTO ¿NO?

¡JÁ JÁ JÁ! NO SE ENOJE, MOSCA PERO...

¡LA VERDAD ES QUE TODO FUÉ UN PLAN PARA PROVOCARLO Y HACERLO ENTRAR! PERDONE, PERO ERA LA ÚNICA FORMA DE CONVENCERLO ¡JÁ JÁ JÁ!

¡AH, MALDITOS!

¡Y SE SALIERON CON LA SUYA, EH! ¡COMO ME TRABAJARON!

¡GRACIAS MOSCA!

CUANDO COMENCEMOS EL TORNEO LO PONDREMOS DE JURADO

¡BUENO!... PERO AHORA DEJENME DESCANSAR, POR FAVOR

¡CUALQUIER DIA ME VAN A AGARRAR DE NUEVO! ¡ME VOY A BUSCAR OTRO LUGAR AUNQUE SEA EN EL POLO! ¡CHAU!...

FIN

SALTAPRADOS

"EL HOMBRE PRÁCTICO"

por DOL

"A LA PLAYA EN OVNI"

JA, JA, JA ¡YA ESTARÁN CREYENDO QUE ESTÁN VIENDO UN OVNI!

¿POR QUÉ UN OVNI?

PORQUE CON LA VELOCIDAD QUE LOS PASAMOS SEREMOS PARA ELLOS UN OBJETO VOLADOR NO IDENTIFICADO ¡YA NOS DEBEN ESTAR ENVIDIANDO!

¿Y ESO?!! ¡QUÉ CACHIVACHE!

NO SÉ COMO PERMITEN VOLAR EN CUALQUIER CACHARRO

SEGURO QUE SU ADMIRACIÓN POR MI APARATO LOS DEJÓ APABULLADOS

"ELLOS QUE SIGAN "ARRASTRÁNDOSE" LENTAMENTE CON SUS ANTICHADOS VEHÍCULOS DE CUATRO RUEDAS

EEK!

Y LO PEOR ES QUE PAGAN GRUESAS SUMAS DE DINERO POR ESOS TACHOS CON RUEDAS JÁ, JÁ, JÚ ¡CUANDO SE AVIVARÁN! HASTA UNA BICI ES MÁS INTERESANTE JÁ, JÁ

KLAPPVERDECK

CORTÁ LA RISA, SALTAP POR ATRÁS ESTÁ DESPIDIENDO UN HUMO NEGRO ¡YA ESTAMOS EN PROBLEMAS CON TU INVENTO!

¡OH! DEBE SER LA "CALDEROLA IÓNICA" QUE SE ATORÓ CON EL COMBUSTIBLE MOLECULAR EN EL "DISIPADOR ELECTRÓNICO" QUE...

¿QUÉ?! ¡NO ME DES TANTAS EXPLICACIONES Y BUSCÁ LUGAR PARA ATERRIZAR!

ZOV ZOW ZOW

DESVIARÉ HACIA LA COSTA, POR LAS DUDAS QUE REPARARLO ME LLEVE UNOS DÍAS NO NOS PERDEREMOS LA PLAYA

¡MIREN EL HUMO QUE DESPIDE!

¡OH! ¡NH! ¡IH!

SIGÁMOSLO A VER DONDE CAE

SALTAP, CIENTOS DE AUTOMÓVILES NOS SIGUEN

SE APROVECHAN QUE VUELO LENTAMENTE PARA NO QUEMAR EL TRANSISTOR DE PODER QUE REGULA LA MEMORIA DE CONSUMO

ELLOS QUE COMAN EL POLVO DE LOS CAMINOS... ¡NOSOTROS SOMOS LIBRES COMO LAS AVES!

ROOF GARDEN

ATERRIZAREMOS CERCA DE ESOS HOTELITOS DE "PLAYA-REGIA"

TEMO UN LÍO CUANDO NOS ALCANCEN TODOS ESOS AUTOS ¡TUS INVENTOS ME ASUSTAN!

YA VIENEN HACIA AQUÍ AHORA COMIENZA EL DRAMA

¡LOS HOTELEROS LES DAMOS LA BIENVENIDA! ¡USTED ES NUESTRO BENEFACTOR!

GRR

HA HECHO VENIR A MILES DE TURISTAS QUE HUBIERAN IDO A PARAR A UNA CIUDAD DONDE NI SE DESCANSA ¡Y CON PLAYAS ATESTADAS!

CHUIIP!

LA ESTADÍA DE USTEDES SERÁ GRATIS ¡SE LO MERECEN!

VOLANTIN (el tuerca fanático) por DOL

CHICOS

RECUERDEN QUE LA REVISTA LUPIN aparece TODOS los meses y aparte a fin de año te brinda este suple para que pases unas vacaciones entretenidas, te recomiendo coleccionar esos doce números desde ENERO a DICIEMBRE más el SUPLE y tendrás no sólo las historietas más ingeniosas sino también las construcciones que todo jovencito desea y como si esto fuera poco también entre sus páginas encontrarás lecciones de electrónica.

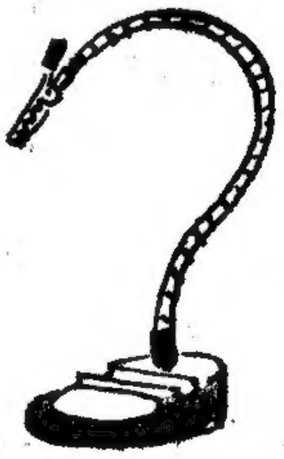
PERDERSE LUPIN ES PRIVARSE DE LA REVISTA MAS INTERESANTE QUE SE EDITA PARA LA JUVENTUD DE LAS TRES AMERICAS.

PARA LOS INTERESADOS EN OTROS PLANITOS consulten en las páginas de revista LUPIN donde encontrarán la forma de adquirirlos, hay para todos los gustos, electrónica, fotografía, cohetería, óptica, proyectores, hectógrafos, aeromodelismo, etc.

ACONSEJALE A TU DIARIERO QUE NO TE LA DEJE PERDER

chispitas útiles

- Entre la boyita y el anzuelo colocá un sedal más delgado que el que usás en el reel, si se llegara a enganchar mientras estás pescando y se corta cuando tirás, sólo perderás el anzuelito y el hilo fino salvando el resto de la línea.
- Si hacés un globo para aire caliente tratá que el papel sea de un color oscuro para que absorba radiación solar y se mantenga con el aire caliente por muchas horas.
- Una botella grande de plástico con manija a la que cortaremos el fondo y dejaremos la tapa puede servirnos de "cucharón" para desagotar el bote.
- La fina viruta que queda de residuo en las maquinitas de sacar punta al lápiz la juntaremos en una bolsita plástica y nos servirá en el campo para iniciar el fuego (pidamos a papá que traiga de la oficina donde hay sacapuntas grandes).
- Si guardamos la bici en el sótano coloquemos una tabla en un costado de la escalera para facilitar el transporte de la bici, las ruedas por la tabla nosotros por los escalones.
- Cuando te devuelvan del laboratorio los rollos de 35 mm y algunas fotos no salieron por haberse velado la película no la tires, esos cuadritos negros podés usarlo para títulos, para escribir sobre ellos usá una aguja o la punta de un compás, luego los montás y tendrás títulos para iniciar tu show de slides.
- Para que el anzuelo no se enrriede con la línea en la valija coloquémoslo sin desatarlo dentro de un frasquito de plástico y coloquémosle la tapita.
- Una lámpara en desuso del tipo cuello de cisne puede servirnos como "tercera mano" colcándole en lugar del portalámpara una pincita cocodrilo, es muy útil en el taller especialmente para que nos tenga alguna piecita que deseamos soldar.
- Si tenés pilas de discos y no sabés dónde ponerlos pasale un hilo y colgalos de a veinte o treinta de cualquier parte.
- Cundo teminen las vacaciones y guardes las patas de rana, la máscara, el tubo snorkel, etc., no te olvidés de espolvorearlas con talco y guardalas en un lugar seco.
- Cuando pintés un modelo pintá al mismo tiempo un pedacito del material que usaste para hacerlo, cuando tu impaciencia te haga poner el dedo en la pintura para comprobar si secó, tocá ese pedacito que pintaste y no arruinarás el modelo.



SUPLEMENTO LUPIN 1975 de la Revista mensual de historietas cómicas completas editadas por Ediciones G. D. S. Precio en toda la República $ 1.000 m/n, $ 10.- Ley 18.188. OFICINAS: Avda. R. S. Peña 825, 3er. piso. Teléf.: Redacción, Administración y Publicidad: 46-3441, Buenos Aires. Distribuidores: Capital: MACCHI y Cía, C. Calvo 2428, Capital. Distribuidor Interior y Exterior: CONDOR, Independencia 2744, Capital, Reg. de la Prop. Intelect. Nº 1238912

CORREO ARGENTINO CENTRAL B

FRANQUEO A PAGAR CONCESION Nº 726

TARIFA REDUCIDA CONCESION Nº 7950

...Ingrese al fascinante mundo de los

DETECTIVES

Déjenos capacitarlo para esta apasionante y provechosa actividad. Sea un aliado de la JUSTICIA y la VERDAD, Gane prestigio, honores y dinero, con la profesión del momento y del futuro. Sin distinción de sexo, ni límite de edad.

Estas son algunas de las ventajas que le ofrece la
PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES

- Con nuestros cursos por correo usted aprende en su casa, sin problemas de horario. Enviamos la correspondencia en sobres sin membrete. Nuestra institución fundada en 1953, mantiene absoluta reserva sobre toda correspondencia recibida.
- La escuela permanece abierta todo el año y no cobra derecho de inscripción o de matrícula. Tampoco se requiere experiencia previa alguna y el curso lo sigue a usted donde quiera que fije su domicilio.
- El texto de las lecciones simple y ameno, incluye las técnicas más modernas de investigación.
- Las lecciones están redactadas en forma clara, sencilla y directa. Nuestro Cuerpo de Profesores vigila el desarrollo de sus estudios y aprendizaje, allanándole cualquier dificultad.

PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES

Diagonal Norte 825 - 10º Piso - Buenos Aires

Solicite folleto GRATIS

NOMBRE Y APELLIDO _____

Domicilio _____

Localidad _____ **Provincia** _____ 40 A

NO SE COBRA DERECHO DE INSCRIPCION O DE MATRICULA

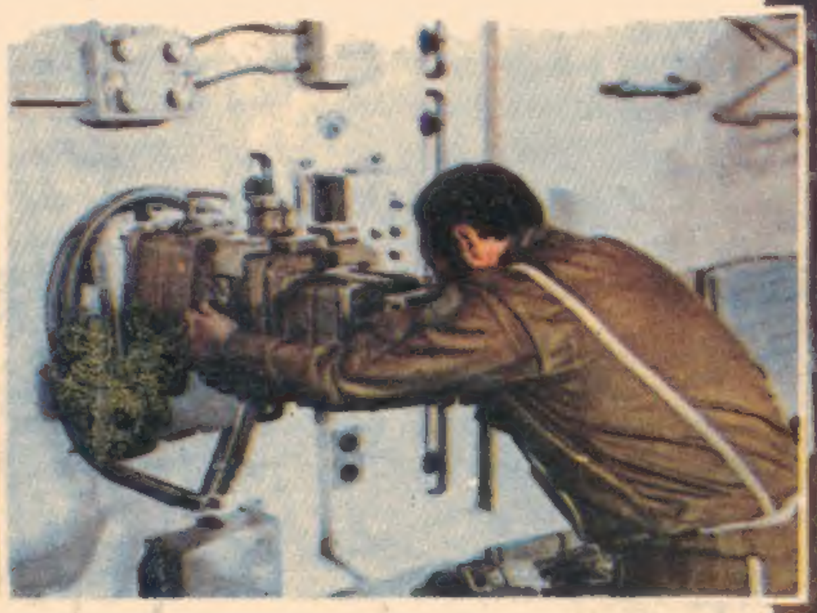
Estudie Astronáutica

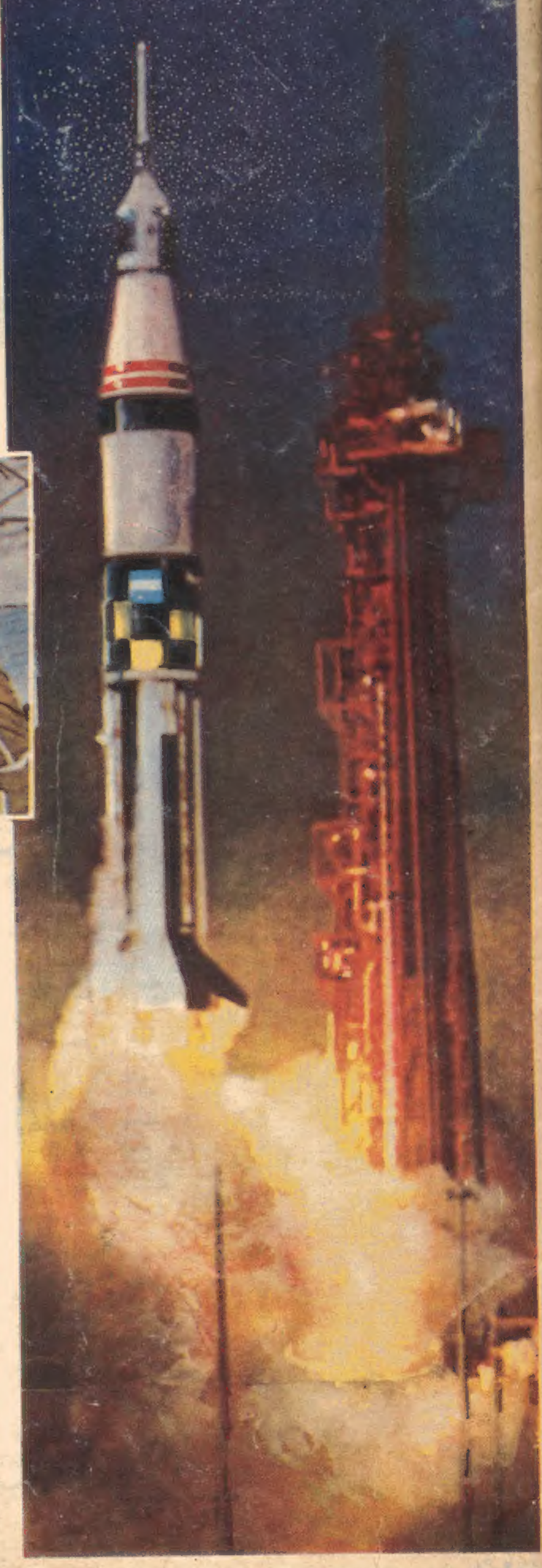
LA PROFESION DEL FUTURO

Curso teórico-práctico completo de:

TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA Y TV MODERNAS - FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta nueva actividad de enorme demanda.





Envíe HOY MISMO el cupón:

Sr. Director de la

ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires.

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección GRATIS sin compromiso alguno de mi parte.

NOMBRE Y APELLIDO

Calle y Nº

Localidad Pcia.

S.L.